

**THE BOOK WAS
DRENCHED**

UNIVERSAL
LIBRARY

OU_190012

UNIVERSAL
LIBRARY

الاولى



السة

٩٠٢٢
٧

دليل

لساى ١٨٨٩ ١٨٩٠

وضه

يوسف آصاف وقصر نصر

١٨٨٩

طبع بالمطبعة العمومية نصر عام ١٨٨٩



اهداء الكتاب



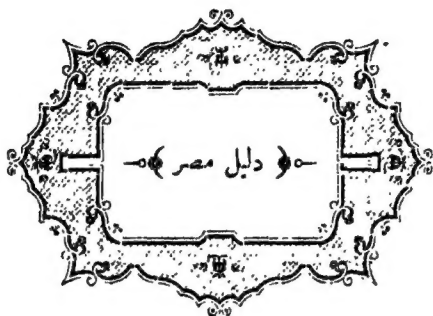
لا عتاب مولانا الافخم ، الدواري الاعظم . نجم السعادة والاقبال . ومثال
الحكمة والكمال ، أفندينا الامير المحبوب . مالك الرقاب والقلوب . توفيق مصر
الاول . غرة جبين الدهر . وشامه توجه العصر . ادام الله اجلاله . وضاعف
بالتأييد ايامه واقباله

أيا من تروم المدح ليس مفندا * فخصص به ذاك الملك محمدا
ملك على عرش الهدى بولاية استوي * فأضحى بتوفيق العزيز

أميرُ همامٍ يهربُ الدهرُ بأَسُهُ • وتتنو اليه همامُ أعداءهُ مسجدا
 لَهُ سيفُ عدلٍ لا يزالُ مجرداً • على كلِّ مَنْ ساءَ العبادَ وعربدا
 فكَمْ في الوردى أردى خصوماً تتوا • وكم كاد عزَّ الأَ وأرغمَ حدا
 مدى عمره يرعى رعاياهُ ساهراً • فباتوا نياماً وهو باتَ مسهدا
 فلا زال مولانا ونحنُ عيَّدهُ • وأرواحنا عنه وأموالنا فدا
 به أصبحتُ مصرُ رياضاً بهيةً • فطابت الى القصاد في الحلقِ وردا
 لَهُ نورُ فكرٍ يشبهُ البرقِ ساطعاً • اليناغد في خندس الخطب مرشدا
 فلولاهُ فينا ما استنارتُ بصيرةُ • ولولاهُ ما كان الدليلُ به اهتدى
 ألا يا مليكَ الفضلِ يا كوكبَ العلا • تنازلُ بانظارٍ سلمتُ من الردى
 وهالكُ أبا العباسِ منى هدبهُ • دليلاً أنى يسى الى كعبةِ الهدى
 فأنسمُ عليه بالقبولِ نفضلاً • لبحظى بفخرٍ في الانامِ مغلدا
 فلا زلتُ بدراً في سما المجد طالماً • وكلُّ من الانجالِ لا زال فرقدا

بندہ

یوسف آصاف



هذا الدليل لمصر أفضل مرشد يهdy الغريب الى المدينة والسييل
يجد المطالع فيه كل دلالة عند المحي لمصر ثم لدى الرحيل
وبه لمعرفة الامور هدايه تنبيك عن مر السوال المستطيل
ومتى اهتديت برشده حدث وقل كل الذي تبغيه في هذا الدليل

دليل مصر القاهرة كتاب جزيل الفائدة جليل العائده يهdy عموم الناس الى
سائر ما يقصدون فيها من معرفة اصحاب التجارة والصناعة وذوى الاملاك
والثروة وما اشتهر بها من بنايات فاخرة وقصور شاهقة ومعابد عظيمة واناير
قديمه ورجال السياسة وخول الكتاب ويرشدهم الى مكان النظارات واسماء رجال
الحكومة من عسكريين وملكيين وموظفي الدوائر الادارية والقضائية وكل
يحتاجون الى معرفته والوقوف عليه دون أن يتكلفوا مؤنة السوال أو يتكبدوا
مشقة الاستفهام وانما بمجرد النظر فيه يرون مراكر المدينة تمامها وتقط

التجارة بأنواعها ومراكز الصناعة بأصنافها دون أن يفوتهم العلم بشاردة منها
وضعا هذا الكتاب على نظام متقن وترتيب محكم كامل التشرح مستوفى
الايضاح بنوع ان فوائده لاتشمل سكان مصر واريافها أو من يتجول فيها فقط بل
تهدى القاطنين خارجاً عنها سواء كانوا في الديار الشامية أو البلاد الاجنية الى
سائر ما يرغبون وجميع ما يطلبون

وضناه في اللغة العربية خدمة لبني النوعية مدفوعين من ذوى النجدة
الأدبية عاقدين نواصي الامال في نجاح الاعمال وعلى الله الاتكال

مضمون الكتاب

يتضمن الكتاب في هذا العام أى عام ١٨٩٠ ما يأتى

(١) : مقدمة تاريخية تلخص تاريخ مصر وآثارها القديمة والحديثة واسماء
ولاتها منذ الدور الحاهل أى من حسة آلاف واربع سنوات قبل
المسيح الى عهد تولية أقدنيا المعظم (توفيق مصر الافخم) غرة
جين الدهر وشامة وحة العصر مع نشر رسومات ولاتهامن العائلة
المحمدية العلوية :

(٢) : بيانا شاملاً لتعداد سكان مصر ومديرياتها ومحافظاتها

(٣) : بيانا شاملاً لجميع مراكز ادارات الحكومة من ادارية وقضائية
وعسكرية وطنية وعلمية مع ذكر أسماء النظار الكرام ووكلائهم الفخام
ورؤساء الاقلام وكبار المترجمين ورؤساء المجالس والقضاة والتواب
وكبار الكتبة فيها وقواد المساكين ومعاونى الاقسام ومحل اقامة كل
منهم بتفصيل شامل لكل ادارة وما تحتويه في فصول مخصصة مع
ذكر لوائح بعض الادارات كالسكن الحديدية والبوستات الحديدية

(٤) : أسماء القناصل الدولية الاجنية وكبار موظفيها ومركز كل قنصلية
منها من شوارع المدينة

(٥) : باباً في المعابد كالمساجد الاسلامية والكنائس النصرانية والكنيس

الاسرائيلي مع بيان مراكزها وأسماء روسائها

(٦) : باباً يشتمل على بيان الجمعيات الخيرية والادبية والعلمية والدينية

وبيان شركات الضمان (السيكورتاه) وخلافها ونقط مراكزها في

شوارع المدينة

(٧) : باباً في الحرف العلمية يتناول أسماء العلماء والاطباء والصيادلة

القانونيين والمحامين الشهابيين وكتاب الجرائد ومكاتبها والاساتذة

والمؤلفين وأصحاب الخطوط الحسنة وأرباب المطابع وموظفي دوائر

المعلماء ومجلات اقامتهم

(٨) : باباً في التجارة وأنواعها وأسماء التجارين بها مع بيان محلاتهم في

نقط المدينة وشوارعها

(٩) : باباً في الصناعة واصنافها ونقط مراكزها وأسماء صانعيها

(١٠) : باباً عمومياً وفيه جملة فصول تحتوى على بيان المدارس والفنادق

والحمامات والمتنزهات والمرايح والقهواى وحانات الجمعة (البراء)

والمساحات العمومية الخ موضعاً مركز كل مكان منها وبيان أسماء

أصحابها أيضاً

(١١) : باباً في الآثار القديمة والبنائات العاصرة الحديثة وبيان مراكزها

(١٢) : باباً في المعامل وبيان مراكزها وأصحابها

(١٣) : قسماً يشتمل على ذكر المديرية والمحافظات في سائر القطر المصري

(١٤) : قسماً تاريخياً يتضمن لمعاً من تاريخ بعض من أشهر رجال العصر بمصر

سواء كانوا ممن تولوا الاحكام أو متحجين عنهم مع نقش رسوماتهم وبيان

الوظائف الخطيرة والاعمال الجليلة التي قاموا باعمالها أثناء تقلبهم في

الوظائف السامية الى أن استقالوا منها مع ترجمة بعض أفاضل

رجال العلم الذين لم يتولوا الامر وذلك حسبما يصل اليه الامكان



لقد كتبت هذا الكتاب في أوقات كنت اقاسى بها أوصاب المرض ومرارة
 الالام متقللاً بين القاهرة وحلوان التماساً للشفاء بتبديل الهواء . وكان
 انهزال القوى وصراع الرأس وعلة الصدر من الموانع التي لم تسمح لي بمراجعة
 مجرى اليراع فيما كتبت وكانت حرارة فصل الصيف التي يفوق التهابها التهاب
 الارادة تحت سماء افريقية من دواعي المؤثرات على الصبر والجلد في التحرير والتحير
 كتبتة مريضاً على حين كان الطيب يحظر على العمل العقلي حتى لا يتأخر
 صدوره عن الميقات الذي حددته فجاء بحول الله دالاً على التهاب الارادة
 غيرة على الآداب وهذا ما يسبب على تفسيرى الحجاب لدى ذوى النقد
 والاستبصار . وحسبي عند أهل الفضل انى بمساعدة حضرة الاديب قيصر أفندى
 نصر أول من قتب بعمل لم يسبك حتى الآن في القالب العربى فان كان قد جاء
 كما يحى لا كما يجب فالنيت أوله القطر والبدر أوله الهلال

وإذا رأيت من الهلال نموه  أيقنت أن سيصير بدرأ كاملاً 

يوسف آصاف

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المقدمة التاريخية

الحمد لله فاتحة كل دعاء وخاتمة كل رجاء (أما بعد) فهذه لمع تاريخيه لمصر امة اهرة صحيحة الرواية قريبة المأخذ اخلتها من التطويل واقصتها عن التقصير حتى لا يقال عنها مملة أو مخلة . وقد ضمنها أكثر الحقائق وأصدقها مروية بأسهل العبارة وأبسطها تنميماً للفائدة وتعميماً فاقول :

مصر أرض حام بن نوح جاءها عقيب الطوفان العرمرى وتدمى في اللغة القبطية { خم } أى الأرض السوداء نسبة إلى تربتها وهي واقعة في الشمال الشرقى من افريقيا يحدّها من جهة الشمال البحر الأبيض المتوسط ومن جهة الشرق ترعة السويس والبحر الأحمر وبحر القلزم ومن جهة الجنوب بلاد النوبة ومن جهة الغرب صحارى ليبيا وكان العبرانيون يدعونها { مصر ايم } للدلالة على اسم أول ملوكها المسمى أيضاً منّا أو ميناوس . ومصر ايم . فى العبرانية معناها

الشدة رمزاً لما قاساه عليها الاسرائيليون من الكرب على عهد موسى وتنقسم الى قسمين عظيمين هما {مصر السفلى ومصر العليا} فصر السفلى تمتد من مدينة منف البدرشين وميت رهينه الى البحر المتوسط ويدعوها اليونان الذئب لمشابتها بحرف الذال وتنقسم الآن الى ست مديريات وهي

١ ﴿ مديرية القابوية ﴾

مساحتها ١٩٢٧٧٠ فداناً وعدد سكانها ٢٧١٣٩١ نفساً وبندرها بنها وتنقسم الى ثلاثة مراكز وهي شبرا وقلوب وطوخ وعدد نواحيها وعزبها وچفالكمها وكفورها وأباعدتها ١١٠ اهم محصولاتها الجبوب والقطن والكتان والتبناك والفواكه وصناعتها خليج القطن

٢ ﴿ مديرية الشرقية ﴾

مساحتها ٥١٩٢٢٣ فداناً وعدد سكانها ٤٦٤٦٥٥ نفساً. بندرها الزقازيق وتنقسم الى خمسة مراكز وهي منيا القمح والقنايات وبلبيس والصوايح والدارين وعدد نواحيها وعزبها وچفالكمها وكفورها وأباعدتها ١٧٢٥ اهم محصولاتها القطن والجبوب والباج . صناعتها خليج القطن

٣ ﴿ مديرية الدقهلية ﴾

مساحتها ٥٠٩٨١٧ فداناً وعدد سكانها ٥٨٦٠٣٢ نفساً بندرها المنصورة وتنقسم الى خمسة مراكز وهي ميت غمر وميت سنود والسبلاوين ودكرنس وفارسكور . وعدد نواحيها وعزبها وچفالكمها وكفورها وأباعدتها ٩٣٠ اهم محصولاتها القطن والجبوب . صناعتها نسيج أقصة القطن والكتان وخليج القطن

٤ ﴿ مديرية الغربية ﴾

مساحتها ١٣٤٧٤٥٤ فداناً وعدد سكانها ٩٢٩٤٨٨ نفساً بندرها طنطا
وتقسم الى ثمانية مراكز وهي زفي والجسرية وكفر الزيات وعجلة منوف
وسنود وشربين وكفر الشيخ ودسوق وعدد نواحيها وعزبها
وجفالكها وكفورها واباعدها ٧٨٠٤. اهم محصولاتها القطن والحبوب والارز
والفواكه . وصناعتها المنسوجات من القطن والصوف والحرير ومعامل الفراخ
والحصر والفخار وحليج القطن واعمال الطرايش واللبد وتبييض الارز

٥ ﴿ مديرية المنوفية ﴾

مساحتها ٣٧٢٣٠٣ أفدنه وعدد سكانها ٦٤٦٠١٣ نفساً بندرها شين الكوم
وتقسم الى خمسة مراكز وهي تلا ومنوف واشمون وثبك ومليج وعدد نواحيها
وعزبها وجفالكها وكفورها واباعدها ٥٠٩ . اهم محصولاتها القطن والحبوب
والكتان صناعتها نسيج العبي والاحزمه والمصب الحرير والحصر وحليج القطن

٦ ﴿ مديرية البحيرة ﴾

مساحتها ٤٠١٢٢٤ فداناً وسكانها ٣٩٨٨٥٦ نفساً بندرها دمنهور وتقسم الى
خسة مراكز وهي النجيلة وشبرخيت والمطف والدلتجات وابو حمص . وعدد
نواحيها وعزبها وجفالكها وكفورها واباعدها يبلغ ١٤٢٤. اهم محصولاتها الارز
والحبوب والقطرون والقطن . وصناعتها حليج القطن وتبييض الارز وتشغيل الحصر

أما مصر العليا فمحصورة بين الجبل الشرقى الذى ينتهى بمجبل
المقطم وبين الجبل الغربى المتصل ببلاد المغرب المعروف بمجبل ليبيا
وتقسم الى ثمان مديريات

١ * مديرية الجيزة *

مساحتها ٢٠٧٩٠٩ أفدنه وعدد سكانها ٢٨٣٠٨٢ نقساً بندرها الجيزة وقسم الى ثلاثة أقسام وهي قسم أول وقسم ثاني وقسم اطيح ويبلغ عدد نواحيها وعزبها وچفالكها وكفورها وأباعدها ٢٤١٠٧٤١ اهم محصولاتها الحبوب والقطن وصناعتها الفخار

٢ * مديرية بني سويف *

مساحتها ٢١٩٨٥٠ فداناً وسكانها ٢١٩٥٧٣ نقساً . بندرها بني سويف وقسم الى ثلاثة أقسام وهي . بني سويف وبنا الكبرى والزاوية ويبلغ عدد نواحيها وچفالكها وكفورها وأباعدها ٢٧٠٠٠٠ اهم محصولاتها الحبوب

٣ * مديرية الفيوم *

مساحتها ٢٩٣٤٥٩ فداناً وسكانها ٢٢٨٧٠٩ انفس بندرها الفيوم وقسم الى قسمين وهما سنورس وطهار وعدد نواحيها وعزبها وچفالكها وأباعدها وما أشبه ٣١٦٠٠٠ اهم محصولاتها الحبوب وقصب السكر والقواكه والقطن وصناعتها صوف وقطن ومعامل الفراخ واستخراج ماء الورد وصيد الاسماك

٤ * مديرية المنيا *

مساحتها ٢٣١٢٧٣ فداناً وسكانها ٣١٤٨١٨ نقساً . بندرها المنيا وتقسم الى ٤ أقسام وهي . المنيا والفشن وقلوصا وبني مزار ويبلغ عدد عزبها ونواحيها وچفالكها وكفورها وأباعدها ٤٧٣٠٠٠ اهم محصولاتها قصب السكر والحبوب والقطن وصناعتها حليج القطن واسطعاع السكر

٥ * مديرية اسيوط *

مساحتها ٤٣٠٠٤٦ فداناً وسكانها ٥٦٧٠٣٧ نقساً . بندرها اسيوط وتقسم الى ١٥ اقسام وهي اسيوط ومنفلوط والواخان الداخلة والخارجة وتفتيش الروضه وملوى وابو تيج والدوير وديروط وابنوب ويبلغ عدد نواحيها وعزبها وچفالكها

وكفورها وابعدها ٣١٤ اما محصولاتها في الجبوب وقصب السكر والبلح وصناعتها
الفخار والمالج

٦ * مديرية جرجا *

مساحتها ٣٥٥٠٥٧ فداناً وسكانها ٥٢١٤١٣ نفساً بندرها سوهاج وقسم الى
خسة اقسام وهي جرجا وطهطا وسوهاج وطما ورديس ويبلغ عدد نواحيها
وعزبها وجمالها وابعدها ٦٤٦ اهم محصولاتها الجبوب والبلح

٧ * مديرية قنا *

مساحتها ٣٠٥٩٢٤ فداناً وسكانها ٤٠٦٨٥٨ نفساً بندرها قنا وقسم الى ٤
اقسام وهي قنا وقوص ودشنا وفرشوط ويبلغ عدد نواحيها وعزبها وجمالها
وكفورها وابعدها ٥٥٤ اهم محصولاتها الجبوب والبلح وقصب السكر وصناعتها
الفخار واصطناع السكر وتربية وتعايم الحول

٨ * مديرية اسنا *

مساحتها ١٥٦٤٨٠ فداناً وسكانها ٢٣٧٩٦١ نفساً بندرها اسنا وقسم الى ٣
اقسام وهي اسنا وادفو وحلفه ويبلغ عدد نواحيها وعزبها وجمالها وكفورها
واباعدها ٦١٦ اهم محصولاتها الجبوب والبلح وقصب السكر وصناعتها الفخار
ونسج الاقشة والسكر

وللقطر المصري ثمان محافظات وهي مصر وعدد سكانها ٣٧٤٨٣٨
نفساً والاسكندرية وعدد سكانها ٢٣١٣٩٦ نفساً ورشيد وعدد
سكانها ١٩٣٧٨ نفساً ودمياط وعدد سكانها ٤٣٦١٦ نفساً وبورت سعيد
والاسماعيلية وعدد سكانها ٢١٢٩٦ نفساً والعريش وعدد سكانها ٣٩٢٣ نفساً
والسويس وعدد سكانها ١١١٧٥ نفساً والقصر وعدد سكانها ٢٤٣٠ نفساً

ويروى أراضي مصر ماء النيل المبارك الذي يبلغ طوله ٥١٣٥
 كم وهو منحدر من وسط أفريقيا ومن الحبشة ويتجه الى جهة
 الشمال ماراً بجملة شلالات حتى يتفرع عند القناطر الخيرية الى فرعين
 احدهما القرع الشرقى والآخر القرع الغربى وكلاهما يصبان في البحر
 الابيض المتوسط والارض الواقعة بينهما تسمى «دلتا» وعند زوايا الدلتا
 الثلاثة قلعة مصر القاهرة جنوباً ورشيد غرباً ودمياط شرقاً ومن
 النيل وفرعه جملة ترع أشهرها ترعة الاسماعيلية وترعة الشرقاوية وترعة
 بحر موسى وترعة الباجورية وترعة بحر شين وترعة الحطاطبة وترعة
 الممودية وترعة الابراهيمية وترعة النوبارية وترعة البحر الصغير



تاريخ مصر

يقسم تاريخ مصر الى ثلاثة ادوار وهي الدور الجاهلي والدور المسيحي والدور الاسلامي

الدور الجاهلي

يبتدئ الدور الجاهلي عام ٥٠٠ ق م أي عندما غلقت مصر من قبضة «الحورشسو» وانتظمت في سلك الممالك وينتهي عام ٣٨١ بعد المسيح وذلك عندما أوجب الملك ثيودوسيوس اعتناق النصرانية ونبتذ عبادة الاصنام ويقسم هذا الدور الى خمس دول تسلط منها على مصر ٣٤ عائلة وهاك بيان الدول الخمسة

١ الدولة الملكية القديمة

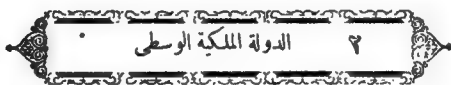
تبتدئ هذه الدولة بتسلط العائلة الاولى عام ٥٠٠ ق م وتنتهى بانقراض العائلة المباشرة أي عام ٣٠٦ ق م ومدة حكمها ١٩٤٠ عاما . أول ملوكها الذين حكموا مصر عقيب الطوفان

بعد الكهنة ، الحورشسو ، الملك ، منا ، الذي يدعى أيضاً مصر ايم وهو من العائلة الاولى . مسقط رأسه مدينة طينه الكائنة بالقرب من الرابطة المدفونة بجوار جرجا وهو أول ملك أوجد الحكومة النظامية في وادي النيل ومنه يتبدى تاريخها . غادر مدينة طينه وجاء فاسس مدينة منف المعروفة الآن بالبدرشين وميت رهينه وجعلها تحت ملكه ثم أحاطها بجسر يسمى الآن جسر القشيشة عند الوطى وحول اليها مجرى النيل بعد ان أبطل مجراه من صحراء ليبيا ثم شاد في منف هيكلاً لمعبودها ، فتح ، الذي معناه الخالق العظيم ويستدل الآن على بابه بتثال الملك رمسيس الثانى الملقى في البركة الشرقية من ميت رهينة فصارت منف مركز التمدن والعلوم الى عصر اليونان ثم توفى بعد ان غزا سكان ليبيا وأدخاهاهم تحت طاعته وكانت أيام حكمه ٦٢ عاماً

وأعظم ملوك العائلة الرابعة الملك خوبس فانه بنى هرم الجيزة الكبير البالغ ارتفاعه ٤٥٠ قدماً انكليزياً وعرضه ٧٤٦ قدماً بمائة ألف عامل كانوا يتأبون العمل مرة كل ثلاثة شهور مدة ٣٠ عاماً منها عشرة في توطيد أرضيته وبناء حجراته السفلى مع بناء الجسر المؤدى اليه من شاطئ النيل لنقل الاحجار من جبل الميصره الكائن بقرب مدينة حلوان وعشرون سنة في بنائه نفس الهرم وما يشتمل من داخله وهو { ١ } على حجرة تحت الارض لم يطأها أحد من الناس حتى اليوم { ٢ } على غرفة تعرف بغرفة الملكة { ٣ } على

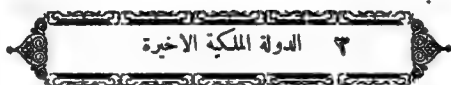
اودة تدعى اودة الملك { ٤ } على عمل كالوسطة يتخلله طرقتان كانتا
مسدودتين بصخور عظيمة جداً لمنع الدخول الى اودة الملك
{ ٥ } على اربع طرقات تؤدي الى الحجرات السابقة { ٦ } على
بئر ثم على كوة كان فتحها عمرو بن العاص لما اراد الوقوف على كيفية
الهرم ومحتوياته

ومن ملوك العائلة الرابعة أيضاً الملك خفرع فانه شاد الهرم الثاني
في الجيزة وسماه « أ ر » أى العظيم وارتفاعه ٤٤٧ قدماً وعرضه ٦٩٠
ومن ملوك العائلة الرابعة أيضاً الملك « منسكورع » فانه بنى الهرم
الثالث وسماه « حور » أى الاعلى وارتفاعه ٢٠٣ أقدام وعرضه ٣٥٢
وقد كرت ستون قرناً على هذه الاهرام الشاخصة التى تنطح السماء
ولم يحصل لها أدنى خلل فى بنائها وكان القرائنة يهتمون بأمرها على
قصد أن يجعلوها مقابر لهم تخطط فيها جثثهم .



تبتدىء هذه الدولة بالعائلة الحادية عشرة عام ٣٠٦٤ ق م
وتنقرض بانقراض العائلة السابعة عشرة عام ١٧٠٣ ق م ومدة حكمها
١٣٦١ عاماً . أول ملوكها « انتف » ثم « انتف » الرابع الذى استولى على
الوجه القبلى رغم أن ملوك اهناس

ومن ملوك العائلة الثانية عشرة { أوسر تسن الاول } الذي من
اعماله انه شاد المسلة المشهورة في المطرية التي يبلغ طولها عشرون
متراً امام هكل الشمس



اولها العائلة الثامنة عشرة التي تسلطت على مصر عام ١٧٠٣
ق م و آخرها العائلة الحادية والثلاثون التي اقرضت عام ٣٣٢ ق م
ومدة حكمها ١٣٧١ عاماً

من ملوكها رمسيس الاول الذي كان من العائلة التاسعة عشرة حكم
مسدة ٦٧ عاماً وقاتل الحيتيين والاثيوبيين وانتصر عليهم فاستولى
على الاقطار السودانية وضرب على أهلها خراجاً كانوا يدفعونه من
الابنوس وسن القيل ثم بعث الى البحر الاحمر بمباراة حرية تزيد عن
٣٠٠ سفينة فاستولى بها على سواحله وجزاير بحر الهند

ومن أشهر غزواته غزوة الحيتاس فانه لبث فيها بين الاعداء
منفرداً عقيب أن ولت جيوشه الادبار وأحاطت به ٢٥٠٠ عربية حربية
وعلى كل واحدة منها أربعة من الابطال فهجم عليهم ست مرات
متوالية الى أن فرق شملهم وبدد جمعهم

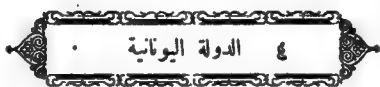
وفي أواخر أيامه كف بصره وضاع حظه فلم يحتمل ذلك وقتل نفسه

ومن ملوكها قبيز بن كسرى الاول من ملوك القرس ومن
العائلة السابعة والعشرين التي هي الدولة الفارسية الاولى التي حكمت مصر.
وقبيز تسلط على سلطنة العجم بعد وفاة والده كسرى (كبروس)
ولما بلغ مسمعه خصب مصر وثروة أهلها عقد العزم على فتحها فجرد
لها جيشاً كشيفاً تولى قيادته بذاته زاحفاً به حتى وصل {القرمة}
التي كانت بالقرب من بورت سعيد وهناك التقى بجيش سامتيك
الثالث ملك مصر فالتحم الجيشان بالصدام والنزال واسفر القتال
عن انهزام المصريين الى مدينة منف. وعند ذلك أرسل قبيز الى ملك
المصريين سفراء يخاطبونه بشأن ابرام الصلح وتسليم البلاد فحقق
عليهم وقتلهم عن آخرهم. ولما بلغ قبيز ذلك سار لقتاله واغتصب
منه ملك مصر عام ١١٤٩ ق هـ وقتله. وعند أوائل ملكه أظهر الرفق واللين
للالهين متقرباً من أعيانهم لاقتباس علومهم واسرارهم اللاهوتية
واتخذ لنفسه القاباً فرعونية ثم جعل مصر حصناً متيناً يستعين بها
على فتح افريقيا. ولما صفا له الوقت أراد أن يفرزو قرطاجنه فجهر سفناً
كان ملاحوها من الفينيقيين أي السوريين ومن كون هولائي بينهم وبين
أهل قرطاجنة علايق قرابة بالنظر لان القرطاجنيين عمروا مدائن سوريا
فقد استمتعوا من اشهار السلاح في وجوه أقاربهم وهكذا عاد جيشه مخذولاً
ثم جنس الى واحات سيوى فارسل اليها خمسين ألف مقاتل وبعد أن
ساروا في الصحارى أضلهم الادلاء فثأروا عن طريق الهدى وهبت

عليهم ريح السموم فاهلكتهم عن آخرهم باغراقهم جميعاً في بحر الرمال .
ثم طمع في آيوبيا وكانت على ثروة فاشقة كان الذهب فيها كثيراً جداً
حتى ان سكانها كانوا يستعملونه مثل السلاسل التي يقيدون بها الاسرى
فأرسل للملكها سفراء بهدايا من المصنوعات الذهبية فاتحفه الملك
بقوس أو ترها ورمى منها سهماً قائلاً للسفراء: خذوا هذه القوس الى
ملككم قبيز وأعلموه ان الانسب له ان يأتي بمفرده لمحاربتنا ولا يجيء الا
اذا قدر هو أو أحد رعاياه على أن يوتر قوساً عظيمة كهذه فان لم
يستطع فليحمد الله على كوننا لم نطمع بالاستيلاء على بلاد العجم
ولما نقل السفراء هذا الكلام الى الملك قبيز ثارت فيه عوامل الغضب
وقام بمجنوده قاصداً بلاد آيوبيا فانحرف بهم عن شواطئ النيل متوغلاً
في صحارى كروسكو وهناك عطش جيشه وجاعوا حتى اكلوا الحيوانات
المعدة لحمل الاثقال ولما توغلوا في الجبال الرملية اكل بعضهم بعضاً
بالاقتراع من كل عشرة أنفس واحد ممن تقع عليه القرعة . وعند تقاقم
الكرب خاف قبيز على نفسه وعاد الى الورا حتى وصل طينه
الى قصره فسلب أمتعة الهياكل وزخارفها وانقلب عنها الى مدينة منف
فتصادف وصوله اليها في يوم كان أهلها يحتفلون باقامة عجل جديد يسمى
{ أبيس } فظنهم فرحون لهزيمة قتل الكهنة وطعن العجل معبودهم بمنحجر
فأدماه والقاه للكلاب ونهب سائر ما وجد في المقابر القديمة وسلب
جثث الموتى ثم قتل اخته التي تزوج بها على خلاف عاداتهم .

وفي آخر أيامه بمصر حدثت فتنة في بلاد المعجم فذهب لاطفلها
وأتاب عنه في الملك «اريانداس» وأثناء وجوده في بلاد انشام بينما كان
يركب جواده اندلق سيفه من غمده فاصابه في فخذه وجرحه جرحاً
بليغاً توفي بسببه بعد عشرين يوماً. ولبثت مصر ولاية فارسية تتوارد
اليها نواب ملوك الفرس مدة ١٢١ عاماً أي من سنة ١١٤٩ ان
عام ١٠٢٨ ق ٥

ثم تولى على مصر «دارا» ولم يلبث طويلاً على كرسى الملك حتى تار
قوم من المصريين طلباً للاستقلال تحت رياسة «أمارطيش» من مدينة
صالحجر وكان ذلك عام ٤٨٩ ق م . ثم انقضت دولة الفرس
وخلفها دولة مصرية وهي الدولة الصاوية عائلة ٢٨ ثم الدولة
الاشمونية نسبة الى مدينة اشمون عائلة ٢٩ ثم الدولة السمنودية نسبة
الى سمنود عائلة ٣٠



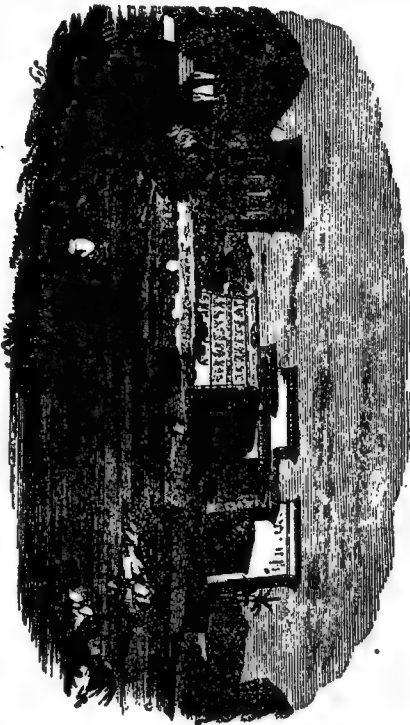
أولها العائلة الثانية والثلاثون التي كان مظهرها عام ٣٣٢ ق م
وآخرها العائلة الثالثة والثلاثون التي وجدت عام ٣٠ ق م ومدة حكمها
٣٠٢ من السنين

أول ملوك هذه الدولة اسكندر المقدوني الملقب بذي القرنين ابن
فيلبس تذهب على ارسطاليس القياصوف اليوناني الطائر الصيت وكان منذ

نعومة اظفاره شهماً تلوح عليه مخائل النجابة واقراسة صعد الى كرسى الملك بعد وفاة والده عام ٣٣٦ ق م وهو فى سن العشرين من سنه قمتح شمال الروم ايلي وسواحل ايطاليا وأدخل اليونان تحت طاعته ثم دخل بلاد الهند فاستولى عليها وحارب الفرس بجيش مؤلف من ٤٠ ألف مقاتل من المشاة وثمانية الاف من الفرسان فصادمه دارا ملك الفرس بجيش مؤلف من ٦٠٠ ألف من المشاة و ٤٠ ألفا من الفرسان اما الاسكندر فجعل فى مواجهة صفوف الفرس ١٠٠ عربة مسلحة بالمناشير والمناجل وهجم عليهم فهزمهم ثم حارب دارا أيضاً فى ايلة أدنه وأسر منه بعض الجنود ووقعت زوجته وأمه وأبنائه فى قبضة يديه فاعتبرهن واكرمهن . ثم أخذ صور وصيدا وفلسطين وغزوه ودخل القطر المصرى فشاد فيه مدينة الاسكندرية عام ٣٣٢ ق م ودعاها باسمه ثم جعلها تحت لولاية مصر ومركزاً لتجارة أهل المشرق والمغرب ولما سافر قاصداً اسيا من جهة الشام قلد ولاية مصر لاميير يسمى اقليونيوس ، وفى اثناء عودته تحارب مع دارا ، وقتله فى مدينة أربل بالقرب من الموصل وكان ذلك عام ٩٥٣ ق م ودخل بابل وتوفى بها عن عمر ٣٣ سنة عام ٩٤٥ ق م الموافقة لعام ٣٣٣ ق م فقلت جثته الى الاسكندرية ودفنت فيها . وعقيب وفاته جاء بطليموس الاول من بابل وحكم مصر وأرسل أحد قواده المدعو نيكانور ، لافتتاح سوريا ولم تمض بضعة سنين حتى فتح سوريا

وقبرص وفينيقيا . وكان بطليموس حسن التدبير عادلاً محباً لانتشار
 العلوم وهو الذى تم مبانى الاسكندرية وأنشاء منارتها وبني فيها ضريح
 الاسكندر والمدرسة العظيمة التى جمع اليها العلماء والفلاسفة
 من اليونان وأنشاء فى هذه المدرسة كتبخانه جمع فيها من نفائس
 الكتب القديمة مجلدات وافرة . ولما شاهد السوريين ساعين لاحتكار
 تجارة الدنيا بأسرها بالنظر لا تقان سفنهم البحرية صار على سنهم
 واكثر من المراكب البحرية فمادت الملاحة على مصر بالثروة
 العظيمة لاتصال معاملاتها التجارية مع البلاد الداية والقاصية
 كمدن همدان والهند والسودان والحبشة والقيروان . وفى أيامه
 عظمت قوة مصر البحرية والبرية فكانت تؤلف من مائتى ألف
 جندى من المشاة وأربعين ألفاً من الفرسان و ٣٠٠ فيل حربي
 وألف عربية مسلحة بالمناشير والمناجل وثلاثمائة ألف طقم من
 الزرد و ٣٥٠٠ سفينة بين كبيرة وصغيرة . وعند السنة التاسعة
 والثلاثين من حكمه تنازل عن الملك لولى عهده بطليموس الثانى عام
 ٢٨٥ ق م وتوفى عام ٢٨٣ ق م وتقلد ابنه الحكم بعده وهو فى
 سن الرابعة والعشرين من سنه فعكف على تقدم العلوم والمعارف
 الجغرافية حتى توصل لاكتشاف سواحل الحبشة وفى أيامه تُرجمت التوراة
 الترجمة السبعينية المشهورة ومن آثاره خرائط أنس الوجود عند شلال
 اصوان وهالك رسمه

طريقه انس الوجود



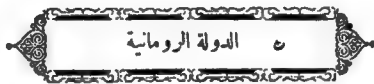
وكانت مدة حكمه ٣٨ عاماً وتوفي عام ٨٦٩ ق هـ وحكم من هذه العائلة
على مصر ١٤ ملكاً تولوا الاحكام الواحد بعد الآخر حتى ظهرت
الملكة كيليوطرا الشهيرة بالجمال والحناء وهي ابنة الملك أوليتس تزوجت
في سن السابعة عشرة باخيها بطليموس الثاني عشر وهو في سن الثالثة

عشرة عام ٦٧٤ ق هـ وهو آخر من حكم من الدولة اليونانية في القطر
المصري . ولما أرادت أن تستقل في الملك أبدها الاهلون عن مصر
فالتجأت الى أوغسطس قيصر ملك الرومان فاعاد لها الملك وأغرق
زوجها في النيل فمات بعد أن حكم ٥ سنوات فتزوجت باخيها بطليموس
الثالث عشر وسارت مع القيصر الى رومه حيث لبثت عنده الى يوم مقتله
عام ٤٤ قبل المسيح وفي عام ٤٢ قتلت أخاها بالسم وحكمت مصر ثم
عشت القائد الروماني أنطونيوس فجلبته الى الاسكندرية وتزوجته
فانشف بها انشاف الهاشق المفرم ونسى واجباه فخنقت عليه المشيخة
الرومانية واشهرت الحرب على مملكة مصر عام ٣٢ قبل م .

وقد خرجت كيليو بطرا الى محل الواقعة عند ساحل الروم ايلي
مصحوبة بزوجه انطونيوس ولما اشتبك القتال بينهما وبين
قائد الجيوش الرومانية المدعو أوكتافيوس وحى وطيس الحرب
خافت كيليو بطرا على نفسها فهربت بمراكبها ولما تبين زوجها
منها ذلك لحق بها تاركاً جنوده في ميادين الوغى حتى دأبت عليهم
الدوائر . ثم ان كيليو بطرا رأت أن زوجها انطونيوس لا يقوى على
حمايتها فخانته واتفقت سرّاً مع قائد الرومان أوكتافيوس وسلمته
مدينة فرما التي هي مفتاح الديار المصرية وأغرقت الجنود الموجودين
بالاسكندرية تحت قيادة زوجها أن ينضموا الى الرومان ثم أشاعت
أنها تريد قتل نفسها ولما بلغ ذلك انطونيوس أظلمت الدنيا في عينه

وعزم على قتل نفسه حتى لا يعيش ساعة بعدها فاستل خنجره وطعن به فؤاده وقبل خروج روحه علم أن كيلوبطرا في قيد الحياة فطلب من أتباعه أن ينقلوه اليها ليجمع بها قبل موته فنقلوه اليها فأبّت طلوعه عندها في قصرها

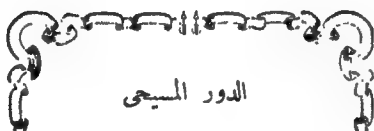
وبعد أن بذلت جهدها في أن تسلب لب أوكتافيوس بحسنها وجمالها ولم تنجح قتلت نفسها بالسم. ويقول بعض المؤرخين أن ثمانا نهشها بنهدها على رغبة منها فأتت وانقرض بموتها ملك اليونان في مصر عام ٣٠ قبل المسيح



هي العائلة الرابعة والثلاثون ظهرت عام ٣٠ ق م وانقرضت عام ٣٨١ ب م ومدة حكمها ٤١١ سنة ويان ذلك أن بعد وفاة الملكة كيلوبطرا صارت مصر ايلة من أيلات الروم يتولاها حاكم منهم باسم أغسطس قيصر ملك روميه . وأهم ما حدث في أيامه ان ظهر سيدنا عيسى بن مريم مولوداً في بيت لحم يهوذا من اعمال القدس الشريف ولما صدر أمر هيرودس بقتل جميع أطفال بيت لحم هربت به والدته الى مصر ومعها خطيبها يوسف بن داود وبعد أن حكم أغسطس قيصر ٥٣ عاماً توفي وانتقل بعده الملك

الى طيار يوس قيصر

ولبت الديار المصرية ولاية رومانية يتناوب عليها الحكام
الرومانيون مدة ٦٧٠ عاماً حتى ظهر الاسلام فافتحتها عمرو بن
الماص في خلافة أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضى الله عنه عام
١٨ للهجرة وذلك على عهد هرقل الملك قيصر الرومان



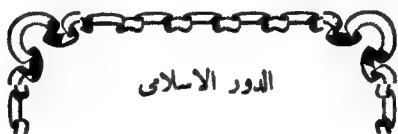
يبتدئ الدور المسيحي عام ٣٨١ ب م وينقضى عام ٦٤٠ عند
فتوح الاسلام وقد كان سبب انقراضه اقتسام المملكة الرومانية بين
ولدى ثيودوسيوس قيصر عقيب وفاته عام ٣٩٥ فانها جملاها مملكتين
الاولى شرقية وعاصمتها بيزانس الاستانة العلية والاخرى غربية
وعاصمتها رومية كانا يحكمانهما في آن واحد واسمهما هونوريوس
واركاديوس . أما مصر فكانت تابعة للمملكة الشرقية

وبانقسام هذه المملكة العظيمة حصل الانقسام الديني في العقيدة
بين لاهوتيي بيزانس ولاهوتيي الاسكندرية وكل فريق تبعه

حزب عظيم نفخت في عروقه روح التعصب وعظمت في صدره
 النفرة والبغضاء للآخر حتى آلت الحال بينهما الى حمل السلاح
 واهراق الدماء

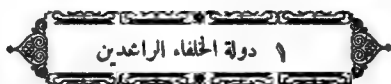
والحزب الاول من المسيحيين كان تاباً للدولة الملكية برومية في
 عقيدته وعدده ثلثماية ألف رومي اما الحزب الثاني فكان من عامة أهل
 مصر وهم القبط وعددهم عشرة الاف يقطنون مصر العليا والسفلى.
 وفي عام ٦١٠ للمسيح تفهمرت دولة رومية ققويت طائفة القبط غير
 انها لم تحاول الاستقلال ولبثت على عهد شوكتها الى أن نشأت في
 شبه جزيرة العرب أمة حديثة هي الامة الاسلامية فافتحت مصر





يقسم الدور الاسلامي الى اثني عشرة دولة وهي

١	دولة الخلفاء الراشدين	٧	الدولة العاطمية
٢	الدولة الاموية	٨	الدولة الايوبية
٣	الدولة العباسية الاولى	٩	دولة المماليك الاولى
٤	الدولة الطولونية	١٠	دولة المماليك الثانية
٥	الدولة الفاطمية الثانية	١١	الدولة العثمانية
٦	الدولة الاخشيدية	١٢	الدولة الحمدانية العلوية



أول حكم هذه الدولة كان عام ٦٤٠ ب م واخره كان عام ٦٦١ ب م ومبدأ نشأتها هو انه في أثناء انقسام الدولة الرومانية ظهر صاحب الشريعة الفراء النبي محمد ﷺ

هو بن عبد الله القرشي بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف بن قصي بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن الياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان

وُلد في مكة المكرمة في شهر ربيع أول من عام ٤٠ للملك
كسرى انوشروان الموافق سنة ٥٦٩ للمسيح ولما بلغ الأربعين من
سنيه اختصه الله بالنبوة فاقام بمكة ثلاثة عشر سنة يدعو الناس الى
دين الله ثم خرج منها الى المدينة ومعه أبو بكر الصديق فاقام بها عشر
سنوات كاملة وكانت غزواته بنفسه ٢٦ غزوة وقبض صلى الله عليه وسلم في
ربيع اول سنة ١١ للهجرة الموافقة عام ٦٣٢ للمسيح ودفن بالمدينة
المنورة وبويع الخليفة ابو بكر الصديق فحكم سنتين وثلاثة شهور
وقبض في يوم الجمعة من شهر جماد الآخر لعام ١٣ للهجرة الموافق
عام ٦٣٤ للمسيح وخلفه عمر بن الخطاب وهو أول خليفة دعى بامير
المؤمنين وأول من وضع التاريخ بعام الهجرة في السنة السابعة عشرة
منها وفتح بجيوشه بلاد العراق وبقية الاقطار الشامية واستولى على
بيت المقدس وحول كنيسة القدس التي اقامها القيصر قسطنطين
الاكبر الى جامع وفتح بلاد المعجم وانفذ امره الى احد قواده العظام
عمر بن العاص ليسيير باربعة آلاف رجل اشداء الى فتح مصر قائلا له
سر اني مستخير الله في سيرك وسيأتيك كتابي سريعا انشاء الله تعالى فان
أدركك كتابي آسرك فيه بالانصراف عن مصر قبل أن تدخلها أو شيئا من
أرضها فانصرف وان أنت دخلتها قبل أن يأتيك كتابي فامض لوجهك
واستغن الله واستنصره

فسار عمر بن العاص بجيوشه حتى بلغ قرية رفع التي تبعد عن المريش

نحو عشر ساعات وهناك أدركه رسول من عند الخليفة يحمل إليه كتاباً
فخشي أن يكون ذلك الكتاب محظراً عليه الدخول في مصر وهو لم
يدخلها بعد فأجل فتحه حتى يدوس أرضها بجيوشه وهم بالسير حتى
جاء المساء ووصل إلى العريش فأمر بالمبيت وعند الصباح نهض
وفض الكتاب فقرأه على مسمع من الجند فاذا به

بسم الله الرحمن الرحيم من الخليفة عمر بن الخطاب إلى عمرو بن العاص
عليه سلام الله تعالى وبركاته . أما بعد . فإن أدركك كتابي هذا وانت لم تدخل
مصر فأرجع عنها وأما إذا أدركك وقد دخلتها أو شيئاً من أرضها فامض
وأعلم أني بمدك

وبعد تلاوته التفت إلى من حوله قائلاً : قد دخلنا أرض مصر بحول الله
فهللوا بنا اذعائاً لأمر الله وأمر أمير المؤمنين نحترق ما بقي علينا منها
حتى نمتلكها بأسرها وهكذا دخلها بأربعة آلاف رجل في السنة الثامنة
عشرة للهجرة وكان أول موضع قوتل فيه الفرماة . قاتل فيه الروم قتالاً
شديداً نحواً من شهر حتى قهرهم وتقدم إلى مبدنة بليس
فاستولى عليها وأمر فيها أرماتوسة بنت القوقس حاكم مصر من قبل
الروم وأرسلها إلى والدها في غاية الأكرام . ثم سار بجيوشه التي كان
يذداد عددها كل يوم ممن كان ينضم إليها من القبائل البدوية حتى
مرّ بجانب جبل المقطم وأشرف على حصن بابليون القائم على ضفة
النيل الشرقية مقابل الأهرام فأمر أن تنصب الخيم فيما بين الحصن

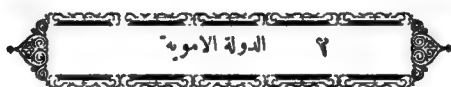
والمقطع لجهة الشمال لان على شريقه كانت عساكر المصريين مستعدين للدفاع تحت قيادة أحد كبارهم المدعو الاعيرج وكان في الحصن المقوقس حاكم مصر

وقد أخذ عمرو في الهجوم فصادف قوة رادعة لا يستطيع على الفوز عليها بمن معه من الجنود فاستنجد الخليفة للامداد فدهه بأربعة آلاف رجل عليهم أربعة من كبار القواد وهم الزبير بن العوام والمقداد بن الاسود وعبادة بن الصامت ومسلمة بن مخلد وحالما وصله هذا الامداد اقتحم الحصن ولما ابطاء عليه الفتح عمده القائد زبير مع بعض الجيوش الى بابه فقتلوه واقتحموا الحصن وتملكوه ثم تعقبوا القبط الى الجزيرة وكان المقوقس قبل هذا الاقتحام ترك الحصن برجاله وعبر الى الجزيرة خوفاً على حياته فلحقه الاعيرج تاركاً نفراً قليلاً من رجاله في الحصن

وعقيب ذلك خاف المقوقس سوء العاقبة فخابر عمرو بشأن ابرام الصلح ف عقد معه عمرو بن العاص معاهدة صلحية وتمهد القبط بان يتقادوا للمسلمين ويمثلوا لاوامرهم ويدفعوا لهم الخراج وتمهد لهم عمرو بحفظ حرمتهم الدينية وأمنهم على أنفسهم وأموالهم وضمن لهم المساواة في العدل وكان ذلك عام ٢٠ للهجرة .

ولما وقع التعاهد بينه وبين القبط ترك في الحصن بعض الحامية وسار ففتح الاسكندرية ثم عاد فبنى القسطنطوب وبث الى دمياط

المقداد بن الاسود مع طائفة من المسلمين قفّتها وتفرّغ بعد ذلك الى تنظيم الحكومة وتعميم العدل والامن في سائر انحاء القطر وتسيلاً لرواج التجارة بين الاهلين فحت خليجاً ساقه من حاشية القسطنطين الى بحر القلزم كان ينقل فيه الميرة والاطعمة الى مكة والمدينة ودعاه بخليج المؤمنين . ثم سار بجيوشه الى سواحل المغرب وفتح مدينة برقة ومدينة طرابلس الغرب وحيث قُتل الامام عمر بن الخطاب بخنجر طعنه به . بعد فارسي يدعى فيروز وذلك في ٢٦ ذى الحجة عام ٢٣ للهجرة وكانت مدة خلافته عشر سنين وخمسة أشهر وثمانية وعشرون يوماً فخلفه عثمان بن عفان فعزل من ولاية مصر عمرو بن العاص وعلى عهد معاوية بن أبي سفيان أعيد عمرو والياً على مصر فلم يقم فيها سوى عاماً واحداً وقبض عام ٤٣ للهجرة



أول حكم هذه الدولة كان عام ٦٦١ ب م وآخره عام ٧٥٠ ب م وكيفية اتصال الحكم اليها هو ان بعد وفاة الخليفة عمر اتفق الصحابة وبايعوا عثمان بن عفان في ٣ محرم من عام ٢٤ للهجرة ولم يمض على حكمه ثمان سنوات حتى ضجر المسلمون من سوء المعاملات وشكوا من عثمان وعماله فجردوا عليهم السنة الطعن

والاوم وتكاتبوا من أمصارهم في القدوم الى المدينة لقتله فحصره
أربعين يوماً منعوا عنه الماء في أواخرها وفي ١٨ ذى الحجة قتل
منحوراً برمح محمد بن أبي بكر والقرآن في يده فتخضب بالدماء
وبويسع الخلافة ابن أبي طالب ولما اتصل خبر مقتل عثمان
بالمشيعين له عقدوا لمعاوية وبايعوه على الطلب بدم عثمان فاقتل مع
جيش ابن أبي حذيفة في «خربتا» فانتصر عليهم. وفي سنة ٣٨ للهجرة
خرج معاوية بن أبي سفيان طالباً بدم عثمان فانضم اليه قوم كثيرون
سير منهم ستة آلاف رجل تحت قيادة عمرو بن العاص لمقاتلة محمد بن
أبي بكر حاكم مصر الذي عند تقهقر جنوده لجاء الى الفرار ولما
وصل عمرو الى القسطنطينية بعث معاوية بن حديج في طلب محمد بن أبي
بكر فقبض عليه ووضع في جيفة حمار وألقاه في النار
وهكذا تم لمعاوية بن أبي سفيان فتح مصر على يد عمرو بن العاص
وفي ١٧ رمضان من عام ٤٤ للهجرة قتل الامام
علي وبويسع الخلافة ابنه حسن وهذا تنازل عنها لمعاوية فتودى به
اميراً للمؤمنين ولبثت خلافته ١٩ سنة وثلاثة أشهر وخمسة أيام وتوفي
في دمشق غرة رجب لعام ٦٠ للهجرة فخلفه يزيد بن معاوية.
وبلغ خلفاء هذه الدولة ١٤ أولهم معاوية بن أبي سفيان وآخرهم
مروان بن محمد الجعدي

٣ الدولة العباسية الاولى

حكمت هذه الدولة من عام ٧٥٠ بم الى عام ٨٧٠ بم
 وأصلها من سلالة العباس بن عبد المطلب عم النبي . صلم . . كان
 مقرها بالعراق وبلغ عدد خلفائها ٢٤ خليفة . منهم ٣٧ حكموا
 بالعراق مدة ٥٢٤ سنة و ١٥ خليفة حكموا بمصر ومدة خلافتهم
 ٢٥٥ سنة وستة أشهر . اول خلفاء هذه الدولة العباس الملقب
 بالسفاح جعل تحت ملكه . الخيرة من العراق وولى من قبله على مصر
 صالح بن علي وتوفي بعد أن حكم ٤ سنوات و ٩ اشهر و ٢٦ يوماً
 وذلك في ١٣ ذى الحجة لعام ١٣٦ للهجرة فخلقه أخوه أبو جعفر
 المنصور فشاد مدينة بغداد ودعاها مدينة السلام وحول إليها كرسى
 الخلافة فكانت أول مدينة بنيت في الاسلام بلغ عدد سكانها
 مليونان من النفوس ثم مات في بئر ميمون على بضعة أميال من مكة
 في ٦ ذى الحجة امام ١٥٨ للهجرة بعد أن حكم ٢٢ سنة الاسبعة أيام
 وتولى بعده محمد المهدي ثم الهادي ثم هرون الرشيد وهذا الاخير هو
 الخليفة الخامس من بنى العباس آلت اليه الخلافة عقيب وفاة الهادي
 عام ١٧٠ للهجرة بانما من العمر سن ٢٢ سنة وقد جاء في اليوم الذى

توفي فيه الهادي، يحيى بن خالد البرمكي، وأخبره بالقاجعة وبينما كان
 الرشيد يخاطبه وُلد له غلام دعاه عبد الله كان بكر أولاده وولى عهده
 ولقب بالأمون فكانت ليلة ولادته في بني العباس موسم افراح ومسررات
 فيها مات خليفة وقام خليفة ووُلد خليفة

ولما صارت الخلافة الى هرون الرشيد بن جعفر سار الى بغداد
 وقلد يحيى بن خالد البرمكي أمر الرعية دافعاً اليه خاتمه دلالة على رضائه
 عنه وكان يحيى ولدان احدهما يدعى جعفر والثاني الفضل وبالنظر
 لحسن اخلاق جعفر واتساع عقله عينه الرشيد وزيراً له بعد وفاة والده
 وزوجه باخته عباسية على شرط ان لا يعرفها فتكت جعفر بالمهد
 وجامعها سرّاً فقتل عليه الرشيد وقتله

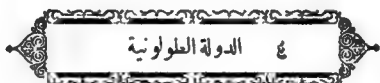
وكان الرشيد تقياً محباً للخير والاحسان يصلي كل يوم ليلة مئة
 ركعة ويتصدق من ماله الخاص بألف دينار كل يوم وكان وقوراً مهاباً
 حسن التدبير يحب الشعراء ويحترم رجال العلم وكانت أيام دولته زاهرة
 وفرت فيها الحريات وراجت بها سوق الآداب. وفي عام ١٧٥ للهجرة
 أوصى بالخلافة لثاني أولاده محمد بن زييده الملقب بالأمين وهو في
 الخامسة من سنه

واقراً هرون الرشيد على معر يوسف بن علي فظهر هذا في
 ولايته حزماً وتدبيراً فأمر بالمعروف ونهى عن المنكر ومنع الملاحى
 وشرب الخمر وأمر بهدم الكنائس المستعذبة فبذل له الاقباط للتخلي عن

هدمها خمسين ألف دينار فأبى وبالنظر لوفرة صدقاته مال اليه
الاهلون وعلقوا به حتى قالوا انه يصلح للخلافة. ولما بلغ ذلك مسامع
الرشيد خنق عليه وعزله وولى مكانه عيسى بن موسى العباس في ٦
ربيع أول لعام ١٧١ للهجرة فأذن هذا للقبض باعادة الكنائس
وقد انتقلت ولايته مصر الى كثيرين بأمر الرشيد حتى وصلت
الى الحسن بن جميل عام ١٩٣ للهجرة الموافق سنة ٨٠٩ ميلادية
وفي ٢ جمادى الثاني من تلك السنة قبض هرون الرشيد فى طوس
بالغا من العمر ٤٧ سنة حكم منها ٢٣ عاما وشهراً واحداً و ١٩
يوماً وخلفه ابنه محمد الامين فانعكف الى اللذات ومال الى الملاهي ولم
يلتفت الى شؤون الخلافة الى ان حدثت فتنة بينه وبين أخيه المأمون
ادت بينهما الى الحرب فقتل فيها الامين بعد ان حكم أربعة سنين وتولى
بعده أخوه المأمون وكان تقياً كريماً حسن الخلق كثير الزكاء يحب
مطالعة التواريخ والتبحر فى علم الفلك وقد بلغت فى مدة خلافته دولة
الاسلام مجداً باذخاً وشرقاً عظيماً فأتسع نطاقها الى حدود الهند شرقاً
وشمالاً الى سواحل البحر الشمالى ثم الى اقصى عشار الأتراك وسار
الاسلام فى بلاد اليونان الى البوسفور ومن الجنوب الى بلاد الحبشة
ومن الغرب الى الجزائر فطرابلس الغرب، ومنها شمالاً فى أوربا الى
ماوراء الاندلس

وفى ١٩ رجب لعام ٢١٨ للهجرة الموافق ٨٢٣ للمسيح قبض

المأمون على أثر حى حادة على نهر البزندون فى سلسيا ودفن فى طرسوس وعمره ٤٨ سنة قضى منها على كرسى الخلافة عشرين عاماً ونصف عام وانتقلت بعده الخلافة الى محمد المعتصم بن هرون الرشيد الثالث ثم الى سواه حتى انقرضت الدولة العباسية الاولى وحلقتها الدولة الآتية



أول حكم هذه الدولة كان من عام ٨٧٠ الى عام ٩٠٥ بم وقد نشأت على هذا النمط الآتى وهو : كان للمعتصم بن هرون الرشيد بطاقة من الممالك يتولى رئاستهم واحد منهم يدعى « طولون » من قبيلة الطفرغر التى من ضمن الاربعة والعشرين قبيلة التى تتألف منها تركستان وفى عام ٢٢٠ للهجرة ولد « طولون » ذكر فى « سامرة » من زوجة تركية تدعى قاسم سماه أحمد ولقب بعد ذلك بأبى العباس وهو مؤسس الدولة الطولونية ولم ينقطع عن الرضاع حتى ظهرت عليه مخائل النجابة والزكاء فبالغ والده فى تهذيبه وتدريبه العلوم العربية حتى برع فيها واشتهر بكرم الخلق ولين المريكة والاقدام والبسالة ولم يدرك التاسعة عشرة من العمر حتى توفى والده على عهد الخليفة المتوكل عام ٢٣٩ للهجرة فخلف أباه فى « أمارة الستر » وهى منصب

لم يكن يتقلده عند الخلفاء إلا من كان لهم ثقة تامة باخلاصه ليكون
محافظاً على حياتهم الشخصية ثم تزوج بـ «بابة» بـ «برقوق» أحد كبار
الضباط الأتراك الذين كانوا في بلاط الخليفة فأولد منها غلاماً دعاه عباساً
وبالنظر لشدة ميله إلى اقتباس العلوم وفرط كلفه في تحصيل الآداب
أتمس من رئيس وزراء الخليفة عبد الله بن يحيى اذناً بالتوجه إلى
طرسوس في آسيا الصغرى لتسليم علومه في مدارسها فاذن له بذلك
مع استبقاء مركزه ومرتبته ولم يلبث فيها طويلاً حتى استدعته
والدته إليها في سامرة فانتقداً لأمرها غادر المدرسة وبينما كان عائداً
بجمية ركب ينقل مبالغ وافرة من المال إلى الخليفة المستعين اقتحم على
الركب بعض لصوص من أهل البادية يقصدون سلبه فاندعرت
منهم حامية الركب ولم يبق منها أحد يرد هجماتهم فدفعهم أحمد
ببطشه وأرجعهم عنه القهقري ولما وصل الركب سامرة تقدّم رجاله
إلى الخليفة وقصوا عليه ما كان من بسالة ابن طولون فباه بمجازة من
الدنانير يبلغ عددها ألفاً ووهبه إحدى جواريه المدعوة «ميه» فولدت
له ابنه الثاني «خمارويه» عام ٢٥٠ هجرية

وفي عام ٢٥٢ للهجرة خلع الخليفة المستعين بدسائس المالك الأتراك
وخلفه ابن عمه المعتز بن المتوكل يوم الجمعة في ١٤ محرم سنة ٢٥٢
فأرسل المستعين إلى مدينة «واسط» في سرب تحت قيادة أحمد بن
طولون فقتل في أثناء الطريق من يد حاجب يدعى سعيد

وفي عام ٢٥٤ هجرية عين الخليفة المعتز على مصر أحد كبار قواد
الأتراك المدعو بابك وبهذا جعل أحمد بن طولون قائدا للقوة
العسكرية في القسطنطينية وعهد بإدارة المالية إلى أحمد بن المدبر وسماه
مفتشا للخراج

ولما قدم أحمد بن طولون إلى القسطنطينية لاسلام القوة العسكرية
لاقاه أحمد بن المدبر محاطاً بمائة غلام طويلي الاجسام وشديدي
البأس يكسبونه هيئة عظيمة وكان بميته شقير الخادم غلام فتيجته والدة
الخليفة وترحب به ترفاً منه فاهداه هدايا قيمتها عشرة آلاف دينار
فردّها عليه وطلب اليه ان يستعيزها بانقله ان فشق الامر على ابن المدبر
ولم يجد بداً من ان يسمهم اليه ومن ذلك الوقت شرع يكيد له ويكتب
إلى الخليفة يحرضه على عزله فبلغ ذلك ابن طولون فكتب
الامر في سره

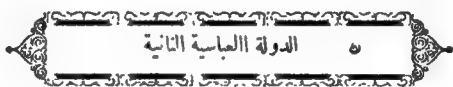
وفي عام ٢٥٧ هجرية كانت الخلافة انتقلت إلى المعتمد بن المتوكل
فحكم هذا على بابك أمير مصر الذي عين ابن طولون قائدا للقوة
العسكرية في القسطنطينية بقطع الرأس وعين مكانه برقوق وهو أحمد بن
طولون وهذا لما استلم الامر بذلك عهد إلى صهره النيابة العامة على
سائر القطر المصري وفي عام ٢٨٥ هجرية مات برقوق وعين أحمد مكانه
أميراً على مصر فأنقذ في احكامها وشاد الجوامع وفي مقدمتها جامع
التور الذي ابتناه على قمة جبل المقطم واعاد حفرة رعة الاسكندرية

عام ٢٦٠ هـ وبني في الاسكندرية اباراً واحواضاً تحت الارض لياثي منها
 بالماء العذب واصلاح مقياس الروضة وبني مستشفى وحمامين وجامعاً عند
 جبل المقطم بلغت مصاريفهم ستون ألف دينار وبني أيضاً بين مصر
 والقاهرة الجامع المعروف باسمه ولم يزل الى الآن وذلك عام ٢٦٣ هـ
 وفي عام ٢٦٥ هـ ذهب لفتح الشام مستخلفاً ابنه عباساً على مصر فصار
 وامتلك فلسطين والشام وحمص وحماه وحلب ثم هاجم انطاكية وامتلكها
 وافتح بلباس وادنه وطر سوس وبينما كان مشتغلاً في فتوحاته وردت اليه
 الانباء من مصر تشير ان ولده عباساً شق عصا الطاعة ونهب أموال
 الخزينة وسار الى بركة فلم يرعجه الخبر واستمر في فتوحاته حتى امتلك
 سوريا وبعض مقاطعات آسيا الصغرى

وفي نهاية عام ٢٦٥ هـ عاد الى مصر وكتب الى ابنه العاص يستجلبه
 الى الطاعة ولما لم يذعن سير اليه جيشاً الى طرابلس الغرب تحت
 قيادة ابراهيم أمير القيروان فهاجمه طويلاً حتى أسره وأحضره الى
 والده فسجنه في داره حتى قدوم سائر الاسرى أصحابه ولما قدوا
 أحضرهم وأمر ولده عباساً أن يقطع أيدي أعيانهم وأرجلهم ولما فعل
 ذلك التفت اليه ووبخه على خيائته وأمر بجلبه مائة مفرقة
 وايداعه السجن

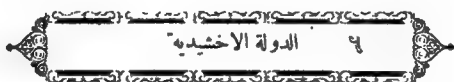
وبعد ذلك حدث ثورة في طرسوس فذهب الى اطفالها وبعد
 ان أخذها عاد الى انطاكية وفيها أكثر من شرب لبن الجاموس

حتى أصابته مخمة أهلها حتى تفاقم أمرها واشتد عليه الخطر فقل في هودج محمولاً على الأذرع إلى مصر وقبض يوم الأحد الواقع في ١٠ ذى القعدة عام ٢٧٠ هـ الموافق ١١ مايو لعام ٨٨٤ للمسيح ودفن عند سفح جبل المقطم وكانت مدة حكمه ٢٦ سنة قضى منها في الخلافة ١٩ سنة وقد ترك ٣٣ ولداً ١٧ ذكوراً و١٦ أنثى . وتولى بعده ابنه خامرويه وهكذا تناوب الخلافة خلفاء هذه الدولة الحسة إلى أن تولى هرون بن خامرويه وفي أيامه بعث الخليفة المكتفي جيشاً تحت قيادة محمد بن سليمان فاستولى على دمشق ومصر وقبض على بني طولون فساقهم إلى بغداد وهكذا عادت مصر إلى قبضة الدولة العباسية ثانية



نشأت هذه الدولة عام ٩٠٥ وانهت عام ٩٣٤ بم وقد افتتحت مصر بواسطة الخليفة المكتفي بن المعتض الذي بعث إليها جيشاً كشيافاً انتقاه من أشجع أبطاله وسلم قيادته لمحمد بن سليمان ولما تم له فتح مصر أقام عليها عيسى النوشري ولم تمض على المكتفي ثلاث سنوات حتى توفي وكان ذلك يوم الاثنين الواقع في ١٣ ذى القعدة عام ٢٩٥ للهجرة وعمره ٣١ سنة وثلاثة أشهر وكانت مدة خلافته ٦ أعوام و٧ أشهر

و ٢٢ يوماً وانتقلت الخلافة بعده الى أخيه جعفر ثم الى القاهرة وهذا
ولى على مصر أبو بكر محمد بن طفح الملقب بالاخشيد حاكم دمشق
ومنه نشأت الدولة الاخشيدية الآية التي حكمت مصر وسوريا
مدة من الزمن

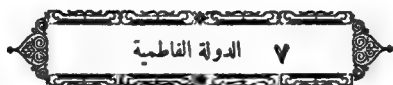


نشأت هذه الدولة عام ٩٣٤ وانقرضت سنة ٩٦٩ ب م وكان
مؤسسها أبو بكر محمد بن طفح الملقب بالاخشيد الذي تولى على مصر
من قبل الخليفة القاهرة بن المعتض ثم من قبل الخليفة الراضى بن
المقتدر . وفى ذلك الزمان كانت الخلافة الاسلامية منقسمة الى ثلاث
دول على كل منها خليفة يدعى الاحقية بالخلافة وهم خليفة بنى أمية
فى الاندلس وخليفة بنى العباس فى بغداد وخليفة الفاطميين فى قىروان ولما
شاهد بن طفح ذلك الانقسام ورأى الدولة العباسية فى قهقرة وانحلال
طلب من الخليفة الراضى ان يستقل فى مصر وأجبره على تشيته
سلطاناً عليها مع اضافة بلاد سوريا اليها وكان ذلك عام ٣٢٤ هـ
الموافق ٩٣٥ ميلادية

وفى عام ٣٢٧ هـ أو ٩٣٨ م . لقب ابن طفح بالاخشيد واصله
من أولاد ملوك فرغانه والاخشيد لقب لاولئك الملوك معناه فى

لغتهم ملك الملوك وكان يطلق هذا اللقب على كل من ملك فرغانا كما كان
الفرس يطلقون على ملكهم لقب كسرى والروم لقب قيصر والترك
لقب خاقان والشوام لقب هرقل وأهل اليمن لقب تبع والجبشان
لقب نجاشي وهلم جرا

وقد صفت الايام للاخشيذ ولرعاياه فماش معهم بالحلم وكان
حازماً شجاعاً حريصاً على مصالح العباد يتقل بين مصر والشام
متفقداً أحوال رعاياه وفي سنة ٣٣٤ هـ قبض في دمشق بالغاً من العمر
٦٠ عاماً و٣ أشهر فدفن في القدس الشريف وتولى بعده ولده
المدعو أبو القاسم محمد الملقب بانوجور ثم خلف هذا أخوه المدعو علي
والملقب بابي الحسن وعند وفاته عام ٣٥٥ هـ تولى كافور ثم أحمد أبو
الفوارس الذي كان آخر من تولى مصر من الدولة الاخشيذية التي
لم يطل حكمها الا ٣٤ سنة و ٢٤ يوماً وانقرضت بوقوع مصر في
قبضة الدولة الفاطمية



تولت هذه الدولة على مصر عام ٩٦٩ و زالت عام ١١٧١ ب م .
وأصلها من بلاد المغرب ودعيت بالدولة الفاطمية نسبة الى الفاطميين
الذين هم من قبيلة كتامة المنتشرة بالقرب من مدينة فاس في الطرف

الغربي لأفريقيا والفاطيون ينسبون إلى فاطمة الزهراء كريمة النبي محمد صلى الله عليه وسلم ومنها لقبهم وكان عدد خلفائهم ١٤ منهم ثلاثة حكموا بلاد المغرب و ١١ تناوبوا الحكم على مصر

أول خلفائهم بمصر وثالثهم ببلاد المغرب المعز بن المنصور. استولى على مصر في أوقات كان الشقاق مستحكماً بين العائلة الأخشيديّة على عهد أحمد أبي الفوارس فسير إليها جيشاً جراراً تحت قيادة جوهر وأصله مملوك رومي ، فدخلها بدون قتال وخطب في جامع عمرو باسم المعز فبايعه الناس وأصبحت البلاد المصريّة خاضعة للدولة الفاطمية وكان ذلك يوم الثلاثاء الواقع في ١٢ شعبان لعام ٣٥٨ للهجرة وفي يوم الجمعة الثامن من ذي القعدة أمر جوهر أن يزداد بعد الخطبة العبارة الآتية

• اللهم صلّ على محمد المصطفى وعلى علي المرتضى وعلى فاطمة البتول وعلى الحسن والحسين سبطي الرسول الذين أذهب الله عنهم الرجس وطهرهم تطهيراً • اللهم وصلى على الأئمة الطاهرين إياه المؤمنين

ثم دخل جامع ابن طولون فأذن بقوله : حيّ على خير العمل : وفي عام ٣٥٩ هـ شرع في بناء القاهرة في الموضع الذي مكانه اليوم الجامع الأزهر وبيت القاضي وخان الخليلي ثم ابنتي للمعز قصرين في وسط القاهرة ليقيم بهما عند قدومه إلى مصر ويرى من آثارها اليوم محل المحكمة الشرعية المعروف ببيت القاضي ثم رتب في القاهرة حارات

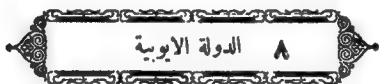
لطواف المساكر الذين يقدمون مع الخليفة من بلاد المغرب كحارة
زويله وغيرها وشرع في بناية الجامع الازهر
وفي عام ٣٦١ هـ انجز جوهر بناء القاهرة وشاد حولها سوراً له
جملة أبواب وبعث الى مولاه المزمع يستقدمه الى مصر فدخلها في شهر
شعبان من عام ٣٦٢ هـ . أو عام ٩٦٨ م وكان دخوله اليها من باب زويله
وفي يوم الثلاثاء الواقع في ٥ رمضان دخل قصره فاستقر فيه باولاده
وحاشيته

ثم اهتم جوهر بنجاز الجامع الازهر وهو من جوامع القاهرة
القديمة المهد وأعظمها اتساعاً فاودع فيه مكتبة جمع اليها شتات
الكتب النفيسة واقام به مدرسة احييت العلوم الدوارس تعلم فيها العلوم
العربية كاللغة والفقه والمنطق والطب والفلك والرياضيات والتاريخ
بلغ عدد تلامذتها ١٢ ألفاً أغلبهم من سوريا والعراق والهند والمغرب
واهتم بشأن هذا الجامع كثيرون من الملوك والامراء الذين حكموا
مصر فقد زادوا في بنائه وغيروا فيه نخص بالذكر منهم الملك الظاهر بيبرس
وقايت باي والغوري والسيد محمد باشا وعبد الرحمن كنيا وسعيد باشا
ابن محمد علي باشا

وفي ١١ ربيع آخر عام ٣٦٥ هـ مات المزمع وعمره ٤٥ سنة قضى
منها ٣ سنوات حاكماً على مصر و ٢٦ سنة حاكماً في المغرب
وتولى بعده ولده العزيز فعزل القائد جوهر وتزوج باسرة نصرانية

من الطائفة الملكية كان يجلبها كثيرا ومات في بليس في ٢٨ رمضان سنة ٣٨٦ وطلق بعده خلفاء هذه الدولة الاحدى عشر يتناوبون الحكم على الديار المصرية الى ان قولى العاضد بن يوسف عام ٥٥٦ هـ. وفى مدته طمع الصليبيون فى الاستيلاء على مصر فزحفوا اليها من سواحل الديار الشامية تحت قيادة ملكهم «أمورى» ودخلوها فآثرين فاستغاث العاضد بالسلطان نور الدين محمود بن زنكى صاحب الديار الشامية لينجيه من سلطة الافرنج ففداه بمجنود تحت قيادة صلاح الدين ولما بلغ الصليبيون ذلك خافوا سوء الماقبة وبارحوا مصر

وفى يوم الاثنين الواقع فى ١١ محرم لعام ٥٦٧ هـ مات الخليفة العاضد وبموته انقرضت الدولة الفاطمية وعقبها الدولة الايوبية



حكمت هذه الدولة مصر عام ١١٧١ وانقرضت عام ١٢٥٠ بـم. أول خلفائها صلاح الدين يوسف الذى اتقذه السلطان نور الدين محمود صاحب الشام الى مصر لانتفاذ العاضد آخر خلفاء الدولة الفاطمية من أيدي الصليبيين الذين كانوا دخلوا القاهرة حسبما تقدم عليه الكلام وبعد وفاة العاضد وضع صلاح الدين يده على قصره وقبض على سائر افراد العائلة الفاطمية بما فيهم ولى المهد فحجر عليهم وطلق يؤلف قلوب الاهالى

على ولائه ويستميلهم اليه كي يتمكن بواسطتهم من الاستقلال ولما رأى من قواته المحيطة به ما يؤهله الى بلوغ المراد نزع الى الاستقلال فثاله وصرح بسلطته على مصر وسوريا وذهب للاستيلاء على حلب والبلاد المجاورة لها وقد اغتم الصليبيون فرصة اشتباكه في تلك الاقطار فشنوا الغارة على البلاد القريبة من سوريا وطفقوا يفتكون بأهلها ويسومونهم مر العذاب ولما بلغ صلاح الدين ذلك استقدم جندا مصرياً وانفذ بعضهم الى قمع الصليبيين فجازوا عليهم وارجعوه على اعقابهم

وفي ٢٠ محرم لعام ٥٧٢ هـ عاد صلاح الدين الى مصر ظافراً غنائماً وشاد على سفح جبل المقطم قلعة منيعة كي يهرب الاهالي بها اذا حاولوا العصيان وجعل فيها قصر بلاطه . ثم حول القصرين اللذين بناهما جوهر للمعز بن المنصور أول خلفاء الدولة الفاطمية بمصر الى مساكن للضباط وقواد الجيش . اما القلعة فلم تزل باقية للآن وقد جاء صلاح الدين بحجارتها من خرائب منف والاهرام وجعل فيها بئراً عميقاً جداً فقرأ في الصخر ولم يزل حتى اليوم يعرف باسمه «بئر يوسف» أي يوسف صلاح الدين وليس يوسف الصديق ابن يعقوب كما يتوهم العامة . ثم ابتنى حواصل كبيرة في القسطنطينية لحزن الحاصلات تدعى الى يومنا هذا بمخازن يوسف . ويظن بعض الناس انها من ابنة فرعون في أيام يوسف الصديق وهذا خطأ

وكان لصلاح الدين وزير يدعى بهاء الدين اناطه باتمام سور

القاهرة الذي كان شرع في عمارته على عهد الخليفة العاضد . فعمل بهاء الدين رسما للسور محيطا بالقاهرة والقلمة واضطر لفاذ ذلك ان يهدم جملة جوامع ومنازل وقبور كانت قائمة في مكان السور فشق ذلك على الاهالى وانكروه ناسيين الجور والاستبداد الى بهاء الدين ولقبوه بقراقوش أى الطير الاسود . العقاب . ولا يزال الناس حتى اليوم يصفون كل حكم جائر . بحكم قراقوش .

وفي عام ٨٧٥ هـ حمل صلاح الدين على سوريا ثانية ففتح حلب واستولى على الرها وورقة وسروج وخابور وماجاورها فأتست مملكته حتى صارت من أقصى اليمن الى الموصل ومن طرابلس الغرب الى النوبة

وقد قامت الحرب سجالاتا بينه وبين الصليبين فاتصر عليهم في جملة مواقع من ضمنها موقعة تل حطين . الشهيرة وهى بلدة بالقرب من القدس الشريف عندها قبر النبي شعيب وأسر منهم عددا عظيما كان فى جلسته الملك جفرى واخوه البرنس ارباط

وفى ٢٧ رجب لعام ٥٨٣ هـ استولى على بيت المقدس ولما دخله المسلمون عقد صلاح الدين الصلح مع الافرنج واقترع عليهم فدية عشرين دينار عن كل رجل منهم وخمسة دنانير عن كل امرأة ودينار واحد عن كل ولد صغير فمن احضر فديته نجيا بنفسه والا اخذ أسيرا

وبعد ذلك توجه صلاح الدين لتفقد القلاع السورية فوصل الى دمشق في ١٦ شوال امام ٥٨٨ وقبض فيها صباح الاربعاء ٢٧ صفر عام ٥٨٩ وعمره ٥٧ سنة ومدة حكمه ٢٤ سنة في مصر و ١٩ في سوريا وعند وفاته لم يترك في خزانته الا ديناراً واحداً و ٤٧ درهماً وخلفه في الحكم العزيز صلاح الدين يوسف وكان ملكاً عادلاً يحب الرعية ويخاف الله وبعد ان حكم مدة ست سنوات توفي ودفن عند ضريح الامام الشافعي

وقد تناوب الحكم خلفاء هذه الدولة الواحد بعد الاخر الى أن وصل الى آخرهم الملكة شجرة الدر والدة الملك المعظم بن الصالح وذلك باتحادها مع عز الدين ايبك أحد عظماء أمراء المماليك ولما تولت الحكم أنابت ايبك المذكور عنها ثم تزوجت به وفي أثناء ذلك قويت شوكة المماليك بوجود ايبك في منصة الاحكام وكان يبلغ عددهم ألف مملوك ابتاعهم الملك الصالح الايوبي واصطفاهم لخدمته فاسكنهم في القلعة وقد كانوا يميلون الى الاستقلال ويأفون من الرضوخ لسلطة السلاطين باختيارهم وكانت مصالح الدولة في أيديهم وامنع حصون البلاد في قبضتهم وقد شادوا لهم بامر الملك الصالح قصوراً شاهقة في جزيرة الروضة قرب المقياس

وكانت سلطة المماليك تزداد يوماً حتى أنهم قتلوا الملك المعظم بن شجرة الدر بعد ان أحرقوا فيه البرج الخشبي قبل قتله . وفي هذا

البرج كان الملك لويس التاسع ملك الصليبيين الذي استأسره الملك المعظم
في موقعة المنصورة فلما لعبت النار بالبرج فر منه هارباً
وبعد ان تزوج ابيك بشجرة الدر استقل بالملك بمساعدة المماليك
واقترضت الدولة الايوبية

٩ دولة المماليك الاولى

نشأت هذه الدولة عام ١٢٥٠ واقترضت عام ١٣٨٢ ب م وأول ملوكها
عز الدين زوج شجرة الدر وفي أوائل حكمه انقسم المماليك
الى قسمين نظيين أحدهما عرف بالمزيين نسبة الى الملك المنز أيبك
والاخر عرف بالصالحين نسبة الى الملك الصالح نجم الدين
وقد سعى ايبك جهده في تعزيز حزبه فادرك مناه بعد مزبد العناء
ولما تخلص من الصالحين استتب له المقام وادرك جلياً ان زوجته شجرة
الدر تلقى في سبيله جملة عثرات وتحول دون راحته غير انه لم يكن يجسر
على مقاومتها وانما اخذ يبحث عن وسيلة يتخلص بها منها فادعى انها عقيمة
واقضى عليها جملة سرارى فولدت له احداً من غلاما دعاه نور الدين على ثم
سعى في التزوج بابة بدر الدين لولو ملك الموصل فبلغ ذلك شجرة الدر
وكادت له كيدا اغنى على حياته فانها حرصت خمسة خصبان بيض على
قتله وفي ٢٣ ربيع أول عام ٦٥٥ بينما كان ماداً في الدهليز السرى الى دار

الحريم وثب عليه الحصيان فخنقوه بمماته والمبلغ ذلك زوجة ابيك
والدة نور الدين انطلقت مع جواربها وخصيانها الى شجرة الدر واخذوا
يضرّبونها بالقباقيب حتى ماتت

وكانت مدة حكم ابيك عشر سنوات و ١١ شهرا وكان ظلما غشوما
يجب سفك الدماء وبعد وفاته ببيع ولده نور الدين ثم استبدل بسيف
الدين قطوز ابن أخ ملك خراسان وعند توليته لقب بالملك المظفر وقبض
على سلقه نور الدين وقتله . و ما تربيع مديدا على تخت الملك حتى مات
مقتولا من أحد رجاله يوم السبت الواقع في ١٧ ذى القعدة عام ٦٥٨
بعد ان حكم ١١ شهرا و ١٣ يوما وببيع بيبرس البندقدارى للحال
ولقب بالملك الظافر وذلك عام ٦٥٨ هـ . واصله تركي اشتراه الملك صالح
نجم الدين أيوب واعتقه

من أهم اعماله انه ناهض الصليبيين في أماكن كثيرة من فلسطين
ودامت الحرب بينهما سجلا لمدة عامين فانتصر عليهم واستولى على قيصرية
ثم سار الى دمشق فافتحمها ثم الى ارمينيا فدخل طاصمتها «سيس» وامنك
سائر مدنها وتابع فتوحاته الى الاناضول فخذل وعاد الى سوريا وقطع صفد
وعاد الى القاهرة وبأثناء عودته فتح «إيلة» الواقعة على البحر الاحمر
وفي عام ٦٦٢ هـ . شاد دار العدل القديمة تحت القلعة وصار يجلس
فيها لمرض النساكر في كل يوم اثنين وخميس وكان ينظر في أمر
المتظلمين بنفسه

وفي عام ٦٦٦ هـ استأنف الحرب مع الصليبيين فاستولى على يافا وطبرية
وارصوف وانطاكية وبقراس وخلاف مداين اختمها بفتح بغداد وسار
الى الحج بمكة المكرمة وطرد التتر من حلب ثم زار قبر ابراهيم في جبرون
وزار بيت المقدس ورجع الى مصر فجدد عمارة الجامع الازهر بهدان
تخرّب وشاد الجامع الكبير بالحسنية واكمل عمارة المسجد النبوي

وفي عام ٦٧٤ هـ فتح اصوان وبلاد النوبة ودنقله وفي خلال ذلك
عاد التتر الى سوريا فسار ببيرس الى حصص لمناقضتهم وحدث عند
وصوله اليها حصول خوف القمر خوفا تاما فتشأم ببيرس بموته غير
انه تجلد ورغب ان يقتل قبل وفاته الامير داود ناصر الدين آخر سلالة
الدولة الايوبية حذرا من ان ينازع ولي عهده في الحكم فاحضره اليه
واعطاه كأس سم نافع وأمره ان يشرب فشرب ببضه واعطى الكأس
الى ببيرس ففلاه وشرب هو أيضا وبعد هنية خر الاثنان قبلي الحرافات
وكانت وفاة الملك الظاهر ببيرس في ٢٧ محرم عام ٦٧٦ هـ بعد ان
حكم ١٧ سنة وشهرين وعشرة ايام ونقلت جثته الى القلعة بمصر
وهناك واروها التراب

وبويع بعده بكر أولاده محمد ناصر الدين ثم خلع وتولى أخوه
سلامش وهكذا اخذ خلفاء هذه الدولة البالغ عددهم ٢٤ يتولون
الحكم الواحد بعد الآخر الى ان تولى آخرهم الصالح حاجي بن شعبان
وكان سنة ست سنوات فأقيم له وصي يدعى الامير برقوق

الأتابكي، ولم تمض على وصايته سنة ونصف حتى طمع بالملك فخلع
 الصالح، ونفاه في ١٩ رمضان لعام ٧٨٤ هـ . وانقرضت دولة
 الماليك الاولى

١٠ دولة الماليك الثانية

نشأت هذه الدولة عام ١٣٨٢ و زالت عام ١٥١٧ ب م . أول حكامها
 « برقوق » وهو ابن مرشد شركسي اسمه أنس من قبيلة « كسا »
 ببيع في شركاسيا وسبق الى القرم فاشترى رجل مسلم يدعى عثمان
 وحضر به الى مصر عام ٧٦٢ هـ . فباعه لاحد أمراءها وبالنظر لقرط
 جماله ووفرة زكاته بالغ مولاه في اكرامه وأدخله في بطاقته .
 ولما توفي سيده دخل في خدمة منجك حاكم دمشق ثم عاد
 الى مصر فدخل في خدمة الملك الاشرف شعبان أحد خلفاء
 دولة الماليك الاولى فتوصل بطرق مختلفة الى رتبة باش أمير ياخور
 وقيادة ألف رجل فاصبح بعد ذلك طامناً في الملك وقد ناله بخلمه
 للملك الصالح حسبا تقدم القول ودعيت دولته بدولة الماليك
 الشراكسة

والشراكسة شعب عظيم نشاء في سديريا ونواحي بحيرة بيكال
 ثم هاجر الى غربي بحر قسوين واستوطن هناك فدعيت تلك البلاد

شركاسيا وتنازلوا فيها حتى كثر عددهم وكانت تجارة الرقيق في ابان ذلك رابحة رائجة فاغتم تجارها تلك القرصة وصاروا يتلون من أبناء أولئك المساكين أجملهم صورة ويبيعونهم بيع السلع فاقتنى منهم سلطان دولة الممالك الاولى عدد وافراً اقتداءً بأسلافه فاستخدمهم في أهم مصالح الدولة حتى نزعوا الى تسليق كرسى الملك ونالوا ذلك بواسطة اكبرهم برقوق.

ولما استوى برقوق على منصة الملك لقب بالملك الظاهر وفي ٦ جمادى الآخرة لعام ٥٧٩١ هـ . خلع بدسائس أحد الامراء المسمى منطاس ثم أعيد ثانية في ٤ صفر لعام ٥٧٩٢ هـ . وفي عام ٥٧٩٤ هـ . أهدها قرا يوسف أمير الدلة المادية مدينة تبريز فخلع عليه برقوق وفوض اليه أن يفتح ما استطاع من المدن على أن يكون والياً عليها . ولم تمض مدة حتى فرّ قرا يوسف من وجه تيمورلنك قائد التتر الشهير بفتوحاته والتجاء الى مصر

وفي تلك الاثناء بعث يازيد بن مراد رابع سلاطين آل عثمان وفد الى الخليفة المتوكل بالله المقيم بالقاهرة يطلب اليه ان يقره على سلطنة الاناضول والى برقوق ان يساهمه على السلم فاجابه كل من الخليفة وبرقوق الى مطالبه

وفي يوم الجمعة الواقع في ١٥ شوال لعام ٨٠١ هـ مات برقوق بداء الصرع وله من العمر ستون سنة فخلفه ولده فرج على كرسى

الملك وفي مدته استولى تيور لك على حلب وحمص وسوريا . وفي
١٦ ربيع أول عام ٨٠٨ هـ . تنازل فرج لآخيه عبد العزيز وعقيب
شهرين من استقالته عن الاحكام عادالى منصبه فقزا دمشق وفتح
مدن سوريا وسمى في راحة الرعية وسعادة البلاد ولم يطب له العيش
طويلا حتى ظهرت في القاهرة ثورة دينية أختت على حياته وكان
في دمشق فحكم عليه الخليفة المستعين بالاعدام قتل في ٢٥ محرم لعام
٨١٥ هـ . خارج اسوار دمشق وطرحت جثته على دمنه هناك

وانتقل الحكم بعد وفاته من واحد الى آخر حتى وصل الى قبضة
الملك الاشرف قايت باي . عام ٨٧٢ هـ . فكث على سرير السلطنة زمنا
طويلا في اثنائه حارب العثمانيين واستولى على ادنه وطرسوس اللتين
كانتا في حوزتهم ثم تخلى عنهما وعقد مع بيازيد صلحا عاش بعده خمس
سنوات وتوفي في ٢٢ ذى القعدة لعام ٩٠١ هـ . بعد ان حكم ٢٩
عاما و٤ أشهر و٢٠ يوما . من اثاره جامعه المعروف باسمه الى هذا اليوم
وهو كائن في القرافة خارج القاهرة

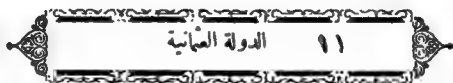
وفي عام ٩٠٦ هـ . استلم مقاليد الاحكام قنسو النورى فساد في
القاهرة جامعا ومدرسة في النورية وحارب السلطان سليم في مرج
دايق قرب حلب فاظهر بسالة عظيمة أوشك ان يستظهر بها على العثمانيين
لوم تردعه المدافع ولم يكن سلاح عساكره الا الرماح والحراب والسيوف
وقد خانه قائد جناحى جيشه فالحازا الى العثمانيين ولما علم ذلك قطع من

القوز وحول شكيمة جواده الى الوراء طلبا للفرار فسقط على الارض
 لقرط الازدحام وراح قبلا تحت أرجل الخيل في ٢٥ رجب عام
 ٩٢٢ هـ . بعد ان حكم ١٥ سنة و ٩ شهور و ٢٥ يوما فخلفه ابن أخيه
 طومان باي ولقب بالملك الاشرف واهم اعماله انه جرد جيشا كثيفا لمحاربة
 العثمانيين وزاد في حصون دمياط وسار للملاقاة العثمانيين حتى وصل الى الصالحية
 فمسكر هناك غير ان السلطان سليم تركه وشأنه وعرج بجيوشه منادرا
 الصالحية عن يمينه واخذ يطوى الارض حتى وصل الخانكاه التي تبعد
 بضع ساعات عن القاهرة ولما بلغ طومان باي ذلك عاد بجنوده حتى التحم
 الجيشان في سهل قرب بركة الحج يوم الجمعة الواقع في ٢٩ ذي الحجة لعام
 ٩٢٢ هـ . وقامت بينهما الحرب عوانا تجرت الدماء فيها انهارا وسيولا وقد اظهر
 المصريون حزمًا واقداما في ساحات الوغى ولو كان لديهم بنادق أو مدافع
 لقاؤوا فوزا مينا غير ان رماحهم ما استطاعت ان تصادم كرات المدافع
 وبعد ان لبسوا طويلا في القتال والنزال لجأوا الى الفرار للقاهرة وعسكر
 العثمانيون في الروضة

وقد حاول كثيرا طومان باي من تحصين القاهرة واقامة التاريس
 واعداد الجنود غير ان الله لم يأت القوز ودخل العثمانيون في القاهرة
 وامنوا فيها القتل والسلب والنهب . وقد فر طومان باي الى الاسكندرية
 فقبض عليه في اثناء الطريق بعض المريان وباعوه للعثمانيين فاستحضره
 السلطان سليم واستفسر منه نحو تسعة أيام عن أحوال البلاد ولما وقف

عليها تماما أمر بشنقه في اليوم العاشر وذلك في ١٩ ربيع أول لعام
٩٢٣ هـ . فمات تحت رواق باب زويلة بكلاّب من حديد ولبست جثته
مدلاة نحو ٨ أيام ايراها الناس

وبموت طومان باي انقرضت دولة المماليك الثانية وخلفتها الدولة
العثمانية



ملكّت هذه الدولة مصر عام ١٥١٧ وتخلّت عنها عام ١٨٠١ للمسيح .
أول سلاطينها على مصر كان السلاطان سليم بن بيّازيد فقد فتحها عنوة
وبعد ان شق حاكمها طومان باي حسبما تقدم الكلام تبوء الاسكندرية
ونزع الى اصلاح شؤونها وتنظيم احوالها فرأى انه لا يامن على مصر من
الاغتيال الا اذا قبض فيها على السلطة الدينية فاستخرجها من أيدي الخلفاء
العباسيين ونودى به خليفة وصارت الخلافة من بعده الى العثمانيين
ثم شرع في تأييد سلطته وتقوذه في مصر ليأمن من تمرد أهلها فبحث
في أجل الوسائل التي تصونها من أيدي ذوى الاغراض فلم يجد طريقة
الا ان قسمها الى ثلاث ادارات كل واحدة منها راقب الاخرى .
فالادارة الاولى تؤاف من خيربك باشا وواجباته هي ان يبلغ الحكومة
المصرية وشعبها الاوامر السلطانية

والادارة الثانية تؤلف من ستة وجاقات، منها ستة آلاف فارس وستة آلاف ماش جعلها تحت قيادة خير الدين باشا أحد عظماء القواد العثمانيين وأمره أن يقيم في القلعة

والادارة الثالثة تؤلف من الممالك بقايا الدولتين السالفتين والفائدة منهم حفظ الموازنة بين الباشا والوجاقات فجاء هذا الانقسام في المصالح واختلاطها مع كثرة الأمرين بالفائدة المطلوبة

وفي ٢١ شعبان من عام ٩٢٣ هـ . بارح السلطان سليم الديار المصرية عائداً الى الروم ابلي وبعد جملة فتوحات توفي عام ٩٢٦ هـ . وخلفه ابنه السلطان سليمان فأضاف على الستة وجاقات وجاق الشراكسة وجعل للبكوات الممالك امتيازات خصوصية مخولاً لهم الحق بالارتقاء الى رتبة الباشوية وخلاف ذلك مما يضيق المقام عن شرحه

وفي شهر صفر لعام ٩٧٤ هـ . توفي السلطان سليمان وتولى بعده ابنه سليم شاه فأحدث في مصر بعض التنظيم وتوفي في ٢٨ شعبان سنة ٩٨٢ هـ . فخلفه في ١٠ رمضان ابنه مراد الثالث وحال جلوسه على كرسى الخلافة ولى على مصر مسيح باشا فسعى جهده في قطع دابر اللصوص وقتل منهم عشرة الاف في مدة حكمه التي مات تجاوزت الخمس سنوات وخمسة أشهر

وفي عام ٩٩٤ هـ . تولى على مصر عويس باشا، وكان رجلاً صارماً في الاحكام قشار عليه الجند وعصوه وذبحوا الامير عثمان قائد وجاق

الجاويشيه ودمروا بيت القاضي وقتلوا قاضيين من قضاة مصر. ثم تفرقوا في المدينة فهبوا غازنها وقتلوا كل من وجدوه من الاهالي وقتلوا بالامير محمد بك والدالي محمد وعلقوا رأسهما على باب زويلة

وقد حدثت جملة فظايع في مصر نضرب عن ذكرها ونكتفي بالتوبيه عنها وذلك على عهد جملة باشاوات تولوا الاحكام من قبل الاستانة وهكذا لبثت مصر يتولاها حاكم ويزل عنها آخر الى ان وصلت شيخه البلدة في القاهرة الى علي بك الكبير عام ١٧٦٣ ميلادية على عهد السلطان مصطفى بن أحمد الثالث

ومن أعمال هذا الرجل الشهير انه اخضع العربان الذين شقوا عصا الطاعة في مصر السفلى وأمن في قتلهم حتى لقبوه بالجزار ثم انمكف الى مصلحة البلاد فطهرها من اللصوص حتى ساد فيها الامن وكان يفكر كثيراً في الاستقلال بمصر وتجريدها من حماية الدولة العثمانية غير انه لم يكن يظهر ذلك خوفاً على حياته من الضياع ولكنه شرع يسمى في ادراك مكثفات ضميره فانتحل اسباباً أخرى من بيت المنكبت أوجب منها عزل رؤساء الوجاقات واستبدلهم بسواهم من خواص حزبه ثم ابعد جميع مستخدمي الملكية والجهادية من وظائفهم وسمى في تقليل الجنود العثمانية وتكثير الماليك من دعاته حتى بلغ عددهم ستة آلاف

وفي خلال ذلك كان علي ولاية مصر من قبل الاستانة محمد

باشا الذى لما شاهد فعال على بك ادرك مقاصده وطفق يدس
الدسايس توصلًا لقتله غير ان على بك فقه ذلك وأخرج الباشا
المذكور من مصر

وفى عام ١١٨٢ هـ . انتشبت الحرب بين الروسية والدولة العلية
فانفذ جلاله السلطان أمراً الى مصر لترسل اليه مدداً مؤلفاً من
اثنى عشر ألفاً ولما انتهت الاوامر السلطانية الى على بك لم يستطع
الا تلبية الامر . لان مشروعه فى الاستقلال لم يتم بعده . وابتداء
يجمع الجنود .

أما أعداؤه فانتحلوا فى اثناء ذلك فتةً أوشوا بها للباب العالى بان
على بك يجمع الجنود لامداد روسيا فانفذ الديوان السلطانى عند بلوغه
ذلك أمراً الى الباشا الذى أرسله لمصر عوض محمد باشا مشدداً عليه ان
يقتل على بك ويرسل اليه برأسه

واتصل الخبر ببلى بك سرّاً من أصدقائه فى الاستانة فارسل أحد
دعائه على بك الطنطاوى مع عشرة من مماليكه متكرين حتى
يكنموا للقابجى باشى حامل القرمزان العالى الى مصر ويقتلوه قبل
دخوله القاهرة فعملوا وقتلوا القابجى وطمروه بالرمال مع حاشيته
وأحضروا القرمزان الى على بك فجمع ديوان البكوات العمومى وقرأه
عليهم ثم أفتهم بان الامر قاض بقتلهم جميعاً على أثره فنار
البكوات وعاهدوه على المدافعة عنه ما استطاعوا فكتب للحال أمراً

الى الباشا كى يبارح الاراضى المصرية فى برهة ٤٨ ساعة والا
فيقتل من كون مصر أصبحت مستقلة . ثم كتب الى الشيخ ضاهر
أمير عكا يملنه رسمياً باستقلال مصر ويطلب اليه المساعدة فاجابه الشيخ
بما يشف عن سروره وجمع اليه رجاله ورجال بنيه وصهره فانضم
الجميع الى جنوده على الذى كان لديه ٦ آلاف من المالك ثم أضاف اليها
الاثنى عشر ألفاً التى كان جمعها لمدد العثمانيين وانضم اليهم أيضاً رجال
اصدقائه المالك

ولما اتصل ذلك بالاستانه أصدر الباب العالى أمراً الى والى دمشق
حتى يسير الى عكا بخمسة وعشرين ألفاً لمنع جنودها من امداد على بك
فسار الوالى فى ذلك العدد وقبل ان يدرك عكا لاقاه الشيخ ضاهر
بسته آلاف بين جبل لبنان وبحيرة طبرية فردده التمهقوى وذلك
عام ١١٨٣ هـ . وبعد ذلك أمسك الباب العالى عن اخضاع مصر
كانه نساها

أما على بك فصرف جل اهتمامه عقيب ذلك فى تنظيم مملكته
الجديدة واصلاح داخلتها فخفض الضرائب وعين مديراً للمالية
الحاسب الشهير المعلم ميخائيل فرحات القبطى وجعل قانوناً للتجارة ثم أبعد
العربان الى الصحراء فم الامن وساد

وصرف بعد ذلك عنايته الى الفتوحات فجرد الى اليمن تحت قيادة
محمد أبى الذهب . فافتحها وأرسل محمد اسماعيل بك أحد قواده

بثمانية آلاف رجل لافتح السواحل الشرقية للبحر الاحمر وبعث القائد حسن بك لافتح جده وعقب ذلك نال من الامير عبد الله شريف مكة براءة رسمية بسلطته ولقبه بسلطان مصر وفاقان البحرين فسار يخطب باسمه في الصلوات العمومية أيام الجمعة وذلك عام ١١٨٥ هـ .

وفي بحر هذا العام فتح سوريا بواسطة القائد محمد بك أبي الذهب واستولى على غزة والرملة و نابلس وأورشليم ويافا وصيدا ثم سعى في التحالف مع الدول التي بينها وبين الدولة العثمانية عداوة فاستخدم لذلك أحد التجار المدعو روستى وهو ايطالى النشأة فمقد له معاهدة مع فينيسيا وعهد الى رجل أرمنى يدعى يعقوب ان يتخابر مع الكونت اورلوف قومندان القوات الروسية في البحر المتوسط والا-ود بخصوص عقد محالفة سلمية مع قيصرة الروس كاترينا الثانية

ولم يتم ذلك حتى جاهر بعداوته محمد أبو الذهب أحد قواده فانه جمع كل ما لديه من القوات وعاد من دمشق شاقا عصا الطاعة ودخل مصر محاربا جنود على بك وبعد ان فاز عليها بارح على بك القاهرة ولجأ الى عكا وهناك أعد بعض الجنود وعاد لمقاتلة عدوه فالتقى بعساكره عند الصاحية فجرّد عليهم الحسام وشتت شملهم غير انه في هذه الموقعة أصيب ببعض جراح نشأ عنها حمى شديدة

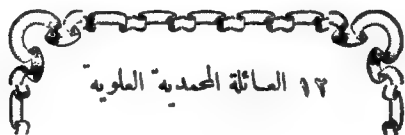
وفي ٢٠ محرم لعام ١١٨٧ هـ . بينما كان يقاسى ألم المرض وقع القتال بين جنوده وبين عساكر أبي الذهب فخان به بعض كبار قواده

منحازين الى عدوه وتشتت الباقون ولما اتصل بالخبر تكدر
 جدا وهو على فراش المرض وجلس على باب خيمته ينتظر منيته ولم
 تمض بعض ساعات حتى قدم اليه خمسون رجلا من جنود عدوه تحت
 قيادة الكنخيا نائب أبي الذهب وقتلوا جميع مماليكه الذين وجدوهم
 في الحيمة ثم وثبوا عليه لاعدامه فهض اليهم وقتل أول قادم اليه ثم جرح
 اثنين فاندصر منه الباقون واطلقوا عليه العيارات النارية حتى اصابته في
 ذراعه وفخذة فطلق يدافع بساعده اليسرى دفاعا شديدا الى أن وثب
 عليه الكنخيا فدافعه حتى أصيب في ذراعه اليسرى وفي أما كن أخرى وسقط
 على الارض مدافعا فتكاثر عليه الرجال حتى أمسكوه حيا وقادوه
 الى محمد أبي الذهب فأمر بنقله الى القاهرة وبعد ان وصلها بسبعة أيام
 توفاه الله وبوفاته عاد القطر المصري تابعا لاملاك الدولة العلية فشرعت
 ترسل اليه نوابا من طرفها الى زمن السلطان مصطفى الثالث الذي قطع
 ارسال النواب وولى بدلهم احكام مصر الى الممالك على شرط ان
 يدفعوا اليه الحراج

ولما نزل الاحكام أولئك الممالك اخذوا يبتزون بالارض فسادا قاتلين
 ظالمين مستبدين لا يرعون حرمة ولا يرفون نظاما فاتكبن بالاجانب
 الذين تحت حمايته دولهم الى ان تزايد شرهم وتفاقم خطبهم فجاءهم
 نابوليون بونا بارت عام ١٢١٣ هـ. باربعين ألفا من الجنود الفرنسيين
 وقتلهم عند الرحانية وفوه ودمنكه وسواها فهزمهم مقتنيا أثرهم حتى

دخل القاهرة وامتلك قلاعها وحصونها
 واستمرت البلاد المصرية في قبضة الفرنسيين مدة ثلاث سنوات
 يتصرفون بامرها ويقضون بها حتى اتحدت الدولة العلية مع دولة
 الانكليز عام ١٢١٦ هـ. وحضرت لمحاربتهم وبعد عدة مواقع انسحبوا
 من وادي النيل واقامت الدولة العلية واليا عليها يوسف باشا الصدر
 الاعظم. ثم انسحبت الجنود الانكليزية وعين بدلا عن يوسف باشا
 خسرو باشا كخيا فاخذ في محاربة المماليك في جهات الصعيد فلم يقو
 عليهم وبما ان البلاد كانت في ضنك بالنظر لما كابده من الحروب
 ماتمكن خسرو باشا المذكور من دفع مرتبات الجنود فثاروا عليه
 وتمددوا حياتهم فخاف ولبث الى الفرار مع حريمه الى دمياط فخلفه
 طاهر باشا ولم يطل حكمه حتى ثارت العساكر وقتلوه فاصبحت مصر
 بنير وال يديرها ولبثت هكذا الى ان تولاهما الرجل العظيم ساكن
 الجنان محمد علي باشا أصل العائلة المحمدية العلوية





حكمت هذه العائلة عام ١٢٢٠ هـ. الموافق سنة ١٨٠٥ ميلادية واهلها رحلت
حتى اليوم دعاها الله بيمين غنايته. وأول ولاتها ساكن الجنان محمد علي باشا



محمد علي باشا

ولد هذا الرجل العظيم في مدينة وقواله من اعمال الروم ايلي عام

١٧٦٩ ميلادية في بيت كرامة وشجاعة واسم والده ابراهيم انا كان من ضمن ضباط مدينة قواله ورئيس خفر شوارعها . ولم ينظم عن الرضاع حتى توفي والده وهو في سن الرابعة من عمره فاهتم بامرهم عمه طوسون اغامتسلم قواله واعتنى بشأن تربيته غير ان الدهر الخوون داهمه بوفاته صر به مقتولا بامر الباب العالي فاصبح يتيماً لا عضد له ولا نصير غير الذي خلقه فحرك نحوه عاطفة الخوف في قلب جربتجي براوسلا أحد اصدقاء والده فاخذه الى منزله وعامله معاملة البنين غير انه كان يشعر دائما بذل اليم فيقاسى عذاب الضمة والانكسار . وكان يجهد نفسه ليتلاهي عن افكاره المحزنة فيعمد الى معاطاة الاعمال التي يستطيع القيام بها باذلا جل اهتمامه في سبل قضائها حتى اعتاد منذ نعومة اظفاره على علو الهمة والحزم والثبات

ولما ترعرع دخل في سلك الجهادية العثمانية فظهر على صغر سنه فراسة الابطال وحكمة الكهول ولم يبلغ الثامنة عشرة من سنه حتى نال رتبة بلوك باشى وتزوج باحدى قريبات صر به فاولد منها خمسة بنين منهم ثلاثة ذكور . هم ابراهيم وطوسون واسماعيل والباقي اناث

ولما افتتح نابوليون بونا بارت القطر المصرى واحتله طلب الباب العالي من مكدونية نجدة عسكرية لارسالها مع جنوده لطرده الفرنسي من وادى النيل فوردت الاوامر الى جربتجي براوسلا ليجمع ٣٠٠ مقاتل من قواله فعمل وعين عليها ولده على اغا قانداً ومحمد على

مساعداً وقد حضرت هذه الكتيبة المكدونية تحت قيادة حسين
قطان باشا الى أبى قير وهناك اشتعلت نار الحرب بينها وبين القرنساويين
فانكسرت

وعقب ذلك الانكسار عاد على أنافاند الكتيبة المكدونية الى
بلده بعد ان عهد بقيادتها الى محمد على فحاض بها ساحات القتال مظهراً
البسالة والاقدام حتى ارتقى عن أهلية واستحقاق الى رتبة بيكباشى
وبعد انسحاب الجنود الثمانية والانكليزية من مصر عزم الباب العالى
على جعلها من ضمن ايلاتة فولى عليها خسرو باشا وارفعه باوامر سرية
لإبادة كل من بقى فيها من الممالك غير انه لم يحسن التصرف فيما يتعلق
بالاوامر السرية ووقعت بينه وبين محمد على مناظرة كلية فى خلاها
ارتقى محمد على المذكور الى رتبة قبي بلوك باشى أى «رئيس حرس السراى»
ثم الى رتبة «سرشمه» فاصبح قائداً لاربعة آلاف من الالبانيين وطلق
من ذاك الوقت يؤلف قلوب رجاله على ولائه

وفى خلال ذلك ثار الممالك فانفذ خسرو باشا حملة عسكرية لقمعهم
مدها بفرقة محمد على فقبل ان يصلها الامداد انكسرت وتقهقرت فانسحب
قائدها هذا الانكسار لتأخر محمد على وقدم تقريراً بذلك الى خسرو
باشا فوقع لديه موقع القبول ونوى قتله تخلصاً منه فكتب يستدعيه
لمقابلته فى منتصف الليل فاوجس محمد على من هذه الدعوة وطلق يفكر
فى طرق النجاة وحضر الى مصر فدخل القلعة

وفى هذه الفترة حدث ان الجنود تمردوا لتأخر مرتباتهم فانهزم خسرو باشا من وجههم ملتجئاً الى دمياط وتولى مكانه طاهر باشا وقتل وعقيب ذلك حاول والى الشرطة المدعو أحمد باشا فى الاستيلاء على مصر فاتفق محمد على مع عثمان البرديسى و ابراهيم بك أميرى مماليك الصعيد واخرجوه من القاهرة ثم سار عثمان البرديسى الى دمياط فى ١٤ ربيع أول لعام ١٢١٨ هـ فأسر خسرو باشا

ولما اتصلت هذه الحال بالباب العالى عين على باشا الجزائرلى والياً على مصر وبعد ان وصلها قتله المماليك

وكان للمماليك رئيس آخر نافذ الكلمة خلاف عثمان البرديسى يدعى محمد الاينى كان توجه انكثرا ليستمد مساعدتها توصلا للتسلط على مصر وعند عودته ثارت عوامل الحسد فى قلب زميله البرديسى وعمل على اعدامه قمره الى الصعيد ولبث البرديسى فى القاهرة يتصرف كيف شاء وينكئ فى الاهالى ضارباً عليهم الضرائب حتى ثاروا عليه وجاهروا بقتله ولم يفلت من أيديهم الا بالقرار وكان ذلك عام ١٨٠٤ ميلادية

وبعد فرار الاميرين من القاهرة لم يبق فيها سوى محمد على فاطلق خسرو باشا من السجن وارسله الى الاسطانه ثم استدعى بالعلماء والمشيخ مشيراً عليهم بطلب تولية حاكم الاسكندرية خورشيد باشا فوافقوه تحت شرط ان يكون هو عليهم قائماً واخبروا الباب العالى بهذا التمين فصادق عليه فى ٢٢ محرم لعام ١٢٧٨

ولما استوى خورشيد باشا على تخت القاهرة رأى ان المساكر
مؤلفون من الارناؤط وكلهم يحبون محمد على عجة عظيمة فارسلهم تحت
قيادته الى محاربة الممالك في الصعيد واستقدم اليه جندا من الدلالة
{المناربة} ولما بلغ محمد على ذلك عاد بجنوده الى القاهرة تحت حجة
طلب العلوفة فدخلها آمنا. اما الدلالة فبعد وصولهم الى مصر انتشروا
في البلاد يفتكون بالاهالى ويهبونهم حتى لم يبقوا ولم يذروا فشق ذلك
على العلماء وطلبوا الى خورشيد باشا رد عنهم فاعرض عنهم وأمال
لشكواهم اذنا صماء

وفي ٢ صفر امام ١٢٢٠ وردت الارادة الشاهانية بتولية محمد
على على جده فقلده الولاية خورشيد باشا وألبسه القروة والقاووق
ولما أراد السفر أمسك به الجنند والاهالى وولوه على مصر فالبسه
الكرك والقفطان السيد عمر والشيخ الشرفاوى ثم أخبروا الباب العالى
بذلك فصادق على تعيينهم واستدعى بخورشيد باشا.

ولما علم الالفى أمير الممالك المنتشرين في جهات الصعيد بتولية
محمد على نار غله الدفين وجمع فرسانه حوله توصلاً لخلعه ثم شرع يخبر
خورشيد باشا ليساعده على ذلك واعد آياه بان يعيد الاحكام اليه في
مصر ويكون مخلصاً للدولة العلية ولما رأى ان مسعاه لم يفلح خابر
دولة الانكليز ووعداها بان يفتح لها أبواب مصر اذا ساعدته على
خلع محمد على فطلب فصلها في الاستانة من الباب العالى ارجاع سلطة

الممالك متعهداً باخلاص أميرهم الالفي وتوصل بعد طويل المخبرات
الى الحصول على عفو تام عن الممالك

وفي ١٤ ربيع آخر لعام ١٢٢١ رست في مياه الاسكندرية عمارة
عثمانية نقل والياً على مصر يدعى موسى باشا وخطاً شريعاً الى محمد
على كي ينتقل الى ولاية سلانيك بعد ان يعيد الممالك الى مناصبهم
في الاحكام ففكر محمد على في الامر بين الحكمة والحزم وجمع سائر
أحزابه من المشايخ والعلماء فاستكتبهم كتاباً الى الباب العالي التمسوا فيه
بقائه في منصبه وارجاع موسى باشا من حيث أتى مبدئاً لذلك أوجها
عادلة وأرسلوه مع ابراهيم بك نجل محمد على الى الاستانة فساعدتهم
سفير فرنسا في اسلامبول وفي أواخر شعبان للسنة ذاتها وردت
الاورامر الشاهانية بتثبيت محمد على وعقيب ذلك بشهر مات عثمان
البرديسي وتبعه محمد الالفي في ١٩ ذى الحجة وهما زعيما الممالك فخلا
الجو لمحمد على بعد وفاتها واستراح من مكائدهما

أما دولة الانكليز فاعتبرت تثبيت محمد على مضراً بنفوذها
وجردت حملة لمحاربة مصر فزقتها سيوف الارناوط عند رشيد
وانسحب باقيها من الاسكندرية بعد عقد صلح مع مصر في ١٣
رجب لعام ١٢٢٢

وفي يوم الخميس الواقع في ٥ جماد آخر سنة ١٢٢٣ تنازل
السلطان مصطفى عن كرسى الخلافة لاسلطان محمود الثاني ابن عبد

الحميد خان فاستجاب محمد علي رضاءه وادخل الاسكندرية
في ولايته

وفي عام ١٢٢٤ هـ . استفحل أمر الوهابيين في شبه جزيرة العرب
فهبوا الكعبة واقتحموا البلاد حتى امتدت مملكتهم من الشمال الى
صحراء سوريا ومن الجنوب الى بحر العرب ومن الشرق الى خليج المعجم
ومن الغرب الى البحر الاحمر فانفذ السلطان محمود خان أمره الى محمد علي
ليجمع الجنود ويحاربهم حتى يبيدهم فاجاب محمد علي بالسمع والطاعة
وشرع يجمع القوات حتى تكامل لديه عدد ثمانية آلاف مقاتل
وضعهم تحت قيادة ولده طوسون باشا . لكنه فكر في أمر الممالك
وخاف ان ينشطوا الى اثاره القلاقل بعد مسير الحملة فعمل على هلاكهم
ودعاهم جميعاً لحضور الاحتفال بوداع طوسون باشا يوم خروجه
من القاهرة الى الحرب وعين لذلك الاحتفال يوم الجمعة الواقع في هـ
صفر سنة ١٢٢٦

وما جاء ذلك اليوم حتى تقاطر المدعوون الى القلعة يتقدمهم شاهين
بك زعيم الممالك ولما دنت الساعة لمسير طوسون باشا سار
الموكب والممالك ورأه يكتنفهم الفرسان والمشاة حتى اقتربوا من
باب القلعة فأمر محمد علي بفتح الابواب واوماء الى جنوده
الارناوط فهجموا على الممالك وقتلوه عن آخرهم وكان عددهم
أربعمائة لم ينجو منهم الا اثنان هما احمد بك وأمين بك .

أما حملة طوسون باشا فاجتاحت من جهة السويس على المراكب التي كان أعدها محمد علي حتى بلغت جنبو، وعندها ناهضت الوهابيين فزمتهم أولاً ثم ارتدوا عليها فكسروها. ولم يتصل أمر فشلها بمحمد علي حتى جنداً جنداً كثيراً أمد بهم ولده فاشتد أزره واستأنف الهجوم على الوهابيين فقهرهم ولما احتل مكة المكرمة اعلم والده بذلك ففرح فرحاً عظيماً

وفي صيف عام ١٢٢٨ هـ لم الوهابيون شتمهم وهجموا على جنود طوسون في طراباي شرقي مكة فاستولوا عليها ثم تقدموا إلى المدينة المنورة وتهددوها فبلغ الخبر مسامع محمد علي باشا وقام بجند عظيم لامداد ولده حتى وصل جدّه في ٣٠ شعبان سنة ١٢٢٨ فلاقاه الشيخ غالب شريف مكة وبمسد تأديته فروض الحج ففرس في الشيخ غالب عدم الاهلية فخلعه وأرسله إلى سالونيك حيث توفي

وفي ٢٦ ربيع آخر لعام ١٢٢٩ توفي قائد الوهابيين المدعو «سمود» فخلعه ولده عبد الله وهذا أناط أخاه «فصل» في محاربة المصريين فقاتلهم في عدة مواقع انجلت عن انهزامه وتفرق شمله. وعند ذلك عاد محمد علي إلى مصر تاركاً ولده لابادة الوهابيين فوصل القاهرة في اليوم الرابع من شهر رجب لعام ١٢٣٠ وحال وصوله اهتم في تدريب الجنود وتنظيمهم وفي هذه الاثناء عاد طوسون من محاربته وعند وصوله إلى الاسكندرية أصيب بالأم شديد في رأسه توفي

بسببه ففقت جثته الى القاهرة ودفنت بالقرب من مسجد الامام الشافعى بقرب جبل المقطم .

ولما أنهى محمد على باشا محارباته فى بلاد العرب جند لافتح السودان خمسة آلاف جندى أرسلهم تحت قيادة ثالث أولاده اسماعيل باشا فقام بهم من القاهرة فى شهر شعبان لمام ١٢٣٥ وامتلك شندى والمتمة وفتح سنار والخرطوم ثم ناهض قبيلة الشاشية حتى أخضعها وامتلك كردوفان وسار فى جنوده الى فزقل وهناك فشأ فى رجاله الوباء فمات معظمهم واضطر الى استجداد والده فامدّه بثلاثة آلاف رجل تحت قيادة صهره أحمد بك الدفتردار فاقامه على كردوفان وسار بجيش الى المتمة ولما وصلها استدعى بملكها المدعو نمر فطلب منه عشرين ألف ريال من الفضة فوعده باتمام طلبه وذهب فارسل الى حول المعسكر جملة أحمال من التبن الجاف علّقاً للجمال ولما أقبل الليل جاء الى اسماعيل بسرب من الالهالى ينفخون بالزمار ويرقصون فطرب اسماعيل وضابطه بذلك وطلق الهالى تلك المدينة يتواردون حتى تكامل عددهم فاشار اليهم نمر بالهجوم فوثبوا على اسماعيل ورجالهم ثم اضرموا النار بالتبن فمات اسماعيل ومن معه ولما اتصل الخبر بأحمد بك الدفتردار سار بجيوشه الى محاربة نمر فتغلب عليه وقتل عشرين ألف نفس انتقاماً لاسماعيل

اما محمد على باشا فاهتم بتدريب الجنود على النظام الحديث وأسس لهم مدرسة عسكرية فى المانكاك واخرى للطبجية جعلهما تحت مناظرة

رجل فرنساوى كان يدعى مساف، ثم أسلم ودعى نفسه سليمان باشا وجعل فى القاهرة معاملاً لسكب المدافع والرصاص وشاد ترسخانه فى الاسكندرية احضر اليها السفن والدوايع من فرنسا وفيديا ثم اقام حول الاسكندرية حصناً منيعاً جداً ولما أتم جميع ما تقدم حوله التفاه الى دخليّة البلاد فاحضر من جبل لبنان عمالاً لزراعة التوت وتربية دودة الحرير واعطاهم اراضى بالقازيق والوادى ثم احضر بزار القطن الامركانى من جهات الهند وأكثر من غرس الاشجار لتلطيف الحرارة الهواء واستجلاً للقيث. وبعد ذلك وجه عنايته الى تمهيد سبل التجارة فألشأ مرسى للسفن فى مينا الاسكندرية واحفر رعة الحمودية ثم بنى معامل لمعالجة القطن والنيلة والطرايش وعمد الى الاصلاحات الصحية فاوجد مدرسة طيبة وصيدلية مع مستشفى فى أبى زعبل وراء الخانكاه تحت مناظرة الدكتور كلوت بك ثم شكل مجلساً للمعارف وفتح جملة مدارس لشبان القطر وكان يرسل بعضهم الى فرنسا للتبحر فى العلوم

ومن اعماله : غرس حديقة الازبكية وتقسيم القطر المصرى الى اقاليم ومديريات وتقسيم المديريات الى أقسام ثم شرع فى بناء القناطر الخيرية لتوزع منها المياه على اراضى وجه بحرى وبني مطبعة بولاق الشهيرة

ولم يتم هذه الاصلاحات حتى انتشبت حرب المورا عام ١٢٣٩ هـ .

فطلب اليه الباب العالي ان يجرد حملة مصرية يسوقها الى ساحات الوغى
 ففعل. ثم ثارت حكام سوريا وفي مقدمتهم عبد الله باشا حاكم عكا وذلك
 عام ١٢٤٧ هـ. فاخضعهم محمد علي بواسطة ولده ابراهيم باشا وفتح
 كل بلاد سوريا حتى استولى على حلب وعند ذلك تغيرت المسألة باعتبار
 الباب العالي فارسل جيشا تحت قيادة حسين باشا السر عسكر لايقاف
 ابراهيم باشا فلم يستطع ثم انفذ اليه رشيد باشا لردعه فخاربه وانتصر
 عليه وتقدم في اسيا الصغرى حتى تهدد الاستانه

ثم توالى الحوادث وتلون حتى عقدت معاهدة لندره عام ١٢٥٥ هـ.
 فقصت على محمد علي باشا ليكون تابعا للدولة العثمانية وارسل اليه الباب
 العالي خطأ شريفا بتاريخ ٢١ ذى الحجة لعام ١٢٥٦ يتضمن تشيته على
 مصر مع تحويل حقوق الوراثه لاعتقابه ثم صدر فرمان آخر يثبت
 ولايته على نوبيا ودارفور وكردوفان

وبعد ذلك أنف محمد علي من الحروب وانكف الى الاهتمام بشأن
 اصلاح البلاد واسترجاع ثرونها عقيب الخسائر التي تكبدتها في الفتوحات
 فاهتم بالزراعة واقتصاد من العسكرية

وفي عام ١٢٥٨ هـ. أصيبت مصر بضربات وبائية في مواشها
 وأتبعها سوطو الجراد في السنة التالية فتضايق الاهلون وجأوا الى المهاجرة
 تخلصاً من دفع الضرائب التي كان يحصلها الحكام بطريق العنف والاجبار
 فبلغت البلاد حضيض الانحطاط وأصبحت في عسر لا مزيد عليه .

وقد حدث جميع ذلك والحكام لم يجسروا ان يخبروا محمد على بشئ البتة خوفا من تأثير غضبه لانه كان قد طعن في السن وأنف معاطاة الاحكام غير ان ابراهيم باشا رأى ان مداراة تلك الاحوال عن والده يأول الى دمار البلاد فكلف شقيقته ان تبلغ اباه بما آلت اليه الديار من الانحطاط ففعلت. ولما علم محمد على ما وصلت اليه البلاد من الفاقة اشتمل غيظا وطفق يغلظ في القول ناسبا الحيانة لقومه المحاطين به وصرح باستعداده للتنازل عن الحكومة والتوجه الى مكة. ثم بارى سرايته بالاسكندرية وجاء الى قرية صهره محرم بك الكاشنة بقرب ترعة المحمودية فحاول ابنه ابراهيم باشا وسميد باشا استعطافه واطفاء ثورة غضبه فلم يستطيعا ذلك فاستنجد الحضور من تلك الاعمال انه أصيب بتغيير في عقله وعرضوا على ابراهيم باشا ان يتولى مكانه فاجاب بانه لا يتبوء الاحكام ما دام أبوه حيا

ثم جاء محمد على الى القاهرة فجمع لديه رجال المالية ووبخهم لاختلافهم عنه حالة البلاد وشرع في ملافاة الاضرار تحسينا للحالة

وفي عام ١٢٦٢ هـ. سافر الى الاستانة العلية لتقديم فروض العبودية لجلالة السلطان المعظم فاکرم مولانا الخليفة وفادته ولما أراد تقبيل الاعتاب الشاهانية أمسكه أمير المؤمنين وأجلسه بجانبه ومكث يتحدث معه نحو الساعة ثم انصرف شاكرآ داعيا بتأييد سرير الخلافة المعظمى ثم زار عدوه خسرو باشا الذي أخرجه من

مصر وتصالفا .

وبعد ان قضى مدةً بالاستانة في سراى رضا باشا بارحها وعرج على قوتلى مسقط رأسه فشهد فيها عدة ابناءة ~~من~~ ثم بارحها الى الاسكندرية فاحتفلت البلاد بعودته وزينت بالانوار الى اذرى ضياؤها بنور النهار ولما عاد الى القاهرة تقاطر عليه وفود المهنيين حتى ضاقت بهم فسحات مصر على اتساعها

وفي عام ١٢٦٤ هـ . مرض محمد على واشتدت عليه ظواهر الخرف فتولى ابنه ابراهيم باشا مكانه ونقل للاسكندرية فقبض فيها في ٢ أغسطس لعام ١٨٤٩ الموافق ١٨ رمضان لعام ١٢٦٦ ونقلت جثته الى القاهرة حيث دفنت بكل اكرام واجلال في جامع القلعة وكان رحمه الله متوسط القامة على الجهة بارز القوس الحاجب اسود العينين صغير الفم كبير الانف متناسب الملامح متصب القوام جميل الهيئة كثير التفكير سريع الحركة يكره التفاخر باللباس والحاشية كريم النفس سخى العطاء صالحاً تقياً كبير التمسك بالاسلام مع احترام باقى التعاليم ولا سيما المسيحية



ولايته إبراهيم باشا
ابن محمد علي باشا



ولد هذا البطل الهمام في قواله عام ١٢٠٢ هـ . وقبل ان يبلغ
الحلم ظهرت عليه دلائل الشجاعة والاقدام ومخائل النجابة والزكاه
فرباه والده احسن تربية وعوده على كبر النفس وكرم الخلق ولم
يبلغ الثانية عشرة من عمره حتى انتظم في سلك الجهادية المصرية تحت

مناظرة والده فظهر حزمًا ونشاطًا دالين على عالى همته وحسن مستقبله أهله إلى الارتقاء السريع في الرتب العسكرية فتقلد قيادة بعض الجنود وولى أحكام بعض المديرات فتخرج في الاعمال العسكرية والامور السياسية والادارية

وفي ١٠ شوال لعام ١٢٣١ أرسله والده بمحلة عسكرية لمحاربة الوهابيين في شبه جزيرة العرب فسار حتى بلغ جنبو، وعسكر هناك بكل قواته اذماناً لاوامر والده فالتفت حوله عصابات كثيرة من قبائل تلك الجهات ولما تكاملت قواته هجم على جنود الوهابيين عاملاً فيهم السيف حتى فرقتهم وقبض على زعيمهم عبد الله فبعثه إلى والده بمصر ومنها أرسل للاستانة وقتل .

وفي عام ١٢٣٩ هـ . قاد حملة مصرية لمحاربة المورا فانتصر في جملة مواقع وعاد ظافراً غانماً

وفي عام ١٢٤٧ هـ . ثار حكام سوريا وشقوا عصا الطاعة مجاهدين بالمدواة للباب العالي فسار ابراهيم باشا بجيش عظيم وفتح عكا بعد طويل الحصار في ٢١ جماد أول للسنة ذاتها ثم سار لدمشق ففتحها وبارحها إلى حمص حيث اتقى بالعساكر الشاهانية تحت قيادة محمد باشا وإلى طرابلس الشام فقاتله محمد باشا المذكور في بعض مواقع انجلت عن انفساله واستيلاء ابراهيم باشا على المدينة . ولما ذاعت أخبار انتصاراته في سوريا رهبت تلك الديار وخضعت له حلب وغيرها

من المدن وكان ذلك عام ١٢٤٨ هـ .

ولما بلغ ذلك الباب العالي عظم لديه الامر وجند جيشاً كثيراً
انفذه تحت قيادة حسين باشا السرعسكر لايقاف ابراهيم باشا عند
حده فلاقاه ابراهيم المذكور الى اسكندرونه وقاله قتالاً غنياً ما حسب
فيه للموت حساباً فانصر عليه وتوغل في اسيا الصغرى حتى تجاوز
طورس

وبعد ذلك أنفذ اليه الباب العالي رشيد باشا بجيش كثيف فجد ابراهيم
باشا عساكر كثيرة من البلاد التي استولى عليها وسار بهم نحو الاستانة
فالتقى الجيشان عنده كونية، الكائنة في الجهة الجنوبية من اسيا الصغرى
فاقتلا طويلاً وكان القوز لابراهيم باشا وعقيب انتصاره تقدم في اسيا
حتى تهدد الاستانة وحينئذ تدخلت الدول الاورباوية وفي مقدمتهن
الروسية وعقدن معاهدة كوتاهيا في ٢٤ ذى القعدة لسنة ذاتها أي
سنة ١٢٤٨ التي من احكامها ان تكون سوريا قسماً من مملكة مصر
يتولاها ابراهيم باشا ومن ذاك الوقت عاد بطل مصر الى سوريا مستغلاً
في تدبير شؤنها فجعل مكره في انطاكية وأقام بها القصور والقشال وعين
الحكام على البلاد

وفي أواخر عام ١٢٤٩ هـ . ظهرت ثورة في نواحي السلط والكرك
وامتدت الى أورشليم فاطفأها بسيفه الا بر غير انها اضطربت في
جبال النصيرية فآتحده مع الامير بشير أمير لبنان وارسل اليها سبعة آلاف

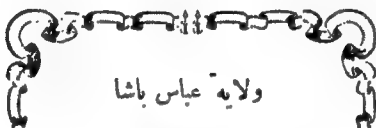
من المصريين وثمانية من الدروز والموارنة فسار الجميع ودوخوا
الناشرين

وقد رأى ابراهيم باشا ان يجرد السوريين من السلاح كي يأمن
عصيانهم قتل ولكنه لم يستطع تجريد اللبنانيين ثم اخضع مقاطعة
الشوف من اعمال لبنان وجرد الدروز وبعض المسيحيين من سلاحهم
بمساعدة الامير بشير وطلق يجمع من سوريا الرجال والحيل بايماذ والده
فخاف الباب العالي سؤ العاقبة فعقد مجلسا للنظر في مقاصد المصريين
وذلك في ١٥ ذى القعدة لعام ١٢٥٣ فاجب المجلس تجريد حملة
مؤلفة من ثمانين ألف جندي تحت قيادة حافظ باشا لمحاربة المصريين
فقاتلهم ابراهيم باشا وهزمهم من تريب الى مصرعش وفي خلال
ذلك توفي ساكن الجنان السلطان محمود خان في ٢٦ ربيع آخر لعام
١٢٥٤ هـ . قتلى الخلافة السلطان عبد المجيد فانفذ عمارة بحرية لمحاربة
مصر فدمرتها مدافع محمد علي في مياه الاسكندرية

وقد توالى الحوادث وتلوت فتدخلت دولة الانكليز تداخلا
عسكريا وسيرت عمارة حربية الى بيروت وصيدا وعكا فدمرت
حصونها وفر ابراهيم باشا الى مصر فاستولت الدولة العلية على
سوريا وكافأت محمد علي بتثبيت ولايته على مصر وان تكون ولايته
وراثية لنسله من بعده . وفي عام ١٨٤٥م توقع مزاج ابراهيم فسافر
الى أوروبا ترويحاً للنفس فلاقى رحاباً شاقاً في سائر أوروبا ولاسيما

في فرنسا وانكلتره

وفي عام ١٨٤٨ م . تولى ابراهيم باشا على مصر وتوجه الى
الاستانه العلية فثبته السلطان بذاته الكريمة وعاد الى مصر ولم يلبث
طويلا على منصة الاحكام حتى عاوده المرض وتوفي في اليوم العاشر من
شهر نوفمبر للعام ذاته ودفن في مدفن العائلة الخديوية بجوار الامام
الشافعي فخلفه عباس باشا



هو ابن طوسون باشا ثاني اولاد ساكن الجنان محمد علي باشا . ولد
في الاسكندرية عام ١٢٢٨ هـ . الموافق عام ١٨١٣ ميلادية ولم يبلغ

الثانية من سنه الزاهرة حتى توفي والده الطيب الذكر في ربيعال. بالتقرب
من رشيد عقيب عودته من حرب الوهابيين فرباه جده محمد علي باشا
أحسن تربية وادخله مدرسة الخانكاه حيث التقط العلوم والفنون
المسكويه فبرع فيها واشتهر منذ حدثته بالحلم والكرم وكان يميل
جداً لركوب الخيل

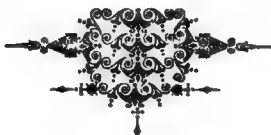
ولم يبلغ الحلم حتى سافر صحبة عمه ابراهيم باشا الى فتح الديار
الشامية فحضر حمله. واقع أبدي فيها شجاعة الابطال وبساله الفرسان
ومن ذاك الوقت توالى في حب الجنديـة والنظام المسكـرى

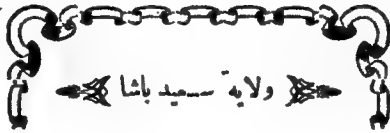
وفي عام ١٨٤٨ ميلادية سافر الى مكة المكرمة تأديـة فروض
الحج الشريف وفي أثناء وجوده بتلك الاقطار توفي عمه ابراهيم باشا
والى مصر فاستقدمه اهالى القطر ليتولى الاحكام على الديار المصرية
لكونه كان اكبر العائلة المحمدية العلوية فجاء القاهرة في ٢٤ ديسمبر
للسنة ذاتها واستوى على منصة الاحكام بعد ان وصله القرمان الشاهاني
مؤذناً بذلك

وفي أيام توليته انتشبت نار الحرب بين الدولة العلية والروس
فارسل لامدادها حملة مصرية حثها عند وداعها على الجهاد والاقدام
وفي عام ١٢٧٠ هـ. الموافق سنة ١٨٥٤ م أرسل ولده البرنس
ابراهيم الهامى الى الاستانة العلية لتقديم فروض العبودية للسدة
الملوكانية الشاهانية فتشرف بمقابله جلالة مولانا السلطان عبد المجيد

خان فاعجبه منه الزكاء والركة وزوجه بانبته فماد الى مصر حامداً شاكراً
 داعياً بطول بقاء أمير المؤمنين
 من مشروعاته المهمة : تأسيس المدارس الحرية في العباسية وأنشاء
 الخط الحديدى بين مصر والقاهرة ومد الاسلاك البرقية ترويحاً
 للتجارة وتسهيلاً للمواصلات ثم بنى مسجد السيدة زينب ووضع يده
 الكريمة الحجر الاول لاساسه

وعقب ان نظم شؤون الداخلية ورفع عن الاهالى جملة ضرائب
 وعهم الامن نى سائر انحاء القطر توفى فى سرايته بينما العسل فى شهر
 يوليو عام ١٨٥٤ الموافق شهر شوال لعام ١٢٧٠ ونقلت جثته الى
 القاهرة فدفنت فى مدفن العائلة الخديوية بكل اكرام وتعظيم رحمه
 الله وجعل الجنة مأواه





هو محمد سعيد باشا رابع أولاد ساكن الجنان محمد علي باشا . ولد
في الاسكندرية عام ١٢٣٧ هـ . الموافق سنة ١٨٢٢ ميلادية ولما
ترعرع انصب على اقتباس العلوم العربية ثم درس اللغات الاجنبية على
اساتذة من فرنساويين

جلس على أريكة الاحكام عقيب وفاة ساكن الجنان عباس باشا ابن
أخيه المرحوم طوسون وأظهر في مدة حكمه رفقاً بالرعية واهتماماً
باصلاح شؤونها .

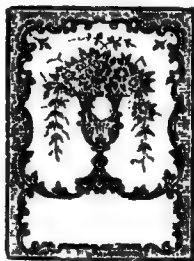
من أعماله أنه نظم لائحة الاطيان وأعادها لاربابها وعدل

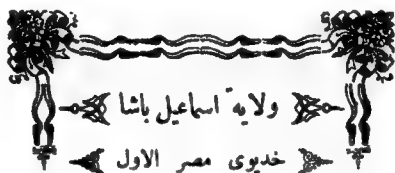
الضرائب وطهر ترعة الحمودية وتم مد الخطوط التلغرافية والحديدية
بين مصر والاسكندرية وأقام القلمة السعيدية عند رأس الذلتا ومنح
الاقطار السودانية بعض امتيازات وولى عليها البرنس حليم باشا حكامدارا
وفي مدة حكمه تار عربان مدينة الفيوم فقمهم

وفي أيامه تمت معاهدة فحت ترعة السويس وأقام على طرفها
الشمالي مدينة حديثة دعيت باسمه وهي بورت سعيد

وفي عام ١٢٧٦ هـ . الموافق سنة ١٨٥٩ زار الديار السورية
ومكث في ثغر بيروت ثلاثة أيام كان ينثر الذهب في خلالها أثناء
مروره في الشوارع فكان الاهلون يقابلونه بضجيج الدماء

وفي ٢٦ رجب لعام ١٢٧٩ هـ الموافق ١٧ يناير لعام ١٢٦٣ م .
توفي في ثغر الاسكندرية ودفن في جامع النبي دانيال بسكندرية
رحمه الله رحمة واسعة





هو ثانى أولاد ساكن الجنان ابراهيم باشا ولد عام ١٢٤٢ هـ .
 الموافق سنة ١٨٣٠ م . وشبه على المعارف والقنون فأتقن معرفة
 جملة لغات مع فن الهندسة والرسم ولما ترعرع طاف أكناف أوروبا
 فمرف عوايدها ووقف على أحوالها السياسية
 وفى ٢٧ رجب لعام ١٢٧٩ هـ . الموافق ١٨ يناير لعام ١٨٦٣

ترجع في دست الاحكام وطلق يعم الحضارة والمدن في انحاء القطر وفي السنة الاولى لتوليته حلت في هذه الديار ركاب الخليفة الاعظم أمير المؤمنين السلطان عبد العزيز خان فزيت لقدمه البلاد واحتفلت بشريفه احتفالاً شاقاً لم يسبق له مثيل فسر مولانا مما لاقى من تقدم القطر في أسباب العمران بسعى واليه اسماعيل باشا الافخم

وفي عام ١٨٦٦ م الموافق سنة ١٢٨٢ هـ . نال اسماعيل باشا من الباب العالي لقب خديوى وهو اسى رتب وزراء الدولة وفرماناً عالياً مؤذناً بالارث الصريح لا كبر العائلة .

وكانت له اليد البيضاء في مساعدة فتح قتال السويس فانه كثيراً ما عضد الموسيو دى ايسبس وذل امامه المقبات وأمدّه بالفعلة والعمال حتى نجح هذا العمل العظيم الذى عاد على العالم بأسره بمزيد الفائدة

وفي ١٤ شعبان عام ١٢٨٦ هـ الموافق ١٩ نوفمبر سنة ١٨٦٩ احتفل اسماعيل باشا بافتتاح هذا القنال الذى أوصل البحر المتوسط بالبحر الاحمر ودعى أعظم ملوك الارض فلبوا دعوته بالقبول وحضروا الى الامام عليه حيث أعدت لقدمهم الاحتفالات الشائقة

وفي عام ١٢٨٩ هـ . بعث بحملة مصرية الى فتح بلاد الحبش فلم تفلح . ثم شرع فى بناء مرفاء الاسكندرية وأرصفته ونحسين شوارع الاسكندرية وخلاف ذلك مما يضيق عن سرده المقام

وفي عام ١٢٩٠ هـ . سافر للاستانة العلية تاركاً في مصر المرحوم شريف باشا نائباً عنه فخطى بالمثل لدى الحضرة السلطانية فقابلهُ مولانا الخليفة بمزيد الترحاب وقد مكث مدة في اسلامبول كان يثرفيها المال بغير حساب ثم عاد وشاد السرايات لانجاله الكرام وهم أئقدينا الحالى والبرنس حسين باشا والمرحوم البرنس حسن باشا واحتفل بزفافهم في شهر واحد

وفي ١٢ جماد أول لعام ١٢٩٠ هـ . الموافق ٨ يوليو سنة ١٨٧٣ م . أرسل اليه الباب العالي فرماناً يخوله سائر الحقوق الممنوحة لرتبة الخديوية وهي حقوق الوراثه ليكر أولاده والاستقلال بالاحكام الادارية وعقد المعاهدات مع الدول الاجنبية واستقراض القروض مع دفع الجزية وقدرها ١٥٠٠٠٠ كيس وهذا هو ترتيب القرمان المذكور بعد الديباجة

« قد نظرنا بعين الاهتمام الى طلبك باصدار خط سلطاني يجمع بالتفصيل والتشير اللازم جميع الخطوط الصادرة بعد القرمان المانع المرحوم الوالى محمد على باشا الحكومة الارثية سواء كانت تلك القرامين متعلقة بكيفية الخلافة أو بالحقوق والامتيازات الجديدة الممنوحة مراعاة لحال الخديوية وسكانها . فهذا القرمان من شأنه ان ينسخ في المستقبل حكم تلك القرامين جميعها بما يتضمنه مما سيأتى بعد ويكون دائماً نافذاً مرعى الاجراء

« ان كيفية وراثه الحكومة المصرية المقررة في فرماننا الصادر ثاني ربيع الآخر سنة ١٢٧٥ هـ قد غيرت على وجه ان تنقل الخديوية من متبوء كرسيا الى كبير أبنائه ومن هذا الى بكر أبنائه أيضاً وهم جراً علماً بان ذلك أدنى

الى المصلحة واشد ملازمة لاحوال البلاد المصرية . واختصاصاً لك باعطاف
الذى صرت له أهلاً بحسن سيرك واستقامتك واجتهادك وأمانتك وأنبأاً لذلك
أجعل قانون الوراثة لحدويية مصر ومتعلقاتها وما يتبعها من البلاد وقائماتها
سواكن ومصوغ وتوابعهما كما تقدم بيباه بحيث تكون الولاية لكر آبائك
ثم لكر آبائك من بعده . فإذا لم يرزق من ولي الحدويية ولداً دكرأ كانت
الولاية من بعده لا كبر اخوته أو لا كبر بنى أخيه الأكبر كما تقرر ولا تكون
هذه الوراثة لابناء السات . ولأجل تأييد هذه الاحكام ينسب ان تكون الوصاية
في حال كون الوارث قاصراً على الصورة الآتية وهي

ه اذا توفى الحدوي وكان كبير اولاده قاصراً أى غير بالغ من العمر ثمانى
عشرة سنة يكون هذا القاصر بالحقيقة خديوياً بحق الوراثة فيصدر اليه فرمانا
بوجه السرعة وادان كان الحدوي المتوفى قد نظم قبل وفاته أسلوباً للوصاية وعين
كفيتها وذوى ادارتها ذلك مثلت بنهاده اثنين من رؤساء حكومته فأولئك
الوصاء يقبضون اذ ذاك على ازمة الاعمال عقب وفاة الحدوي . ثم ينهون
بذلك الى الباب ليثبتهم في مناصبهم ولكن اذا توفى الحدوي بغير وصية وكان
ابنه قاصراً فجلس الوصاية عند ذلك يؤلف من مسؤولي ادارة الداخلية
والحربية والمالية والخارجية والحقانية وقائد السكر ومفتش امديريات
فيجتمع هؤلاء الذوات ويتخبون للحدوي وصياً باجماع الرأى أو باغليته فإذا
تساوت الآراء لاثنين من المنتخبين كانت الوصاية لارفعهما رتبة باعتبار الترتيب
السابق من الداخلية فما بعدها ويشكل مجلس الوصاية من الباقين فيأشرون
جيماً أمور الحدويية ويمرضون ذلك لسلطتنا السنية ليمدق عليه بالفرمان
الشريف . وكما أنه لا يجوز تبديل الوصى وتغيير حياة الوصاية قبل انتهاء مدتها
في الصورة الاولى أى فيما اذا كان تنظيمها بحكم وصية الحدوي المتوفى فكذلك
لاتغير في الصورة الثانية واما اذا توفى الوصى أو احد أعضاء مجلس الوصاية
في خلال تلك المدة فيستحب بدل الاول أحد أعضاء المجلس وبدل الثانى أحد

ذوات الملكية وبمجرد بلوغ الخديوى القاصر ثمانى عشرة سنة يكون راشداً
 فيأمر ادارة أمور الخديوية وذلك مما قرر لدينا واقضته ارادتنا السلطانية
 ولما كان تزايد عمارة الخديوية المصرية وسعادة حالها ورقاهة سكانها
 من أهم الامور لدينا وكانت ادارة الملكية المالية ومنافعها المادية المتوقف
 عليها تكامل وسائل الراحة وتوفر أسباب السعادة عائدة على الحكومة المصرية
 رأينا ان نذكر كيفية تعديل الامتيازات وتوضيحها على شرط بقاء جميع
 الامتيازات الممنوحة سابقاً للحكومة المصرية . وذلك أنه لما كانت ادارة
 الملكية الملكية والمالية بجميع فروعها وأحوالها ومنافعها عائدة بالحصص على
 الحكومة ومتعلقة بها وكان من المعلوم ان ادارة أى ملكة وحسن انتظامها
 وتزايد عمراتها وسعادة سكانها مما لا يتم الا بالتوفيق والتطبيق بين الادارة
 العمومية والاحوال والواقع وامزجة السكان وطبائهم فقد منحناكم الرخصة
 المطلقة في وضع القوانين والتفامات الداخلية حسب الحاجة والضرورة . ولأجل
 تسهيل تسوية المعاملات سواء كانت من قبل الرعية أو من قبل الحكومة
 مع الاجانب ولتوسيع نطاق الصنائع والحرف وتوفير أسباب التجارة منحناكم
 أيضاً الرخصة التامة في عقد المشاركات وتجديد المقاولات مع مأمورى الدول
 الاجنبية في امور الجمارك والتجارة وسائر المعاملات الجارية مع الاجانب في
 أمور الملكية الداخلية وغيرها على شرط أن لا يكون ذلك موجباً للاخلال
 بمعاهدات الدول السيادية

• ولكون خديوى مصر حائراً لحق التصرف المطلق في الامور المالية
 قد أعطيت له الرخصة في عقد القروض من الخارج بنير استئذان عند ما يجد
 لذلك لزوماً على شرط أن يكون القرض باسم الحكومة المصرية . وبما أن
 أمر المحافظة على الملكية وسياتها من الطوارق (وهو أهم الامور
 واحوجها الى العناية) من أقدم الوظائف المختصة بخديوى مصر قد منحناه
 الاذن المطلق بتدراك أسباب المحافظة وتسريبها على مقتضى ضرورات الزمان

والحال وبكثير أو قليل عدد المساكن المصرية الشاهانية على حسب اللزوم
بغير قيد ولا تحديد . وإبقنا كذلك لحدوى مصر امتيازهُ القديم بمنح الرتب
المسكينة الى رتبة مير الاى والملكية الى الرتبة الثانية على شرط أن تكون
المسكوكات المضروبة في مصر باسمنا الشاهاني وتكون اعلام المساكن البحرية
والبحرية في القطر المصري كالعلام عساكرنا السلطانية بلا فرق أو تميز ولا
يجوز لحدوى مصر أن ينشئ البوارج المدرعة بغير استئذان أما سائر السفن
والبوارج ففي استطاعته أن ينشئها متى شاء

و لاجل اعلان الاحكام السابق بيانها وتأيدها اصدرنا اليكم هذا الفرمان
الجليل القدر من ديواننا الهاموي واعطى لكم متمماً ومصدلاً وشارحاً
للخطوط الشريفة والاوامر المنيفة الصادرة الى هذا التاريخ سواء كانت في
ورائه الحكومة المصرية وفي كيفية الوصاية أو في ادارة الامور الملكية
والمسكينة والمالية والمتاع العمومية وسائر المهمات على شرط أن تكون
احكام هذا الفرمان الجديدة نافذة مرعية الاجراء على عمر الزمان قائمة مقام
احكام الفرمانات السالفة على ما اقتضته ارادتنا السلطانية . فينبى أن تعلموا
قدر لطف عنايتنا وتؤدوا الشكر لها وتصرفوا الهمة الى تنظيم الادارة على
محور الاستقامة والى الاخذ بأسباب وقاية الرعية واصلاح شؤونها وتأيد
راحتها على حسب ما فطرت عليه من الفيرة والاستقامة وحسن الاخلاق
وما وقفتم عليه من أحوال تلك الجهات وان تراعوا احكام الشروط الواردة
في هذا الفرمان الجديد مع تأدية الماية وخسين اليجب كس المضروبة على
الديار المصرية خراجاً سنوياً في أوقاتها المينة الى خزينتها السامرة السلطانية
على القوانين والقواعد المرعية .

وفي عام ١٢٩٢ هـ . الموافق سنة ١٨٧٥ م اشترت دولة الانكليز
اربعة ملايين جنيه من أسهم السويس وانتقلت ذلك سبيلاً لتدخلها
في المالية المصرية

وفي عام ١٢٩٣ هـ . الموافق سنة ١٨٧٦ م توفي السلطان عبد العزيز مقتولاً باغراء مدحت باشا وسواه وتولى بعده السلطان مراد الخامس وبالنظر لاختلال الاحوال في جبال البلقان ومجاهرة روسيا للباب العالي بالحرب والمدوان ما استطاع ان يثبت امام تلك الصعوبات فتنازل وخلفه على الاريكة السلطانية جلالة مولانا امير المؤمنين السلطان بن السلطان السلطان عبد الحميد خان ايد الله سرير ملكه ورعاه بعين عنايته . فاشعل الحرب مع الروس وبعث اسماعيل باشا نجدة عسكرية لامداد الدولة العلية تحت قيادة ولده المرحوم حسن باشا فمسكرت في وارنه وكادت تفوز في المواقع التي قاتلت فيها لو لم يعوقها حشد بعض القواد العثمانيين

من مشروعاته المهمة التي تخلد له الذكر الحسن : انشاء الكتبخانة الحديدية في درب الجماميز والابورة الحديدية ومتحف بولاق وسرايات عابدين والجزيرة والاسماعيليه والقبة وخلافها وتنوير القاهرة بالغاز واحضار المياه اليها وتوزيعها في المنازل وتأسيس معمل الورق والمجالس المختطه وتنظيم المحاكم المصرية وفتح المدارس وتنظيم البوسطة ومد السكك الحديدية والاسلاك البرقية في سائر انحاء القطر وانشاء معامل البارود والاسلحة بالقرب من طره وخلاف ذلك مما يضيق المقام عن سرده مثل الكبارى وانشاء البواخر والسفن وسواها

وقد اقتضى لجميع ذلك نفقات باهظة استدانها من أوروبا التي لما تراكمت قلقت الدول وحفظاً لديونها توصلت لتعيين لجنة مالية لمراقبة دخل الحكومة ومصرفاتها وكان ذلك في ٢٦ ربيع أول عام ١٢٩٥ الموافق ٢٠ مارث سنة ١٨٧٨ م . فاكتشفت تلك اللجنة على عجز في المالية يبلغ مليوناً ومائتاً ألف جنيه . فبدأ هذا العجز تبرع اسماعيل باشا بأملاكه الخاصة مع أملاك عائلته التي تعرف الآن بأراضي الدومين ثم اقترض من بيت روتشيلد مبلغ ثمانية ملايين جنيه ونصف وجعل على هذا المبلغ رهناً أراضي الدومين

وفي خلال هذه السنة عين ناظرًا انكليزيًا للمالية يدعى ريفرس ويلسون وآخر فرنساويًا يدعى دي بلينير

وقد اشتدت وطأة هذين الوزيرين على مصر وارادا الانفراد بالنظارتين فطلب احدهما وهو ناظر المالية من نوبار باشا الذي كان وقتئذ رئيساً لمجلس النظار اجراء بعض الوفرة في الجهادية فاجب هذا الوفرة رفت كثيرين من العساكر والضباط دون ان يتناولوا مرتباتهم المتأخرة فشق ذلك على اسماعيل باشا الذي لم يكن مستحسنًا جميع تلك الاجراءات التي كان يجريها مجلس النظار انقياداً لمشورة الوزيرين الاجنبيين

ولم يأت يوم ٢٥ صفر لعام ١٢٩٦ الموافق ١٨ فبراير لعام ١٨٧٩ حتى ثارت الجنود المرفوتون وتجمع منهم نحو ألفي جندي واربعمائة

ضباط وجأوا نظارة المالية فأهانوا نوبار باشا وويلسون ولما اتصل
 ذلك بإسماعيل باشا جاء محل الواقعة وزجر الجنود ففرقوا واستعفى
 عقيب هذه الحادثة ، التي ينسبها ذوى الاغراض لإسماعيل باشا ،
 نوبار باشا ورياض باشا فتولى رئاسة مجلس النظار افندينا الحالى
 وفى ١٤ ربيع آخر لسنة ذاتها قلب اسماعيل باشا هيئة النظارة
 وعزل الناظرين الاجنيين وشكل وزارة وطنية تحت رئاسة المرحوم
 شريف باشا فمظم الامر على انكاثرا وفرنسا فستالدى الباب العالى
 بعزله وأقيل فى ٦ رجب لسنة المذكورة فخلقه مولانا الحديوى
 المعظم توفيق الاول



ولاية محمد توفيق باشا
الحدوي الحالى



هو محمد توفيق باشا بكر انجال حضرة اسماعيل باشا الحدوي
السابق ولد بمصر في اليوم العاشر من شهر رجب لعام ١٢٦٩ هـ
وتولى الاريكه الحدويه في يوم الخميس سابع رجب سنة ١٢٩٦

الموافق ٢٦ يونيو لعام ١٨٧٩ قُيِّمَت مصر بطالمة التوفيق سعاداً
واقبالاً . وتدفق ماء البشر على وجوه الأهالي طفاها فانبسط منهم
الصدور المنقبضة وفرحت القلوب المنكشمة ونادى فيهم بشير الافراح
حيي على الفلاح

وعند الساعة الرابعة ونصف من يوم الخميس المذكور ورد الى
مصر على لسان البرق بناء من الاستانة تحت توقيع دولتو فقامت
خير الدين باشا الصدر الاعظم مشيراً بتولية أميرنا المحبوب رعاه الله
بعين عنايته نجاس على كرسى الخديوية يستقبل وفود المهشين بما طبع
عليه من اللطف والايثار

وفي الحادى عشر من شهر رجب المذكور بارح اسماعيل باشا
مصر شاخصاً الى أوربا فودعه عظماء البلاد على محطة القاهرة وفي
مقدمتهم سمو أفندينا نجله السعيد فخي اسماعيل باشا الجمهور مودعاً
وعانق نجله المفخّم وأوصاهُ باخوته وسائر آلِه

وفي ١٤ رجب أرسل أفندينا بلاغا الى مجلس النظار الذى كان تحت
رئاسة المرحوم شريف باشا يوقفه فيه على افكاره ومستقبل سياسته فكان
له وقع حسن فى القلوب ثم عينت الوزارة رواتب العائلة الخديوية
فتنازل سمو الخديوى عن عشرين ألف جنيه من راتبه الخصوصى كي
تضم الى راتب والده

وفي ٢٦ شعبان لعام ١٢٩٦ الموافق ١٤ أغسطس سنة ١٨٧٩

ورد الفرمان السلطاني مؤزناً بتولية أفندينا الحالى على الاريكة
الحدوية وهذا نصه

« الدستور الاكرم والمعظم الحدوى الافخم المحترم نظام العالم وناظم منازم
الامم مدبر امور الجمهور بالفكر الثاقب متم مهام الانام بالرأى الصائب محمد
بنان الدولة والاقبال مشيد اركان السعادة والاحلال مرتب مراتب الخلافة الكبرى
مكمل ناموس السلطنة المعظمي المخوف بصنوف عواطف الملك الاعلى خديوى
مصر الحائز لرتبة السدارة الجليلة فعلاً الحامل لثبانتنا الهمايوى المرصع
السماني وثبانتنا المرصع المجيدى وزيرى سميع المعالى توفيق باشا ادام الله تعالى
اجلاله وضاعف بالتأييد اقداره واقباله

« أنه لدى وصول توقيضا الهمايوى الرفيع يكون معلوماً لكم أنه بناء على
انفصال اسماعيل باشا خديوى مصر فى اليوم السادس من شهر رجب
سنة ١٢٩٦ هـ . وحسن خدماتكم وصدقاتكم واستقامتكم لدائنا الشاهانية ولما فاع
دولتنا العلية ولما هو معلوم لدينا من ان لكم وقوفاً ومعلومات تامة بخصوص
الاحوال المصرية وانكم كفوء لتسوية بعض الاحوال الغير المرضية التى ظهرت
بمصر منذ مدة واصلاحها وجهنا الى عهدتكم الحدوية المصرية المحدودة
بالحدود القديمة المعلومة مع الاراضى المتضمنة اليها المسطاة الى ادارة مصر توفيقاً
للقاعدة المتخذة بالفرمان العالى الصادر فى ٩٢ محرم سنة ١٢٨٣ المتضمن
توجيه الحدوية المصرية الى اكبر الاولاد . وحيث انكم اكبر اولاد الباشا
المشار اليه قد وجهت الى عهدتكم الحدوية المصرية . ولما كان تزايد
عمران الحدوية المصرية وسعادتها وتأمين راحه كافة اهلها وسكانها
ورفاهيتهم هى من المواد المهمة لدينا ومن اجل مرغوبنا ومعلوبنا وقد ظهر
ان بعض احكام الفرمان العلى الشأن المبنى على تسهيل هذه المقاصد الخيرية
المين فيه الامتيازات الحائزة لها الحدوية المصرية قديماً نشأت عنها الاحوال
المشكلة الحاضرة المعلومة فلذلك صار تبيت المواد التى لا يلزم تعديلها من

هذه الامتيازات وتأكيدا وصار تبديل المواد المقتضى تبديلا وتعديلا
 واصلاحها فما تقرر اجراؤه الآن هو المواد الآتية وهي:
 وان كافة واردات الخطة المذكورة يكون تحصيلها واستيفاؤها باسمنا الشاهاني .
 وحيث ان اهالى مصر أيضاً من تبعه دولتنا العلية وان الخديوية المصرية
 ملزمة بادارة أمور المملكة والمالية والمدلية بشرط ان لا يقع في حقهم اذى
 ظلم ولا تعد في وقت من الاوقات فخدوى مصر يكون مأذوناً بوضع الغرامات
 اللازمة للداخلية المتعاقبة بهم وتأسيسها بصورة عادلة . وأيضاً يكون خدوى
 مصر مأذوناً بقصد وتجديد المشارطات مع مأمورى الدول الاجبية بخصوص
 الجمرك والتجارة وكافة أمور المملكة الداخلية لاجل ترقى الحرف والصنائع
 والتجارة واتساعها ولجل تسوية الماملات السائرة التى بين الحكومة والاجاب
 أو بين الاهالى والاجانب بشرط عدم وقوع حلل بمعاهدات دولتنا العلية البولوتيفه
 وفي حقوق متبوعية مصر اليها وانما قبل اعلان الخديوية المشارطات الى نعمد مع
 الاجانب بهذه الصورة يسير تقديمها الى بابا العالي . وأيضاً يكون حائراً
 لتصرفات الكاملة فى أمور المالية لكنه لا يكون مأذوناً بقصد استقراض من
 الآن فصاعداً بوجه من الوحوه وانما يكون مأذوناً بقصد استقراض بالاتفاق
 مع المدائنين الحاضرين او وكلائهم الذين يتعينون رسماً . وهذا الاستقراض يكون
 منحصراً فى تسوية أحوال المالية الحاضرة ومخصوصاً بها وحيث ان الامتيازات
 التى أعطيت الى مصر هى جزء من حقوق دولتنا العلية الطبيعية التى خست بها
 الخديوية واودعت لديها لايجوز لاي سبب أو وسيلة ترك هذه الامتيازات جميعها
 أو بعضها أو ترك قطعة أرض من الاراضى المصرية الى الغير مطلقاً ويلزم تأدية
 مبلغ ٧٥٠ ألف ليرة عثمانية الذى هو الوركو المقرر دفعه فى كل سنة فى آوانه
 وكذلك جميع النقود التى تضرب فى مصر تكون باسمنا الشاهاني ولا يجوز
 جمع عساكر زيادة عن ثمانية عشر ألفاً لأن هذا القدر كاف لحفظ أمانة
 أيلة مصر الداخلية فى وقت الصلح . وانما حيث أن قوة مصر البرية

والبحرية مرتبة من اجل دولتنا يجوز ان يزداد مقدار المساكر بالصورة التي تستب فيها حالة دولتنا العلية محاربة وتكون رايات المساكر البرية والبحرية والعلامات المميزة لرتب ضباطهم كرايات عساكرنا الشاهانية ونياشينهم ولباح لخدوي مصر أن يعطى الضباط البرية والبحرية الى غاية رتبة امير الاي والملكية الى الرتبة الثانية ولا يرخص لخدوي مصر ان ينشئ سفناً مدرعة الا بعد الاذن وحصول رخصة صريحة قطعية اليه من دولتنا العلية . ومن اللزوم وقاية كافة الشروط السالفة الذكر واجتناب وقوع حركة تخالفها وحيث صدرت ارادتنا السنية باجراء المواد السابق ذكرها قد اصدرنا أمرنا هذا الجليل القدر الموشح أعلاه بخطنا الهمايوني وهو مرسل محبة اقتحار الاعلى والاعظم ومختار الاكابر والاخام على فؤاد بك باشكاتب المسابين الهمايوني ومن أعظم دولتنا العلية الحائز والحامل للياشين العثمانية والمجدية ذات الشأن والشرف

« حرر في تاسع عشر شهر شعبان المعظم سنة ١٢٩٧ من هجرة صاحب العزة والشرف »

وفي غاية شهر شعبان من السنة ذاتها استقالت وزارة شريف باشا فاستقدم الجناب العالي دولتلو رياض باشا من أوروبا وكلفه بتشكيل وزارة تحت رئاسته فعمل وانتظمت الوزارة الجديدة في ٢١ رمضان وجاءت باعمال نجمت عنها سعادة البلاد وراحة الاهلين فراجت التجارة واتسع نطاقها واستقامت الاحكام وساد الامن في سائر انحاء القطر

وفي ١٠ صفر لعام ١٢٩٧ تجول الجناب العالي في سائر انحاء القطر يتفقد حالة البلاد وينظر في احتياجات الباد فاحتفل الاهالي بشريف ولي التمج واقاموا الاحتفالات البهجة فزينوا الشوارع

وقارعات الطرق بالازهار والرياحين ومصايح الانوار حتى أصبح
القطر قبة فلكية تتلأل في جوانبه عرائس الانوار وتجل ليلاً بما
يذرى بهاء النهار

وبينا كانت البلاد راتمة في بجوحة النعم متفائة ظلال الحرية والراحة
ومتتمعة بلذة الامن والمعدالة بظل مولانا الحديوي داهمتنا الايام باحمد
عمراني وحزبه فنقصوا منا العيش وكدروا صفو الراحة

وأحمد عمراني ولد عام ١٢٤٨ هـ . في بلدة هريه من مديرية
الشرقية ودخل الجهادية في سن الرابعة والعشرين من عمره على عهد
المنفور له سعيد باشا فترقى حتى بلغ رتبة قائمقام عام ١٢٧٧ هـ . وبالنظر
لزعامة المفاترة لنظام الجندية عزل من الخدمة ولم يرجع اليها الا في
أوائل تولية حضرة الحديوي السابق عام ١٢٧٩ هـ . غير انه في هذه
الدفعة تظاهر بنقض الشراكسة وحصلت بينه وبين خسرو باشا
الشركسي واقعة حال ادت الى طرده من العسكرية فاستخدم بالدائرة
الحلمية مدة سنة كاملة توصل في خلالها الى الاقتران بابنة مرضمة
المرحوم الهامي باشا التي هي شقيقة حرم الجناب الحديوي الحالي بالرضاع
فمنا عنه اسماعيل باشا واعاده الى وظيفته في الجهادية عام ١٢٩٢ هـ .
ومن ذلك الوقت طفق يثير في قلوب الضباط الوطنيين عوامل الحسد
والتفوق ضد زملائهم من الشراكسة والآراك

وفي عام ١٢٩٦ هـ . على عهد أفندينا الحالي سن ناظر الجهادية

عثمان باشا رفقى نظاما جديدا تضمن حرمان المساكين الذين تحت السلاح من الترقى بالنظر لان تلامذة المدارس الحربية أولى به منهم فانغم عرابى هذه الفرصة وشريع يدس سم التمرد فى قلوب دعاة فاجتمع منهم ثلاثة فى منزله هم على فهمى وعبد المال حلمى وأحمد عبد الغفار وتحالفوا على نقض ذلك النظام وشرعوا يمحون ضباط الاياتهم على الاخذ بانصرهم حتى ألقوا قلوبهم وجمعوا كلمتهم ثم استكتبوهم تقارير مرفوعة اليهم اشتملت على التظلم من ناظر الجهادية مع طلب خلمه

ولما تحصلوا على تلك التقارير حفظوها لديهم ورفعوا خلافها بمضادة منهم الى مجلس النظار اقترحوا بها خلع ناظر الجهادية فصدر أمر النظار بسجنهم فى قصر النيل وقبل ان يسيروا اليه أمروا الاياتهم بالاستعداد للمقاومة عند أول اشارة تصدر اليهم وتوجهوا قصر النيل ولما ان بلغوه جردوا من سلاحهم واددعوا السجن فاعتلم الاى عابدين بذلك وسار الى قصر النيل فاخرجهم بالعتق والتهديد واستدعى بالاي طره والعباسية . ولم يمض طويل الزمن حتى اجتمعت الايات امام سراى عابدين فقام فيهم عرابى خطيباً واثنى على مهمهم ثم تقدم امام سمو الخديوى طالباً لهم العفو أولاً ثم خلع ناظر الجهادية ثانياً . فتداركاً للأمر اجاب جناب الخديوى طلبه وعين محمود سامى البارودى ناظراً للجهادية

وبعد هذا الفوز السريع أخذ زعماء الثورة يكثرون من الاجتماعات السرية في منزل عرابي ويقترحون على ديوان الجهادية جملة اقتراحات تغريزاً لجانهم وخلاف ذلك مما يضيق عن سرده
المقام

وقد لبث المراهبون على هذا النمط من السعي والاهتمام يتزلقون للجنود ويبدون الخنو للاهلين حتى وفرت احزابهم فعملوا على خلع دولتو رياض باشا من رئاسة مجلس النظار وتزليل شيخ الاسلام من وظيفته وتشكيل مجلس للنواب. ولما تيقنوا من نجاح عملهم استقدموا الاياتهم بالمدافع والبنادق الى ساحات عابدين يتقدمهم عرابي ممتطياً جواده ومشهراً سيفه فاشرف الجنب العالي من السلالملاك وأمر باحضاره ولما امثل بين يديه سأله عن مراده فاجاب : انه يطلب سقوط الوزارة وتشكيل مجلس نواب وزيادة عدد الجيش وعزل شيخ الاسلام فاجابه الجنب العالي بان جميع ذلك ليس من خصائص الجهادية ثم تداخلت قناصل الدول وحاولوا ايقاف عرابي عند حده فلم يستطيعوا

ثم انقطعت المخبرات وتداول سمو الخديوى مع القناصل داخل السراى مدة ثلاث ساعات قرروا في خلالها انفاذ طلبات عرابي بوجه التدريج واستدعى الجنب العالي المرحوم شريف باشا وقلده رئاسة الوزارة ومحمود سامى وعينه ناظراً للجهادية وبناء على اشارة رئيس

مجلس النظر أرسل عرابي بالايه الى رأس الوادي وعبد العال الى دمياط ولما استقر عرابي في رأس الوادي طفق يتجول في انحاء مديرية الشرقية يجمع قلوب عمدتها واعيانها على ولأنه فاستدعت الحكومة وعيته وكيلاً للجهادية

وفي ٥ صفر لعام ١٢٩٩ هـ الموافق ٢٦ ديسمبر سنة ١٨٨١ م تم انتخاب اعضاء مجلس النواب على نحو ماتضمنت لائحة عرابي مؤلفا من ٧٢ عضواً يتولى رئاستهم المرحوم سلطان باشا وفي ١٣ ربيع أول استعفت وزارة شريف باشا اثر خلاف وقع بينها وبين مجلس النواب وطلب اعضاء هذا المجلس من الجناب العالي تشكيل وزارة تنفذهمس لاثمتهم فاستدعى محمود سامي وعهد اليه تشكيل وزارة جديدة ففعل وعين عرابي ناظراً للجهادية

ومن ذلك الوقت استفحل أمر عرابي والتف حوله قوم من أهل الطيش والجهل فدفعوه الى ما لم يحسن عاقبه وبالنظر لنفوذ كلمته صار الاهاالى يرفعون اليه الشكاوى وتظاهروا بالكراهة للاجانب. وفي هذه الاثناء انتحل بعض ذوى الشر ووشوا لعرابي بحق الضباط الشراكسة الذين كانوا متأهين للسفر الى السودان ومن جملتهم عثمان باشار فقي قبض عليهم واذاقهم صراً المذاب ثم شكل مجلساً لحاكمهم ففضى بنفيهم الى اقاصى السودان ولما عرض الحكم للجناب الخديوى استبدله بامدادهم الى الاستانة فوقع الخلاف بين سموه وبين النظر الى حد يعسر حسمه فاضطربت

الافكار وكثرت الهواجس ووقفت حركة الاعمال وراجت سوق الاخبار والاراجيف وأى رواج

وفى يوم الجمعة غرة رجب الواقع فى ١٩ مايو لعام ١٨٨٢ رست فى مياه الاسكندرية عمارتان حربيتان مؤلفتان من اسطولين أحدهما انكليزى والآخر فرنساوى فكثرت فى شأن ذلك الاقوال وتلونت الاراء

وفى ٧ رجب أو ٢٥ مايو قدّم قسلاً فرنسا وانكلترا بلاغا من قبل دولتهما الى مجلس النظاريطلبان به سقوط الوزارة العراية وابعاد عرابى من القطر المصرى مع حفظ رتبة وراتبه وابعاد على فهمى وعبد المال حلى الى داخلية الارياض فرفض النظار هذا البلاغ وفى اليوم التالى قدموا استعفاهم محتجين على بلاغ الدولتين فكلف شريف باشا بتشكيل وزارة جديدة فرفض رفضاً قطعياً وعلى أثر سقوط الوزارة ورد تلغراف من الاى رأس التين مضمونه ان الجنود لا يقبلون غير عرابى ناظراً عليهم واذا مضت ١٢ ساعة ولم يرجع الى منصبه فلا يسألون عما يحدث فزاد القلق والاضطراب وكثر الخوف والاكتئاب فارسل الجناب الحديوى تلغرافاً الى الباب العالى اعلمه به ان الجند غير راضين عن استعفاء الوزارة وقد اقاموا الحاجة على لائحة الدولتين فاجابه ان الحضرة الشاهانية أمرت بتشكيل لجنة تصل مصر بعد ثلاثة أيام للنظر فى الامر فأمر الحديوى ان يعود عرابى الى مركزه موقتا بينما يصل

الوقد العثماني وعند ذلك أرسل عرابي منشوراً الى قناصل الدول
يضمن لهم فيه الامن واقترح ثلاثة أمور
أولاً إعادة لائحة الدولتين واسحاب اسطوليهما
ثانياً وضع قانون أساسي تين فيه حدود الجناح الحديوي ووزرائه
ثالثاً قطع المحابر والملاقات تواء مع الدولتين ومع سائر الدول الا
بواسطة العثمانية

وبعد ذلك أخذ الطيش في المرايين كل مأخذ وعملوا على خلع
أفندينا ولي النعم وتولية البرنس حلیم باشا
وفي ٢٠ رجب الموافق ٧ يونيو وصل اليخت العثماني الى مياه
الاسكندرية يقل درويش باشا رئيس الوفد العثماني فصار تواء الى العاصمة
وعرج على طنطا فزار مقام السيد البدوي
وعقب وصوله باربعة أيام حصلت مجزرة ١١ يونيو بالاسكندرية
مبتدئة بين حمار ومالطي في شارع السبع بنات عند قهوة القزاز،
فقتل فيها كثيرون من الاهالي والاجانب وجرح قنصل اليونان في
الاسكندرية والمستر كوكسون قنصل الانكليز وقنصل ايطاليا
وفيس قنصلها وقنصل الروسية ولما استفعل الامر وجرت الدماء
في شوارع الاسكندرية طلب محافظها عمر باشا لطفى من سليمان داود
أمير الآي رأس التين ليعث الجند قماً للثورة وحقناً للدماء فامتنع
وطلب الاذن من عرابي . وقد لبثت هذه المجزرة عدة ساعات التجاء
في خلالها بعض المنكودي الخط الى الضابطية فتنك بهم الجند وعند

الساعة الخامسة من بعد الظهر جاء الامر من عرابي الى سليمان داود باطفاء الثورة فخرج بالايه الى شوارع المدينة ومنع النهب والقتل يتقدمه محافظ المدينة أسفا على ما حدث .

وقد اتصلت أنباء هذه الحادثة المشومة بداخلى القطر فعمت البلوى وانقبضت الصدور وزرع النزلاء الى المهجرة الى أوربا حتى أصبحت الاسكندرية مزدهمة بالوافدين من جالية الريف فقفلت الحوانيت ووقفت حركة الاعمال واشغل الناس بالمهجرة

وفي صباح اليوم الثانى عشر كثر عدد النازحين حتى بلغ اكثر من عشرة آلاف مهاجر نزلوا الى البحر متفرقين فى السفن البخارية والشرعية . وقد تكدر سمو مولانا الحديوى من هذه الحادثة ونزل بذاته الكريمة الى الاسكندرية تطميناً للخواطر فبلغها عند الساعة الثانية من بعد ظهر الاثنين الواقع فى ١٢ يونيو مصحوباً بدرويش باشا وحال وصوله زار قناصل الدول وواعدهم بأنه يصرف عنايته الى اتمام الفتنة ودرء المفسد وخطبهم درويش باشا بمثل ذلك وزاد عليه أنه يثق وثوقاً تاماً بحسن نباله مقاصد الجهادية غير ان الحديوى اسرّ الى السير أوكلان كولفين المراقب الانكليزى انه غير واثق باستمرار الامن وانه يعتبر مهمة درويش باشا قد انتهت .

ثم اشتد قلق الناس فى اليومين التالين وكتب بعض القناصل لرعاياهم يحثونهم على المهجرة فأنخلت القلوب وانقبضت الصدور

وزاد الخوف وتعاظم القلق . وفي ٢٠ الشهر تشكلت وزارة راغب باشا وبقى أحمد عرابي ناظراً للجهادية فحاولت تسكين المخاطر فاستطاعت وفي ٢٤ منه عقدت الدول مؤتمراً في الاستانة العلية للنظر في المسألة المصرية كانت في خلاله دولة الانكليز تحشد الجنود استعداداً للحرب وتدعى ان تلك الاستعدادات هي من قبيل التهديد لمرابي . وفي هذه الاثناء ورد « نيشان » لمرابي من لندن الحضرة السلطانية فوهم الناس ان الباب العالي راض عن اعماله فارفع مقامه في أعين الجميع وسارت الناس تعد له الاحتفال الشائق أينما حل

وفي ٢٢ يونيو تم ارض قنصل جنرال الانكليز السير مالت فنزل الى احدى البواخر الانكليزية ومنها سار الى انكلترة وفي ٢٥ منه سافر قنصل جنرال فرنسا وهكذا فعل سائر القناصل الجزيرالية وبقى مولانا الحديوي ودرويش باشا مقيمين في سراي رأس التين وعرابي مقيماً في الترسانة وتحت أمره في الاسكندرية ٩ آلاف مقاتل .

وفي ١٩ يوليو انتحل الاميرال سيمور قومندان العمارة الانكليزية سيباً للقتال فادعى ان الجهادية يحصنون في القلاع وينقلون اليها المدافع الضخمة ويلقون أحجاراً عند فم مضيق البوغاز لحصر أسطوله وأخطر الوزارة بذلك فاجابه طلبة عصمت ان لاصحة لقوله . وفي مساء اليوم المذكور اعلن المستر كارتر ايت اركان حرب الاميرال سيمور قناصل الدول عن عزيم الاميرال على ضرب حصون الاسكندرية

فاعزوا الى رعاياهم أن يهاجروا في الحال ثم توجه المستر المذكور
 الى سراى رأس التين واطن الجناح العالى بصفة رسمية عن عزم الاميرال
 على ضرب حصون الاسكندرية صباح الثلاثاء الواقع في ١١ الشهر وألح
 عليه أن يترك رأس التين ويلجأ الى سراى الرمل فسار باليمن والاقبال
 وفي الساعة السابعة من صباح الثلاثاء الواقع في ١١ يوليو أطلقت
 العمارة الانكليزية مدافعها على حصون الاسكندرية ودمرتها فانهمز
 منها الرايون شر هزيمة وفي مساء ١٢ منه وزع الاميرال سليمان
 داود فرسانا في احياء اسكندرية يأمرؤن الوطنيين بالخروج ثم دفع
 بعض الرعاع على حرق الاسكندرية فاضرموا فيها النار واندلع فيها
 لسان اللهب يتصاعد من مخازنها وبنائاتها حتى دمر معظمها
 وفي ١٣ منه عاد الجناح العالى الى سراى رأس التين فاستقبله
 الاميرال سيمور وبعض جنوده وفي ١٤ منه انزل الاميرال بعض
 العساكر الى المدينة لاطفاء الحريق وتنظيف الشوارع من جثث القتلى
 أما عرباى فقد عسكر في كفر الدوار وطلق يقيم فيها الاستحكامات
 ويجمع الجنود ثم قطع خط المواصلات بينه وبين الاسكندرية وقطع
 أيضا عنها المياه من ترعة الحمودية ثم شرع يطلب من المديرات
 الامداد والمون للجهادية حتى اتمل كاهل البلاد من طلباته وكان
 المديرين يجمعون الخيول والجمال والحبوب والتين والاحطاب
 وخلاف ذلك بناء على اشارة عرباى بالعنف والاكرام وكل مدير كان

يتأخر عن ذلك يرسل مغلولاً بالحديد الى الطوبخانه
وقد كتب له الجناب الحديوى بأمره بالامساك عن جمع المساكر
والحضور للاسكندرية فأبى وجعل جل اهتمامه فى التأهب والاستعداد
للقتال وقد حصلت بينه وبين الانكليز جملة مناوشات فى الرملة وكفر
الدوار انجحت عن قتل بعض الجنود من الفريقين
ثم فكر عربى ان الانكليز ربما يناهضونه من ترعة السويس
فحسن رأس الوادى وجند فيها جنداً عظيماً
اما وزارة رانج باشا فانها ما أتت بعمل مهم فى هذه الاجوال
الخطيرة وسقطت فخلقتها وزارة المرحوم شريف باشا وعين فيها رياض
باشا ناظرًا للداخلية

وفى ٢٠ اغسطس كانت القوات الانكليزية وصلت الى
الاسكندرية وبورت سعيد تحت قيادة الجنرال ولسلى وفى ٢٣
منه اشتعلت نار الحرب بين الجنود الانكليزية والمرايين فى
الاسماعيلية ونفيشه فانكسر المرايون وفى ٢٨ حصلت موقعة
القصاصين فتعمر فيها محمد عبيد وجنوده . وفى ١٢ سبتمبر هجم
الانكليز على تل الكبير عند الساعة الرابعة والدقيقة ٣٠ بعد منتصف
الليل على الاصطلاح الفرنجى فاستولوا عليه بمسافة عشرين دقيقة
وسارت منهم فرق استولت على بليس وأخرى على الرقازيق
وفى مساء الخميس الواقع فى ١٤ منه دخلت الجيوش الانكليزية العباسية

وعسكرت عند سفح جبل المقطم ثم دخلت القاهرة في اليوم التالي وقبضت على عرابي وعلى رؤساء احزابه واودعوا السجن في العباسية ثم حوكموا وصدرت عليهم احكام مختلفة وصدر على عرابي وطلبه عصمت وعبد المال حلمي ومحمود سامي وعلى فهمي ومحمود فهمي ويعقوب سامي احكاماً بالاعدام فادلها الجناح العالي حكماً منه ورافة بالنفي الموبد الى جزيرة سيلان في الهند ثم أصدر عفوا بتاريخ ٢٢ صفر لعام ١٣٠٠ عن جميع الالهالي الذين اشتركوا في الثورة

وعقب ذلك استعفى دولتلو رياض باشا، من منصبه في نظارة الداخلية وخلفه اسماعيل باشا أيوب مدة وتوفى فخلفه المرحوم خيرى باشا ومن ذاك الوقت شرعت الحكومة في تنظيم الجيش المصرى الجديد بعد ان ألقت القديم ونظمت المجالس الاهلية وغير ذلك ومن الامور المهمة التى نشأت مع ثورة عرابي ثورة السودان فانه ظهر في رمضان لعام ١٢٩٨ هـ . رجل نوبى يدعى أحمد محمد بن عبد الله ادعى المهداوية فالتفت حوله جميع قبائل السودان وجاهروا بالمصيان ومازالوا مجاهرين حتى الآن

وفي ٥ ربيع أول لعام ١٣٠١ استقالت وزارة المرحوم شريف باشا اثر خلاف حصل بينه وبين دولة الانكليز بشأن السودان فانها أوعزت الى مصر بالتخلي عن تلك الاقطار والانسحاب منها فلم يقبل شريف باشا بذلك ولما شاهد من الانكليز اصراراً وتصميماً فضل

الاستقالة فاستغنى وأمر الجنب العالي دوللو نوبار باشا بتشكيل وزارة تحت رئاسته فعمل ولت يدير شؤونها بالحزم والثبات مدة أربع سنوات تقريباً وعزل في ٩ يونيو لعام ١٨٨٨ فشكل دوللو رياض باشا بأمر الجنب العالي وزارة وطنية مبرحت على منصة الاحكام حتى الآن

وقد نشطت البلاد من جميع الكوارث التي توالى عليها وأخذت تعاود بهجتها الاولى وسعادتها الماضية والفضل بذلك عائد على اهتمام ولى النعم وسيمة المأثور فانه لم يدع وسيلة يعود منها النجاح والاقبال الا استعملها

من مشروعاته المهمة : انشاء المدارس في قصبات المديرية وتعميم الامن في سائر انحاء القطر وانشاء المحاكم الاهلية على نمط يكفل سيرها حسبما تقتضيه العدالة وتنوير مدن الارياف بالغاز وفحت الترع وفي مقدمتها ترعة النوبارية ومد الاسلاك التلغونية في مصر والاسكندرية وبعض مدن الارياف وتخفيف الضرائب عن عائف الاهلين والغاء العونة وتنظيم مجالس المديرية وتقرير مد الخط الحديدى بين شين الكوم ومنوف وتعميم الري وتحسين شؤونه في الوجه البحرى والقبلى وتمضيد المشروعات الخيرية والتجارية وتوسيع ترعة السويس وخلاف ذلك مما لا نستطيع له حصراً

وهو اطال الله بقاء أمير جليل القدر حسن الطوية رقيق الجانب لين

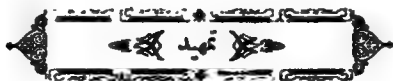
العريكة حلیم کریم شفوفُ على الرعايا عجبٌ للخير بعيدُ عن الظلم كبير
العقل عالى الهمة صبورُ على مضيض الايام طويل البال مشهورٌ بالحكمة
والحزم ثابت الجأش واسع المحفوظ يميل ميلاً خصوصياً الى رجال الادب
والمسلم وله محبة زائدة فى قلوب جميع سكان القطر على اختلاف
اجناسهم وتنوع مشاربهم

اللهم اطل بالقرآن على أئمة وضعف بالتأييد اجلاله واحفظ بعين عنايتك
ولى عهدك وارع بينك التى لاتنام سائر الانجال الكرام
آمين



﴿ تمت المقدمة التاريخية ﴾





نحمد الله كفاه الواجب ونسدى لزمته الشكر اللازب : لقد نسجنا المقدمة
 التاريخية بأسلوب يكفل لمطالعها الفائدة مع ملازمة جانب الإيجاز ولم نبخل
 بتضمينها أكثر مما وعدنا في منشور الت شروع على أمل ان نلقى في العام
 القابل موازنة ومنشيطاً من أبناء جلدتنا مكافأة لنا على تجشمننا التفقات
 الباهظة في سبيل اتقان العمل وتنظيمه . وقد عقدنا العزم منذ الان
 ان سمح الله لنا بالحياة ان نظهر الدليل في السنة الآتية بأتم نظام
 واكمل اتقان واكبر حجم وأوفر فائدة مفتحة بتاريخ نشأة الدولة
 العثمانية منذ الهجرة حتى الآن وعلى رسومات سلاطينها الخفام
 ومختماً ببقية تراجم أشهر رجال مصر بمصر لاننا ماعقدنا
 العزم في العام الماضي على الت شروع بالعمل الابعد
 متصفه أى عند هجوم فصل الصيف فلم نتمكن
 بالنظر لقصر الوقت واتزاع الصحة ان
 تصدر المؤلف حياء أردنا ولم
 نستطع جمع تراجم أشهر رجالنا
 الكرام ففى مصر فضلاء
 ليسو بالمدد اليسير وعليه
 فقد أجلتنا درج بقة
 التراجم الى العام
 القابل ان
 شاء الله

تعداد سكان القطر المصري

يبلغ سكان القطر المصري من أهالي وأجانب وعربان مغالطين ورحل
مخيو منهم وقاطنين في واحات الفيوم واسيوط وسيوه ٦٨٠٦٣٨١ نفساً

مصر القاهرة

مصر هي عاصمة البلاد المصرية وكبرى الحديوية الفخيمة . عدد سكانها
يبلغ ٣٧٤٨٣٨ نفساً وتقسّم الى ١٢ قسماً كما يأتي

الاقسام	عدد الوطنيين	عدد الاجانب
عابدين	٣١٤٤٤	٤٣٩٠
باب الشعريه	٤٦٣٥٧	٤٧٩٥
بولاق	٥١٩١٣	٤٥٦
شبرا	١٠٦٢٩	٤٦٢
الدرب الاحمر	٢٧٣٨٧	١٥٨٥
الازبكية	٤٠٣٦٨	٨١٣١
الجمالية	٢٨٨٦٤	١٢٢٠
الخليفة	٣٦٦٢٧	١٣٢
السيدة زينب	٣٣٩٦٢	١١٣
الوايلي	١٣٥٤٣	١٢٥
قيسون	١٢٠٧٢	١٣١
مصر العتيقة	٢٠٠٢٢	١١٠
الجملة	٣٥٣١٨٨	٢١٦٥٠



❦ خديوى مصر ❦

الملك الافخم . والداورى الاعظم . نجم السعادة والاقبال
ومثال الحكمة والكمال . أقدينا الامير المحبوب
مالك الرقاب والقلوب . غرة جين
الدهر . وشامة وجنة مصر
صاحب السمو

❦ محمد توفيق باشا الاول ❦

أدام الله اجلاله وضاعف بالتأييد أيامه
❦ انجال الحضرة الخديوية ❦

سمو البرنس عباس بك ولى العهد

ولد فى أول جماد آخر لعام ١٢٩١ الموافق ١٨٧٥ م

سمو البرنس محمد على بك

ولد فى ١١ شوال لعام ١٢٩٢ الموافق عام ١٨٧٦ م

البرنيس خديجه هانم

ولدت فى ١١ جماد أول لعام ١٢٩٦ الموافق عام ١٨٨٠ م

البرنيس نعمة الله هانم

ولدت فى ١٤ ذى الحجة لعام ١٢٩٨ الموافق عام ١٨٨٢ م

❦ المیة السنیة ❦

اسماعیل باشا کامل	سریا وراز الجناب العالی	عبد الله بك فوزی
عثمان باشا رأفت	یاور اول	ابراهیم بك کامل
أحمد بك حمدي	یاور	عبد الحليم بك قاسم

یاوران

❦ رجال تشریفات الحضرة الخدیویة ❦

عبد الرحمن باشا رشدي	سر تشریقاتی	یوسف بك ضياء
طونینو باشا	تشریقاتی اول	حسین بك رمزی
محمد بك زاکي	ثانی	حافظ أفندي صبحی
أحمد بك زكي	معاون	معاون التشریفات
مصطفى بك غالب	معاون أركان حرب	

❦ مراسلات الحضرة الخدیویة ❦

علي بك ثابت	قومندان عموم المراسلات الخدیویة
محمد بك توفيق	قائمقام مراسلات السواری
ابراهيم أفندي شفيق	میباشی مراسلات الیاده

❦ دیوان الحضرة الخدیویة ❦

سماعة محمد ثابت باشا	رئيس دیوان خدیوی
----------------------	------------------

سكرتير الحضرة الحديوية	سعادة دى مارتينو باشا
باشكاتب	• محمود باشا فهمى
حكيمبائى الحضرة الحديوية	• سالم باشا سالم
حكيمبائى القاميلية الحديوية	• عيسى باشا حمدى
رئيس قلم تركى	يوسف بك عزت
سكرتير انكليزى	كوديت بك
• فرنساوى	أودين بك
رئيس تلفرافات المية	مصطفى بك صادق
رئيس قلم التحريرات	محمد على بك
رئيس قلم الترجمة	على بك حافظ

حجج الدائرة الخاصة

ناظر الدائرة الخاصة	سعادة محمد شوق باشا
باشكاتب الدائرة الخاصة	محمد بك أحمد
معاون الدائرة	ابراهيم أفندى صفوت
باش أغا الحرم المصون	سرجان أغا

الوزارة

دوتلو أقدم مصطفى رياض باشا حضرتلى

رئيس مجلس النظار وناظر نظارتى الداخلية والمالية

سعادة ذو الفقار باشا ناظر الخارجية	سعادة على باشا مبارك ناظر المعارف
مصطفى باشا فهمى ناظر الحربية	حسين فخري باشا ناظر الحفانية
محمد باشا زكى ناظر الاشغال	

كبار موظفى مجلس النظار

سعادة مخايل كحيل باشا كاتم اسرار	رئيس قلم الترجمة
قسطندي بك قطه رئيس قلم افرنجى	محمود بك صبحى وكيل قلم عربى

نظارة الداخلية

دوتلو أقدم مصطفى باشا رياض ناظر الداخلية الجليلة

محمود باشا حمدى وكيل	السيد أفندى المحلاوى وكيل قلم بحرى
نقولا بك حجار معاون أول	ابراهيم أفندى عبدالعزيز وكيل قلم قبل
ادوار بك الياس مأمور تفتيش الداخلية	محمد عزت بك وكيل قلم تركى
الياس بك منسى معاون	الشيخ عبد الكريم سليمان محرر الوقايع
محمد بك على وكيل الاقلام العربية	أحمد زكى مترجم أول الجرائد الرسمية
حمزه فهمى وكيل قلم الدواوين	رشيد أفندى مترجم

وکیل السجون	محمود بك مصطفى
مفتش السجون	مصطفى بك مختار
مفتش عموم بوليس وجه قبلی	جوتسون باشا
مفتش أول . . .	ماريتون بك
مفتش . . .	محمد بك عزت
. . .	جورج موريس
مساعد	ناليه
مصلحة قلم البوليس بنظارة الداخلية	
مفتش عموم اقليم بوليس وجه بحرى	كوليس باشا
مفتش عموم . . .	محمد بك فائق
قومندان عموم بوليس اقليم القاهرة	بارسون
وکیل	موكلن بك
مندوب	مونتجوف
رئيس قلم افرنجى بوليس المحافظة سكنه بالقجالة	بلونج
رئيس قلم عربى ادارة البوليس بالمحافظة	عبد الله بك صغير
مندوب بوليس المحافظة سكنه بالقجالة	حيب بك موسكات
قومندان عموم بوليس اقليم اسكندريه	اوئون نيقولايديس
وکیل عموم اقومندانیه	هارفى بك
	مارك

نظارة المالية

دوتلو أقدم مصطفى باشا رياض ناظر المالية الجلية

بلوم باشا	وكيل المالية	هرارى بك	مدير الخزينة
نوبار انس بك	سكرتير أول	واسيلي عطا الله	سكرتير الحسابات
لاموت بك	.	بطرس مشاقفة	وكيل ادارة الخزينة
بالمر	مستشار مالى	فيان بك	مدير حسابات السودان
بونه بك	رئيس القلم	مازوك	مدير الاموال الغير مقرره
هويت موكللى	سكرتير	كاستان	مدير
اسماعيل بك	مفتش المالية	دالوز	.
نخله افندى	منقاريوس	كامل بك	طويا مدير الاموال المقررة
حنا افندى	شارويعم	جلاج بك	وكيل الادارة
محمد بك	صيرفى	بلوم باشا	رئيس مجلس التأديب
حافظ بك	رمضان	الموسيو	مازوك والمستر بالمر
شكور بك	مدير قسم الميزانية	ونخله بك	يوسف
ميخائيل بك	جادمدير قسم الحسابات	وميخائيل بك	جاد
طلاماس بك		وكيل قلم	صرف المعاشات والاستحقاقات
حنا بك	باخوم	مدير	الاملاك الحرة
سيردا	بوكارا	مستشار	خديوى ومدير قلم قضايا المالية

قسطنطين بك كامل مندوب قلم قضايا لدى الحاكم الاهلية

حبيب أفندي دبانة مساعد

مقاربك عبد الشهيد رئيس قلم عربى قسم قضايا المالية قاطن بالفجالة

مسيحه أفندي سرور » الدخوليات للاموال الغير المقررة » »

غازر أفندي حنا » مراجعة الدخوليات بالمالية » »

جرجس مينا كاتب أول حسابات تفتيش الجزيرة وقسم الاملاك » بحارة السقاين

نوم أفندي حكيم رئيس قلم نان الاموال المقررة » بكلوت بك

صالح أفندي حامى امين مخزن ورق التمه » بالعليه

مستخدمو قلم قسم املاك الميرى بالمالية

محمد الصاوى سكنه بالحضرى مخايل رزق قاطن بشارع بين الحارات

عبد الجواد ابراهيم » بالناصرية محمود أفندي ديم » بعمارة سيل

رسوم عباد » بشارع البستان غازر » سعد » بمطقة البتالوفى

اسعد يوسف » بباب البحر محمود » عزيمى » بدرب الحجر

يوسف باسيل » بالدرب الواسع رضوان » فهمى » بشارع المظفر

ناشد غبريال » بحارة السقاين

مستخدمو ادارة الاموال المقررة والغير المقررة

يوسف مخايل كحيل قاطن بشارع محمد على نجيب اطولن التقادى قاطن بمصر القديمة

تادروس بسخرون قاطن بالشيخ عبدالله فرنسيس جريس قاطن بالسبتيه

عبد الملك بطرس قاطن بمطقة درب السهرنج نقولا صادق قاطن »

مخايل قانوس قاطن بحارة السقاين يوسف بنى قاطن »

سميدعمون قاطن بشيرا »

مستخدمون قلم صرف واستبدال المعاشات

محمد فهمى قاطن بالجامع الاحمر حسن سليمان قاطن بحارة الزياتين

مصطفى صادق » بشارع التبانة اسماعيل على » بشارع الصليه

أحمد فهمى » بالمغربيلين

مستخدمو قلم قضايا المالية وادارتها ودقترخانها

محمد حمدي قاطن بالازهر
 بطرس ابراهيم « بحارة السقاين بالمديح »
 انطون حنين « باب البحر »
 صليب منقربوس سكنه بارض السماشرجية
 نجيب دبانة « بالفجالة »

نظارة الخارجية

سعادة ذو الفقار باشا ناظر الخارجية الجليلة

ديكران باشا وكيل نظارة الخارجية

محمد بك شريف مدير الاقلام

عدلي بك يكن سكرتير خصوصي

بهر بك وكيل ادارة قلم افرنجي

فرنسوا باروتسي بك معاون أول

علي بك رضا وكيل ادارة قلم عربي سكنه بالدرب الاحمر

محمد وهبي بك معاون ثاني الخارجية « برجة عابدين »

صالح زكي ايكنجي قلم عربي « بشارع الفجالة »

عمود وصفي كاتب بقلم ترجمة « بالشيخ عبد الله »

ابراهيم شريف ملازم بقلم عربي « بشارع الدواوين »

ابراهيم حسن كاتب صادر عربي « بدرب القمع »

محمد أفندي فهمي	كاتب عربي	ساكن بقنطرة الدكة
أحمد أفندي فريد	، ، ،	بالغالة
محمد أفندي كامل	، ، ،	بسوق السلاح
أحمد أفندي مصطفى	، ، ،	بقنطرة عمر شاه
ارتين أفندي اسطفان	مترجم	بشارع سكة الحديد

نظارة الحربية

سعادة مصطفى باشا فهمي ناظر الحربية

قسم الاداره

سعادة على باشا غالب	وكيل نظارة الحربية
سعادة هنري ستل باشا	مفتش عموم النظارة
الماجور جاكسون	مفتش
القبودان روجرس	،
نقولا بك بلدي	سكرتير ورئيس قلم الادارة
محمد أفندي قدرى	ناظر مخازن القلعة
عبد الله بك عازورى	رئيس قلم الحسابات
حسن بك مصطفى	مدير المهمات الحربية
الماجور ابراهيم كامل	مدير المون الحربية

السردارية

السير غرنفيل باشا	سردار عموم المساكر
الكلونيل كشنير باشا	وكيل السردارية
الجنرال لارمه باشا	مدير المدارس الحربية
الكلونيل مختار باشا	مدير الفرقة الثالثة
ذهراب باشا	رئيس القرعة العسكرية
حسين بك فهمي	رئيس المجلس العسكري
مصطفى أفندي فاضل	رئيس مجلس قرعه البحيرة
السيد أفندي عاكف	يوزباشي بمجلس قرعه البحيرة
محمد أفندي محمد	رئيس سجل بالقرعه

مترجمو وكتاب اقلام الحربية

محمد غالب	سكنه بدرب الجماليز	يعقوب كرايد	سكنه بالظاهر
أحمد فهمي	بشارع محمد علي	اسحاق جرجس	بالخوض المرصود
حيب ميداني	بالظاهر	رستم زكي	بالسروجه
حسين رفعت	ببحيرة بدران	محمد بهجت	بكوم الحكيم
ابراهيم رمزي	بقرب القلعه	حسين سكوني	بالنيل
محمد متولي	بالحلميه	انطون حداد	بالفجالة
اسطفان سيع	بين الحارات	عيسى مدبك	بباب الشعريه
منقربوس سليمان	بالقللي	محمد أمين	حكيم ديوان الحربية
رياض نخله	بين الحارات	{سكنه بالظاهر نمرة ٥٨}	
حسن الجندی	بشارع نصره	ابراهيم زهني صاغول اغاسي	قومندان
جرجس نوار	بالدرب الابراهيمي	القلاع الحجازية	سكنه بالفاله

نظارة الاشغال العمومية

سعادة محمد زكى باشا ناظر الاشغال العمومية

سكوت مونكرىف	وكيل النظارة
باروا بك	كاتم أسرار النظارة
جالوا بك	رئيس قسم الهندسة
فريد بك بابازوغلى	رئيس قسم الادارة
الموسيو اناطول	مراقب أشغال الادارة
الكلونل روس	مفتش عموم الرى
نجيب بك بحرى	رئيس قلم افرنجى قسم الادارة
درويش بك سيد احمد	رئيس قلم عربى بقسم الادارة
أحمد بك عزى	مفتش قسم التنظيم
المستر جاترن	مفتش رى القسم الاول
المستر ويلكوكس	مفتش رى القسم الثانى
المستر فوستر	مفتش رى القسم الثالث
الماجور براون	مفتش رى القسم الرابع
أبو السعود بك	مفتش رى القسم الخامس

كبار مستخدمى أقسام النظارة

ابراهيم بك مصور رئيس قلم الترجمة بالادارة قاطن بشارع عبدالعزيز

رئيس قلم عموم المدن والمباني قاطن بشبرا	نخله بك صالح
وكيل ومفتش قسم هندسة • بشارع الداخلية	محمد بك صدق
مترجم قسم الهندسة • بقنطرة الدكة	بشاره مسعد
مترجم بقلم الهندسة • بالقجالة	يوسف سر كيس دبانة
أمين محفوظات النظارة • بشبرا	الياس جرجس نشو
كاتب بتنظيم المحروسة • بحارة الاربعين بالصليبه	مصطفى نصر
كاتب بادارة التنظيم قاطن بحارة كوم الصعايده	سلامه مظهر
كاتب بقسم هندسة • بكفر الطماعين	محمود على
كاتب بالهندسة • بدرب السماكين بالحسينه	عبد القادر نوح
كاتب بقسم الهندسة قاطن بالقيله	واصف حنا طياب
• • • بالسيدة زينب	بهجت شافعى
مهندس بقلم المباني • بدرب الحماميز	محمد عيسوى

نظارة المعارف الجليله

سعادة على باشا امبارك ناظر المعارف

كبار موظفى نظارة المعارف

رئيس قلم عربى بنظارة المعارف	السيد أفندى بيومى
رئيس قلم افرنجى ومفتش اللغات الاجنبية	والبرج بك
رئيس قلم الترجمة	جبرائيل أفندى حمصى
مدير الدروس	الموسيو مونتان

الشيخ حمزه فتح الله مفتش اللغة العربية

مدرسة الطب بالقصر العيني

رئيس مدرسة القصر العيني	سماعة حسن باشا محمود
وكيل المدرسة	عثمان بك غالب
أستاذ الجراحة	محمد بك فوزى
"	محمد بك درى
" الفيسيولوجيا	ابراهيم بك صبرى
" امراض الميون	محمد بك عوف
" علم الولادة	محمد بك حافظ
" الطب الشرعى	حسن بك خورشيد
" الطبيعيات	صالح بك على
" الكيمياء	ابراهيم بك مصطفى
" التشريح	محمد بك أمين
" علم الصيدليين	سيكمبرجر

المدرسة التجهيزية

وهى كائنة بدرب الجمايز

مدير المدرسة واستاذ الرياضيات	أحمد بك ذهنى
وكيل المدرسة وخوجه	صابر بك صبرى

حسن أفندی حسنی خوجه بالمدرسة

محمد أفندی فوزی

مدرسة الحقوق

وهی کائنه بشارع عبد العریز امام قره قول بابدن

ناظر مدرسة الحقوق

وکیل ومدّرس القوانین

خوجه فرنساوی باریه

خوجه ایطالیانی المانسی

مدرسة التوفيقية

وهی کائنه بشارع

ناظر المدرسة بلنیه بک

خوجه فوسمغرافية وجغرافية برنار

خوجه فرنساوی وتاریخ باکوس

خوجه فرنساوی وعربی احمد افندی حسن

. . . عثمان افندی لیب

خوجه عربی الشیخ محمد حسن

مدرس القرآن الشریف الشیخ محمد عبد الرازق

خوجه ترجمة حامد افندی شاکر

خوجه انکلیزی الموسیو میکاتوش

الموسيو ميرجه	خوجه كيميا وطيحه
محمد افندى عبد اللطيف	خوجه جغرافيه وتاريخ
حسن افندى رائف	خوجه رسم
أحمد افندى حافظ	خوجه خط عربى

نظار بقية المدارس التابعة لنظارة المعارف :-

أمين بك سامى	ناظر مدرسة الابتدائى
أحمد بك نظيم	ناظر مدرسة دار العلوم والمدرسة الحديويه
جيحون بك	ناظر مدرسة الفنون والصنائع

الكتبخانة الحديويه

وهى كاتبة تدرب اخمايز نمرة ..

شارل والتير مدير محمد افندى توفيق وكيل
الرصد الفلكى الحديوى

ابراهيم افندى عصمت رئيس المرصد الفلكى

لجنة حفظ الآثار العربية

سماعة محمد راؤف باشا مدير لجنة حفظ الآثار العربية

متحف بولاق

جربو أوجنيو	مدير المتحف	أحمد افندى كامل كاتم سر
بروكش بك	وكيل المتحف	

نظارة الحفانيه الجليله

سعادة حسين فخرى باشا ناظر الحفانيه الجليله

سعادة بطرس باشا غالى	وكيل النظارة
يوسف بك وهبه	ناظر ادارة الاقلام العربية وقسم الترجمة
محمد بك زكى	وكيل أقلام النظارة
كاستلى بك	ناظر قلم أفرنجى
فضيلتو الشيخ البنا	مفتى النظارة
الشيخ رضوان الحفناوى	مفتش المحاكم الشرعيه
كانتل بك	رئيس ادارة القلم الافرنجى
لطيف أفندى الياس	مساعد
محمد أفندى زكى	كاتب بقلم عربى قاطن بشارع الحلمية

قلم قضايا النظارات بما فيها نظارة الحفانيه

كيلر باشا	مستشار خديوى ومدير قلم قضايا الداخلية
ييترى بك	مستشار ومدير قلم قضايا الحفانيه والخارجيه
دوكا سيردا	مستشار قضايا ومدير قلم قضايا المالىه
واشتون أبات	كاتم سر قلم قضايا
برسوم أفندى عبد القدوس	كاتب بقلم قضايا قاطن بقم الخليج

مجلس شورى القوانين

سماعة علي باشا شريف رئيس	سماعة ابراهيم باشا أدهم عضو
حسن باشا حلمي وكيل	سماعة ابراهيم باشا حليم
حضرات النظائر الكرام أعضاء	سماعة حسن باشا سري
الشيخ عبد الرحمن نافذ عضو	سماعة سليمان باشا أباطه
الشيخ عبد الباقي البكري	سماعة اسماعيل باشا محمد
الشيخ محمد العباسي المهدي	احمد بك عبد الغفار
السيد احمد أفندي عبد الخالق السادات	محمد بك الشواربي
البطاريك كيرالوس عضو	حسين بك يسري كاتم اسرار

موظفو مجلس شورى القوانين

حسن بك يسري	سكرتير أول	قاطن	بالغاله
محمد أفندي حافظ	كاتب تحريرات	بزاوية ابن طولون	
حسن أفندي عارف			بالمناصره
محمد أفندي سليم	مترجم	بالدرب الاحمر	
محمد أفندي الحسيني	كاتب عربي	بخط الصلية	
محمد أفندي توفيق		بالسروجيه	
يوسف أفندي حنا		بباب اللوق	

مصلحة عموم الاوقاف

وهي كائنة بأخر شارع عابدين

سماعة محمد باشا حمدي مدير مصلحة الاوقاف

محمد بك عطا وكيل المصلحة

مصطفى بك صادق رئيس قسم الهندسة

الشيخ أحمد أبو خطوه مفتي مصلحة الاوقاف

فرج أفندي نديم رئيس قلم الاستحقاقات قاطن بشارع المغربلين

محمد أفندي حافظ كاتب بقلم الهندسة . بمعارف الرفاعي

جمه أفندي صالح كاتب بقلم تحريرات . بحارة الميضة

محمد أفندي الزواوي . . . بشارع السروجية

علي أفندي كامل . . . باول شارع الحلمية

محمود أفندي ابراهيم . . . بحارة الزياتين

عبد الخالق أفندي الزرقاني كاتب بديوان العموم . بمحوش الشرقاوي

حسن أفندي صفوت . . . بالصناديق بالدرب الاحمر

محمد أفندي محمود . . . بشارع البساتين

مصطفى أفندي ابراهيم الحريوطي . . . بحارة الجنايبكية بالمغربلين

محمد أفندي فهمي كاتب أوقاف بولا . بدرب الجماميز

علي أفندي كامل خوجه بمكاتب الاوقاف

مصلحة الدائرة السنية

سماع أحمد باشا فريد	مدير الدائرة السنية
سعادة شاكر باشا	وكيل
المستر هاملتون	مراقب انكليزي
الموسيو جالوزاك	مراقب فرنساوي
بورير بك	كاتم أسرار المصلحة
نسيم بك شحاته	باشكاتب الدائرة
فرج بك علي	رئيس قلم الادارة
ميخائيل أفندي تادروس	رئيس ورشة المزروعات
عبدالرحمن أفندي علي	رئيس ورشة اليومية قاطن بالازهر
عبد الله أفندي محمد	رئيس المهد والصنف • بحارة الدويداري
جرجس أفندي واصف	مترجم قلم الادارة • بالجزيرة
عبد الملك أفندي سعاد	رئيس المراجعة • بحارة السقاين
خانا أفندي جرجس	رئيس شطب الحسابات • • •
رجب أفندي محمد	كاتب بقلم التحريرات • بالحنفى
نجيب أفندي جرجس	مترجم • بقصورة باغوص
حبيب أفندي نسيم	• • • بالعباسية
سرور أفندي سيدهم تادروس	كاتب بالمحاسبة • بالفجالة

محمد أفندى نجيب	كاتب بالمحاسبة	قاطن بدرب البهلوان
جاي أفندى يوسف	كاتب بورشة الحسابات	بالازبكية
محمد أفندى على	بقلم المحاسبة	بحارة غيط العدة
حسن أفندى اسماعيل	كاتب بورشة اليومية	قاطن بدرب المصبغة بطالون
غالى أفندى يوسف	كاتب بورشة اليومية	بمصر القديمة
فرج أفندى مسيا	كاتب المهد والصنف	بحارة السقاين
عثمان أفندى محمد	.	بالدرب الاحمر
جرجس أفندى عبد الملك	.	بكلوت بك
محمد أفندى فهمى	كاتب بورشة المطلوبات	بشارع الواجبة
عبدالحى أفندى ولى	كاتب بالتحريات	بشارع الصنافيرى
أحمد أفندى سامى	.	بسيدنا الحسين
سيد أفندى حسنى	.	بعمارة البابلى
محمود أفندى أحمد	كاتب بقلم الحسابات	بشارع الصناديق
ابراهيم أفندى حنا	كاتب بالتحصيلات	بباب البحر
ديمتري أفندى جرجس	كاتب بورشة التحصيلات	بباب البحر
أسعد أفندى منصور	كاتب بقلم التحريات	بباب البحر
حنا أفندى عطا	.	بكلوت بك
على أفندى عمر	.	بباب الوزير
عبد الملك أفندى موسى	.	بالجزيرة الجديدة

حنا أفندي رزق الله كاتب بورشة الزروعات قاطن بالدرب الابراهيمى
 حسن أفندي الرشيدى كاتب بقلم المحاسبة . بالنصرية
 محمد أفندي مصطفى باب اللوق
 حافظ أفندي عهدي نصف شارع الضاهر
 مليكة أفندي أسعد كاتب بورشة التحصيلات . بالدرب الواسع
 مرقص أفندي روفائيل . بشطب الحسابات . بالدرب الابراهيمى
 برسوم أفندي نسيم كاتب بالدائرة السنية قاطن بالازبكية
 غبريال أفندي حنا بالتمجاله
 جندى أفندي حنا بالازبكية

مصلحة الاراضى الميرية «الدومين»

الموسيو بوترون	رئيس وعضو فرنساوى
المستر جيسون	عضو انكليزى
محمد باشا شكيب	عضو وطنى
عثمان باشا ماهر	وكيل عموم المصلحة
الموسيو ميلير	كاتم اسرار عموم المصلحة
نجيب بك يوسف	رئيس قلم ادارة المصلحة
بشاره بك صافى	رئيس قلم الترجمة
الشيخ يوسف حيش	رئيس ثان قلم الترجمة

الموسى نورته	افوكا والمصاحبة
محمد أفندي وفا	صراف الخزانة قاطن بمبايدن بالزير المعلق
ابراهيم أفندي صباغ	مترجم بقلم مراجعة . بالقبحاله
غالى أفندي مرقص	كاتب بقلم تحصيلات . بشبرا
سلامه أفندي حسن	بالفلى
على أفندي فهمي	بولاق
سيم أفندي حنا	بقصورة باغوص
عوض الله أفندي نادروس	بحارة الصوان
جرجس أفندي صبحاني كاتب بقسم المحاسبات	بشارع باب الحديد
جندى أفندي نادروس
جرجس أفندي اغيا كاتب أول بقلم افرنجي	باب الحديد
فرنسيس أفندي شفتشي كاتب ومترجم بالحسابات قاطن بدرب المصطفى	
مرزوق أفندي موسى	بقلم أول - بابات . باب البحر
برسوم أفندي عبد السيد	بحارذ السقاين
صالح أفندي نور الدين	بالدرب الاحمر
جرجس أفندي جرجس	باب البحر
نجيب أفندي قالوش	بكلوت بك
محمد أفندي بدوى	بالداوديه
عبد المسيح أفندي يوسف	بكلوت بك

مسيحه أفندي حبشي كاتب بقلم حسابات قاطن بشارع القيله
 انطون أفندي اسطفانوس كاتب ثاني حسابات • بدرب المصطفى
 جرجس أفندي عبد الملك كاتب بالحسابات • •
 شاكر أفندي غبروس • • • • •
 غبريال أفندي حنا • • • • •
 جرجس أفندي حنا • • • • •
 محمد أفندي البرعى • • • • •
 روفائيل أفندي عبد الملك كاتب قاطن بدرب السهرنج
 نصر أفندي سمع كاتب بقلم ثاني حسابات • بالانبيكية
 باسكال ارباجان مستخدم بالمصلحة • بباب الشرية

الدائرة البلدية

سعادة محمد ناشا كمال ناظر الدائرة

محمد بك سرور وكيل

سليم أفندي باخوس مدير الاموال الغير المقررة
 مرقص أفندي شنودي باشكاتب الدائرة قاطن بانفجالة
 ميخائيل أفندي أسعد رئيس قلم حسابات • بدرب الجنينه
 يوسف أفندي علي رئيس قلم التحريات • بعابدين

حسن بك ليب مفتش وجه بحرى قاطن بشارع الاسماعيليه
عبد الملك بك ميخائيل . . . قبلي . بالدرب الابراهيمي
يوسف أفندي محمد معاون بمحطة القجالة . بشارع سيدنا الحسين
عبد الحميد أفندي يحيى . . . قاطن بجزيرة بدران
أحمد بك فوزي مأمور دخولية الدمر داش . بالجمالية
السيد بك توفيق " بمحطة الحسينية . بجزيرة بدران
محمد أفندي عزت معاون بالدائر . بالداودية
حنا أفندي مسيحه كاتب استحقاقات عموم الدائر . بحارة النصارى
مستخدمون بقلم الحسابات والتحريرات

حنا أفندي مجلى قاطن بالدرب الابراهيمي حافظ أفندي غفني قاطن بالدراسه
ناشد أفندي شكرى بمصر القديمة غبريال " ابراهيم بدرب المبلات
رضوان أفندي أحمد بالجمالية عبد الحميد وهبى بشارع محمد على
محمد أفندي سعيد باب الخلق حبيب أفندي نسيم مترجم
محمد أفندي فؤاد بشبرا أحمد أفندي محمد بالجلادين ببولاق
محمد أفندي محمد بشارع سيدى زينهم

ناشد أفندي غبريال كاتب بمحطة القجالة قاطن بحارة النصارى
محمد أفندي عثمان . . . بالازبكيه
صليب أفندي فانوس عداد مديرية الجيزة . بحارة السقاين
محمد أفندي سلام العيادى صراف شونه المصلح بالازهر . بالازهر

مصاحبة السكة الحديد والتلفرافات

هالتون بك	رئيس ومدير انكليزي
الموسيو بروم	مدير فرنساوى
يعقوب باشا أرئين	مدير وطنى
امبلون ليون	كاتم أسرار
يوسف بك مسرت	سكرتير عموم المصلحة قاطن بشبرا
يوسف بك رشدى	رئيس الحسابات
انطون بك صاحب	رئيس القلم التجارى قاطن بشبرا
مرقص أفندى مفتاح	رئيس قلم القيودات والمستخدمين « قسم أول »
حبشى أفندى مفتاح	رئيس قلم الترجمة « قسم ثان »
جرجس أفندى بقطر	رئيس القلم الافرنجى « قسم ثالث »
مرقص أفندى سميكة	رئيس قلم المزايدات « قسم رابع »
منصور بك جرجس	رئيس قلم العربى « قسم خامس » قاطن بالفجالة
انطونيوس أفندى تادرس	رئيس قلم مصارفات « بحارة السقاين
الياس أفندى بحرى	كاتب بحسابات عموم السكة « بقصورة باغوص
أحمد أفندى يسن	كاتب بحسابات عموم السكة « بشارع الحسانية
مصطفى أفندى على	كاتب بديوان العموم قاطن بعزيزه برنجى آلاي جيزه
حسين أفندى محمد	كاتب بقلم المراجعة قاطن بالجيزه
خورشيد أفندى على	كاتب بقومسيون السكة « بحارة السقاين
محمد أفندى فهمى	كاتب بالقلم التجارى « بالاقواطيه
محمد أفندى حنفى	ايكنجى قلم تحريرات « بالقللى
محمد أفندى حنفى	ايكنجى قلم المصارفات « بقسم الخليفة

حافظ أفندي أحمد صقر	كاتب بقلم حسابات	قاطن بالحسينيه
جرجس أفندي غبريال	كاتب بالقلم التجاري	بالدرب الابراهيمى
سعد أفندي يوسف	" " "	بالقللى
حسن أفندي ابراهيم	كاتب بقلم القيودات	بالخضرى
محمد أفندي وهبى	كاتب بالقلم التجاري	بالمناصره
محمد أفندي العادلى	" " "	بباب الشمريه
هاذرافندي رزق	" " "	بدرج طياب
حسن أفندي لبيب	كاتب بالتحريات	بفيط العده
أحمد أفندي على صقر	" " "	بجوار الاستاذ الحسن
الياس أفندي أنطون	أمين مخزن واردات مصر	بمصلحة السكه
خليل أفندي حاصى	مستخدم بموم السكه	بدرج المصطفى

قسم الادارة

اسكندر بك فهمى	مدير الادارة	جرجس بك موسى	مفتش قسم ٥
موري بك	وكيل	يوسف بك الصاحب	مفتش قسم ٦
مصطفى بك نيازي	مفتش الادارة	الموسيو بيانكاردي	رئيس قلم
محمد بك رمضان	مفتش قسم ١	الموسيو مار	كاتب فرنساوى
جرجس بك غبريال	مفتش قسم ٢	جرجس أفندي حنين	كاتب انكليزي
سرور بك فهمى	مفتش قسم ٣	عزيز أفندي رزق	رئيس قلم عربى
سمعان بك بالامون	مفتش قسم ٤	تريفيتم بك باش	مهندس عموم المصلحة

رؤساء الاقسام

كارلست بك رئيس قسم ١ القبارى
الموسيو بودنيچ ٢ طنطا
الموسيو هولسر رئيس قسم ٤ الزقازيق
الموسيو هارل رافايل ٥ امبابه
شوازي بك ٣ بولاق الدكرور

مفتشو القطارات

وليام فرد مفتش بمصر
حسن افندي عرفه مراجع
عثمان افندي ابوالدهان مفتش اسكندريه
أحمد افندي عفيق مفتش القبارى

مهندسو الاقسام

لييب افندى مهندس قسم ١ مصر
عزت افندى مهندس قسم ٤ الزقازيق
صبرى افندى ٢ اسكندريه
عبدالعزيز افندى قسم ٥ بولاق الدكرور
بهادر افندى ٣ طنطا
محمد افندى فاضل قسم ٦ اسيوط

أطباء السكة الحديد

الدكتور جرانت بك	حكيم قسم أول {مصر}
الدكتور بدر بك
الدكتور سيره	حكيم قسم ثان {اسكندريه}
الدكتور كارالى	حكيم قسم ثالث {طنطا}
الدكتور عبد العاطى	حكيم قسم رابع {الزقازيق}
الدكتور حسن	حكيم قسم خامس {بولاق الدكرور}
الدكتور شوقى	حكيم قسم سادس {أسيوط}

الياس أفندي أنطون - اين عزيز و اردات مصر بمصلحة السكة الحديد

التلفرافات

من الهندسون

من الادارة

المسيو فلوير	مفتش عموم	محمد أفندي سلامة	لاسيوط
مانوك بك	وكيل	صالح أفندي صبحي	لاسكندرية
نيمو جون	رئيس قلم الادارة	المسيو الينو	للاسماعيلية
اسكندر أفندي	رزق الله مترجم	أحمد أفندي ماهر	لاسيوط
جيرود	رئيس قلم التلفرافات	علي أفندي رضا	لطنطا
فرج أفندي	عيد مأمور القلم	زاكيان	لمصر
الياس أفندي حنا	كاتب بالتفتيش	مجيد أفندي ولي	لوادي حلفا

وكلاهم المكاتب الترافية

أستور كريبيان	لاسكندرية	علي أفندي سروجي	للسويس
رامبلير	لبورت سعيد	تادروس أفندي صالح	لطنطا
واليش	لمصر	المسيو مارش	لاسيوط
ديبون	لاصوان	المسيو زاماريا	لوادي حلفا
كامليري	لازقازيق		

خليل أفندي نحاس	مأمور تلفراف عثمانى بمكتب الازبكية المصري
جريجوارد ديمرجيان	تلفرافجي بالازبكية باب الشعريه

مصلحة عموم الصحة

مشافه أفندي رئيس قلم الاداره
الدكتور شيس بك
حكيمباشي مستشفى اسكندرية
الدكتور ملطون
حكيمباشي مستشفى بمصر

سماعة غرين باشا مدير
الدكتور محمد بك صدقي وكيل
سماعة ابراهيم باشا حسن مفتش
المستر هوكر

برسوم أفندي	ملكه	كاتب	قاطن	بغم الخليج
محمد أفندي	حافظ	.	.	بفيط العده
على أفندي	صبرى	.	.	بشارع الناصريه
محمود أفندي	الشمي	.	.	بالدرب الاحمر

مصلحة صندوق الدين العمومي

الموسيو شيفاليه	عضو فرنساوى	البرنس موروسى	عضو روسى
المستر هوناس	عضو انكليزى	موج بك	مراقب
الكونت زلوسكى	عضو نمساوى	كجيل بك	كاتم اسرار
الموسيو ريشوفين	عضو الماني	أحمد بك	مهدى أمين الصندوق

مطبعة بولاق

ادمون بانجه بك مدير محمد بك حنى وكيل

﴿ ديوان المحافظه ﴾

سعادة يوسف باشا شهدي محافظ

عثمان بك فهمي	وكيل المحافظه	محمد أفندي شافعي
ابراهيم بك نيه	معاون أول	عبد أفندي محمد
سليمان أفندي حسن	ثاني	محمد أفندي الزين
نخلة بك مسيحا	باشكاتب المحافظه	قاطن بالازبكيه

جرجس أفندي عطا الله	بقلم الحسابات	بحارة زويله
عبد الملك أفندي جرجس	.	السقاين

ابراهيم أفندي بشاي	.	.
تقولا أفندي مسيحه	كاتب أملاك الميري	.
جرجي أفندي سعد	مترجم	بالازبكيه

علي أفندي محمود	صراف الخزينه	
راميجاز أفندي	كاتب أفرنجي وكشاف الغاز	

قسطنطين فرانسوا كوزما ملاحظ الغاز نهاراً
عبد الوهاب أفندي محمد كاتب بيوليس المحافظه قاطن باب اللوق

﴿ سجن مصر الاحتياطي ﴾

وهو كائن بالمحافظه

رضوان أفندي شعراوي	أمور السجن	سكنه	بالميل
.....	مساعد		

على أفندي سمد كاتب أول سجن مصر قاطن بدرب الجميز
 ملطى أفندي أسعد ثاني . . . بسوق الزلط
 ابراهيم أفندي ميخائيل ثالث . . . بحارة السفايين
 محمد أفندي الزواوى باش سجان
 حسن أفندي مطمقى مساعد

والسجن عشرون سجاناً لحراسة ثمانية مسجونين وجودون دوما
 بالسجن المذكور ويخفرون من الداخل والخارج ليلاً ونهاراً اثني عشر
 نفرًا من البوايس بطريق المناوبة

مجلس مصر الابتدائي المختلط

سعادة نبراوى باشا	رئيس شرف	عزت بك	قاطن
المسيو برونير كازمير وكيل المحكمة	المسيو لاديسلاس		
المسيو جان ستويلير وكيل الرئاسة	المسيو جان بالاس		
المسيو برناردى	قاض	المسيو لوكيزي	كاتب سر الرئاسة
أميل فركامير		المسيو بوزلاكى	باش كاتب المجلس
محمد بك عثمان		حنافى أفندي عبد المسيح	مترجم
السيد بك نصر		حبيب أفندي يوسف	
اسماعيل بك سرى		المسيو جان موتيدو	باش محضر
المسيو هونه غوستاف			

نيابة المجلس المختلط الابتدائي

محمد بك راسم وكيل النائب العمومي الميسو غيان
حسين بك رياض . . .

محكمة الاستئناف الاهلية

سعادة عبد الحميد باشا صادق رئيس المحكمة

قاضي	صالح بك ثابت	وكيل	. . .
"	عمر بك رشدي	قاضي	شفيق بك منصور
"	حسن بك توفيق	"	احمد بليغ بك
"	احمد بك عفيق	"	المستركامبيرون
"	امين بك فكري	"	ويلتر بوند
"	حنابك نصرالله	"	الميسو ارنست دو هواس
قاضي	ابراهيم بك رفائيل نائب قاضي	"	فرديناد اندريس
"	محمد بك زكي	"	اسكندر بك ززل
"	محمد بك مجدي	"	باسيلي بك تادرس
"	احمد بك خيرى	"	ابراهيم بك نجيب

سابا بك زكا باشا كاتب محكمة الاستئناف الاهلية قاطن بالنفجالة

رؤساء الاقلام

محمد اقدى التهامي كاتب تحريرات الادارة | سعاد قدي خليل رئيس قلم مدني وتجاري
محمد اقدى غنيم | بالادارة | جرجس اقدى يوسف . . . جنح وجنايات
غبريال اقدى منصور رئيس قلم الحسابات | خال قدي تادرس | صراف المحكمة

﴿كبار موظفي الكتبة﴾

سيد أفندي فهمي	احمد افندي حافظ
علي افندي أبو النصر	احمد افندي احمد
ابراهيم أفندي شاهين	محمد افندي رشيد
محمد أفندي فهمي	عبد الرحمن أفندي بيومي
جرجس أفندي يوسف	قاطن بالقجالة بمنزل سيوفي باشا

﴿مترجون﴾

نجيب افندي بولاد مترجم أول | عبدالله افندي فكري مترجم ثان

أحمد افندي حسن باشمحرر

محمد بك محب	كاتب موقت
احمد أفندي جوهر	كاتب تحصيلات
خليل أفندي فهمي	قاطن بالدرب الاحمر
عبد أفندي الرحمن محمد	بقلم الجنج والجنابات
	بمحارة السقاين
	باشعاجب المحكمة

﴿النيابة العمومية بمحكمة الاستئناف الاهلية﴾

﴿المسيو شارل لوجريل النائب العمومي﴾

احمد بك حشمت افوكاتو عمومي	محمود افندي محمد سكرتير ثان
ديمرجان بك	السيد افندي محمد مساعد
حيب افندي جرجي	انطون افندي بطرس
محمد افندي بركات	سكرتير أول

— أعضاء ومساعدون بقلم النيابة العمومية —

— وسابق تعيينهم بمحاكم مختلفة ومشتغلون بمصر —

عبد الله أفندي امين	عبد الحميد أفندي رضوان
محمد أفندي صفوت	محمد أفندي صدقي
محمد أفندي محفوظ	محمد أفندي توفيق رفعت
عثمان أفندي مرتضى	على أفندي مبارك
ابراهيم أفندي توفيق	

— مترجمون مشتغلون بنبابه الاستئناف واصل تعيينهم بمحلات أخرى —

محمد أفندي اسلام	محمد أفندي عبد الحميد
احمد أفندي مصطفى	خشادور أفندي ويس
نجيب أفندي صباغ	مينا أفندي ابراهيم

صالح أفندي محمد باشا حاجب النيابة

— محكمة مصر الابتدائية الاهلية —

— سعادة ابراهيم بك فؤاد رئيس المحكمة —

يوسف بك صدقي	وكيل	بطرس بك يوسف قاض
السيد محمد أفندي يرم	قاض	على بك ذو الفقار
محمد بك كامل	.	أدريس بك راغب نائب قاض
سليمان بك راؤف	.	نسيم أفندي وصفي

المسيو برنار قاض على أفندي زكى
المسيو بلاتون قسطندى أفندى حجاره
حسن أفندي ربيع باشكاتب المحكمة قاطن فى مرجوش

﴿ رؤساء الاقلام ﴾

رئيس قلم تحريرات الادارة	سليمان أفندى حموده
رئيس قلم مدنى وتجارى	ابراهيم أفندي بشاى
جنح . .	عثمان أفندى حسن
جنايات ومخالفات . .	على أفندى حسن
الحسابات . .	شنوده أفندى
تحقيق الجنايات . .	أحمد أفندى بحيت
مدنى . . .	شكرى أفندي صباغ
رئيس قلم جزئى	عبد السلام أفندى
التسجيلات . .	محمد أفندي الجمل
كاتب جلسات المدنى	عبد الوهاب أفندى
كاتب قلم المدنى	محمد أفندى رشدي
صراف المحكمة	محمد أفندى يوسف
باشمحضر	جندى أفندى ابراهيم
طله أفندى محمد كاتب بالقلم المدنى والتجارى قاطن بخط الواجه ببولاق.	
أحمد أفندى حسنى كاتب بالمحكمة	

مترجو المحكمة

خليل أفندي ورده
رifle أفندي يوسف
أبراهيم أغا
باشعاجب

النيابة العمومية بمحكمة مصر الابتدائية الاهلية

رئيس النيابة : عثمان أفندي هاشم مساعد
يوسف أفندي سليمان وكيل
محمد أفندي بسيوني سكرتير

اعضاء ومساعدو النيابة

فوزي أفندي جرجي
عبد الله أفندي ادهم
عبد اللطيف أفندي محمد
محمد أفندي توفيق
سيد أفندي محمد
ابوبكر أفندي يحيى

المجلس الحسبي

سعادة محمد باشا اكمال
مصطفى بك المليجي
رئيس طائفة النحاسين
السيد أفندي بركات
عضو
الشيخ بكرى المفتي
عضو

معاونو اقسام بوليس مصر القاهرة

اليوزباشي أحمد أفندي غفت معاون قسم الازبكية وشبرا

اليوزباشى مصطفى أفندى عابد معاون قسم	عابدين
اليوزباشى حسين أفندى محمد	الموسكى
الملازم حسن أفندى صادق	السيدة زينب
الملازم حسن أفندى نعيم	الجمالية
اليوزباشى السيد أفندى توفيق	الدرب الاحمر
الملازم ابراهيم أفندى مطاوع	الخليفة
اليوزباشى محمد أفندى فريد	باب الشرية
الصاغه قول اغاى احمد أفندى نديم	بولاق
الملازم عبد المجيد أفندى حافظ	مصر العتيقة
اليوزباشى شارشل	الوايلى
الملازم ساتى	حلوان

إدارة البوسطة المصرية بمصر القاهرة

حضرة الوسيو جبرائيل قالى بأمور ادارة البوسطة

شيزارى جوردانو	رئيس قلم الصادر والوارد
ابراهيم سودناجه	رئيس قلم توزيع المراسلات
لويس يورفيده	رئيس قلم الخزنه
جبارته	رئيس قلم الطرود
ماربو هوبر	رئيس قلم السيکورنا

جرجى أفندى ارقش	صراف الحزينة
مدارو	موزع فى الشباك الافرنجى
موسى بندو
جرجى كندوره
حلوه أفندى	موزع فى الشباك العربى
جلال افندى
حاذر افندى
بطرس افندى جاويش
احمد افندى غنيم
جرجى افندى حمصى	امين الحزينة

.....
 المحكمة الشرعية

فضيلتو عبد الرحمن أفندى نافذ قاضى الشرع الشريف
 فضيلتو الشيخ العباسى المهدى مفتى الديار المصرية





المنسوب المماني العالي

دولتو اقدم الغازي احمد مختار باشا حضر تلى

عزيز بك كاتم سر دولة الغازي
محسن بك كاتب يد دولة الغازي
عثمان افندي سكرتير افرنجي

ياوران دولة الغازي

ياوران	{	اسماعيل افندي	سر ياوران	شوقي بك
		سليم افندي	ياور	مصطفى بك



قنصلاتو انكتره الجنراية

وهي كاتنه بالاسماعيليه بشارع المغربى

السيرافان بارنج معتمد انكتره السياسى والقنصل الجنرال

المستر هاري بويل سكرتير اول المستر كلارك سكرتير ٣
المستر جرار بورطال سكرتير ٢ ٠ فريزر كاتب
﴿ قونسلاتو القاهرة ﴾

المستر بوج قنصل البلدة المسيو جبرائيل سكروج ترجمان



﴿ قونسلاتو جنرالية فرنسا ﴾

﴿ وهي كائنة بالاسماعيليه بشارع قصر النيل ﴾

الكونت دوييني معتمد دولة فرنسا السياسي والقنصل الجنرال
المسيو دينو كاتم اسرار الموسيو بيرو كاتم سر
المسيو برتران ترجمان

﴿ قونسلاتو القاهرة ﴾

﴿ هي كائنة بقرب قره قول باب الحديد باول شارع الفجالة ﴾

الموسيو لورانس دي لاند قنصل الموسيو يوسف شدياق ترجمان
الموسيو فورنية قنشير

﴿ قونسلاتو جنرال روسيا ﴾

﴿ وهي كائنة بالاسماعيليه شمال شارع قصر النيل ﴾

الموسيو كوياندر معتمد دولة روسيا السياسي والقنصل الجنرال

الموسيو شتيجلو	مرخص	يوسف قسطنطين	ترجان
الموسيو ايفانوف	فيس قنصل		

﴿ قونسلاتو جنرالية المانيا ﴾

﴿ وهي كانه باخر شارع الاسماعيليه على جهه الشمال ﴾

الموسيو بروير	قنصل جنرال	الموسيو نيرماير	ترجان
الموسيو تيلاسكرش	كاتم سر		

﴿ قونسلاتو القاهرة ﴾

الموسيو باكر	قنصل	الموسيو ويلهلم	قنشير
الموسيو فاكات	كاتم سر	الموسيو ميشل	ترجان

﴿ قونسلاتو جنرالية دولة النمسا والمجر ﴾

﴿ وهي كانه بشارع الاسماعيليه ﴾

الموسيو دى روستى	قنصل جنرال	الموسيو اورميني	قنشير
------------------	------------	-----------------	-------

﴿ قونسلاتو القاهرة ﴾

الموسيو تيودور تيمان	قنصل	الموسيو كيرالى	فيس قنصل
الموسيو ديمترى ظريفه	قنشير	الموسيو ابراهيم راغب	ترجان
الموسيو نجيب	ترجان		



﴿ إيطاليا الجنراية ﴾



﴿ قونسلاتو دولة ﴾

﴿ وهي كائنة بالاسماعيليه بشارع قصر النيل ﴾

الكونت ماتشيو قنصل جنرال	الماركيزي سينوله	فيس قنصل
يوسف سان مارتين فيس قنصل	الكونت زاباريلله	كاتم سر
السنيور بستولته	ترجمان	

﴿ قونسلاتو جنراية أصركا والولايات المتحدة ﴾

﴿ وهي كائنة بشارع القاصد ﴾

الموسيو شيلير القنصل الجنرال

﴿ دولة اليونان ﴾



﴿ قونسلاتو ﴾

﴿ وهي كائنة بالاسماعيليه بشارع المغربي ﴾

الكس رالى	قنصل	جان انطونيو	قنشاير
كارجيه	كاتم سر	بننا كيس	ترجمان

﴿ قونسلاتو جنرالیه اسپانیا ﴾

﴿ وهی کائنه شمال شارع الاسماعیله ﴾

الدون کارلوس دي أورتيجه قنصل جنرال
المسیو کومانداري



﴿ قونسلاتو دولة ﴾

عليه ايران



﴿ وهو کان بشارع ﴾
قصر النيل

سعادة ميرزا نجف علی خان قنصل جنرال
الکولونيل ميرزا محمدخان کاتم أسرار
قطندي أفندي کانلاو ترجمان
الموسیو انطون باخوس ترجمان شرف

﴿ قونسلاتو الدانیمارک ﴾

﴿ وهی کائنه بالاسماعیله بشارع المغربی ﴾

الموسیو جول شوتس فیس قنصل

﴿ قونسلاتو البرازیل وهی کائنه بالازبکیه ﴾

جورج عید فیس قنصل فلیب ولاد ترجمان أول
یوسف حتوت ترجمان ثان

﴿ قونسلاتو بلجیکا وهی کائنه بالازبکیه ﴾

ماسکنس قنصل جنرال جرجس عید فیس قنصل

قونسلاو البورتوغال كاتبة بالاسماعيلية بشارع قصر النيل

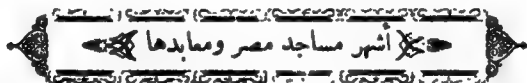
قنصل ايطاليا مرخص

قونسلاو مراکش

السيد محمد التازي وكيل سيدي حسن سلطان مراکش

قونسلاو اسوج وزوج بشارع الاسماعيلية

كارلودي لاندبرج قنصل جنرال الموسيو بروج فيس قنصل



الجوامع

يوجد في مصر عدد وافر من الجوامع الشهيرة القديمة الهمد والحديثة الوجود نذكر أشهرها وهي :

جامع الازهر بالازهر	وهو دار العلوم الاسلامية فيه عدد وافر
من طلبة العلم تلقى العلوم العربية بأسرها تحت ادارة فضيلتو الشيخ محمد الامباري	
جامع السلطان قلاوون بالنحاسين	جامع السيده نفيسه بشارعها
جامع السلطان برقوق	جامع أبو الذهب بخط الازهر
جامع قايت باي	جامع المدبولي بخط طابدين
جامع النوري	جامع الملكة صفية بالداووديه
جامع الاشرف	جامع الامام الشافعي
جامع سيدنا الحسين	جامع القلعة
	بالسحرة
	بالنوريه
	بالاشرفيه
	بشارعه

جامع المويّد	بالسكريد	جامع عمر بن العاص
جامع السيد زينب	بشارعها	جامع زين العابدين بقم الخليج
جامع السيد سكينه	بالخليفة	

ومن شاء الاطلاع على عهد بناء هذه الجوامع وعلى أسماء الذين شادوها
فليراجع المقدمة التاريخية فيري بها التفصيل الكافي

اشهر المعابد المسيحية

كنيسة الصمود	لطانة اللاتين	بدرب الجنيته
• القديس يوسف	• •	• بالاسماعلية
• العذراء	• للروم الكاثوليك	• بدرب الجنيته
• ماري جرجس	• •	• بكوم الدكة
• ماري تقولا	• الارثودوكس	• بالحمزاوي
• الصمود	• •	• بمصر القديمة
• دير جبل سينا	• •	• بدرب الجنيته
• ماري مرقس	• للقط الكاثوليك	• بحارة النصاري
• العذراء	• •	• بدر الجنيته
• ماري جرجس	• •	• بقنطرة الدكة
• ماري جرجس	• للموارنة	• بشبرا
• العذراء	•	• بدرب الجنيته

كنيسة ماري الياس لطائف الموارنة بمصر القديمة
 . . . للريان الكاثوليك بدرب الجنية
 . العذراء للارمن الارثوذكس بين السورن
 . ماري جرجس الكاثوليك بشبرا
 . ماري غريغوريوس الكاثوليك بدرب الجنية
 . الياس للروم بشبرا
 كنيسة المرسين الاميركان بالاربيكة نمره ٤
 الكنيسة الن-اويه الانجيليه شارع الاسماعيليه نمره ١٩
 . الانجائيه بدرب سعاد

وخلاف هاته الكنائس توجد كابللات عديده لسائر الطوائف

الكنيس الاسرائيلي

وهو أشهر كنيس للاسرائيلين كان بحارة اليهود
 حضرة توب اسرائيل بأش حاخام مركادو تاراجانو حاخام

بطر كخانات الطوائف المسيحية

بطر كخانه الطائفة القبطية

وهي كائنة بحارة النصارى

غبطة الاب كير للوس بطريرك نيافة الاب جرجس بسيا مطران

بطركخانه الروم الكاثوليك

وهي كاتبة بدرب الجنة

حضرة الاب اكليمندوس خلاط وكيل بطريركي

بطركخانه الروم الارثوذكس

وهي كاتبة بالخرای

الاب نكتاريوس ارشمندريتي

الاب بروفيريوس وكيل دير جبل سينا

الاب متروفانيس وكيل دير القديس جرجس

بطركخانه الموارنة

وهي كاتبة بشرا

حضرة الاب جبرائيل عجنتوني وكيل بطريركي

دير اللاتين

وهو كاتبة بدرب الجنة وخاصة الرهبان الفرنسيسكانين المنتشرين في الاراضي المقدسة

حضرة الاب بلاشيدو رئيس دير اللاتين

بطركخانه الارمن الكاثوليك

وهي كاتبة بدرب الجنة

نيافة المطران اكيكليان مطران ورئيس الجمعية الخيرية

الاب توريان وكيل البطررخانة

الجمعيات الخيرية

سعادة ديكران باشا رئيس الجمعية الخيرية للارمن الارثودكس	
سعادة بطرس باشا غالى	القبطيه الارثودكسيه
سعادة بشاره بك تقلا	للروم الكاثوليك
نيافة المطران اكيكيرليان	للارمن الكاثوليك
الموسيو كومانوس	للروم الارثودكس
قطاوى بك	للاسرائيليين
الموسيو شيفاليه	الفرنساويه
الموسيو فيجارى	التليانية

جمعية التوفيق الخيرية

وهى تحت رعاية سمو البرنس عباس بك ولى العهد مركزها فى شارع باب اللوق . مديرتها سعادة محمد مقبل باشا



العامية

الجمعيات

جمعية العلماء المصريين

تأسست فى ٦ مايو لعام ١٨٥٩ ومركزها بالاسماعلية بشارع الشيخ ربحان نمر ٣٠ رئيسها الدكتور آيات باشا

المجمع العلمي الجغرافي الحديث

وهو مؤلف من الدكتور ابان باشا بصفة رئيس والموسيو بانولا بصفة كاتب سر والافوكاتو تيتوس فيجاري بصفة نائب كاتب السر .
تعقد جلساتها في قاعة من المجلس المختلط وهي تحت رعاية سمو ولي العهد



الماسونية

المحافل

محفل المارآتوره	محفل نور الشرق	محفل مصر الاعظم
محفل الكونكورديه	محفل الهلال	محفل السلام
محفل البوثر	محفل المدل	محفل الثبات
محفل النيل	محفل التوفيق	محفل كوكب الشرق
محفل الاونفرسو	محفل الشمس	محفل الاصلاح

شراكات الضمان البيكورتاه

تضمن الحياة مديرها الفريد انجيولى	} الشراكة اثليانية الملوكية
ومركزها بشارع بين السورين	
مديرها الموسيو بستا زوغلو ومركزها	} شراكة قارة ليفربول ولندره
بشارع المناخ	
شراكة الكونفيا ناس: مديرها الموسيو نجار ومركزها بشارع حمام الثلاث	

شراكة لافينكس : مديرها الموسيو درفيه ومركزها بشارع المناخ
 شراكة لوربين : مديرها الموسيو اميل دول ومركزها بشارع عبدالعزيز
 شراكة له سويس : مديرها الموسيو سيجرست ومركزها بشارع الموسكى
 شراكة لابلواز : مديرها الموسيو كيستر ومركزها باب الهوا
 شراكة امبريال فاير : مديرها مدير البنك المصرى بشارع قصر النيل
 شراكة نيويورك : مديرها كاتريستين بشارع المغربى
 شراكة لونيون : مديرها الموسيو بيرومالى بدرب البرابره
 شراكة فينيس اوستريكا : مديرتها مدام جرم بشارع الاسماعيليه

﴿ الشركات التجاريه ﴾

﴿ شراكة مياه القاهره ﴾

﴿ مركزها بشارع باب الحديد نمرو ٦٢ ﴾

دولتو نوبار باشا	رئيس شرف	الموسيو جاتمين رئيس قلم الحسابات
الموسيو شارل بايرله	نائب الرئيس	بيربك مهندس
سعاده باغوس باشا نوبار	مدير	الموسيو اورنستين
الموسيو اسكوفيه		

﴿ شركة تنوير مصر بالغاز ﴾

مديرها العمومى الموسيوليون ليون مركزها فى باريز بشارع لوندرد نمرو ٢٦
 ومصر بشارع المهدي نمرو ٢

الموسيو لويس يتيل مهندس ومدير واپور القاهرة
الموسيو الوا يتيل مهندس ووكيل

شركات التلغرافات

شركة روتر التلغرافية : مركزها بالاسماعيليه بشارع المغربى نمرو ٢٤
شركة هافاس التلغرافية : مركزها بشارع الاوبرا الخديوية
شركة التلغراف الانكليزى : مركزها ببول شارع المغربى

شركة التليفون

وهى كائنة بشارع الاوبرة الخديوية

ادارة شركة قنال السويس بالقاهرة

كائنة بمصر بشارع باب الحديد

الموسيو روفيل مدير عموى

الموسيو لامار سكرتير اول

الموسيو دسلونجره

الموسيو كابوس امين الصندوق : الموسيو شارتيه وكيل بالسويس

الموسيو بانشو رئيس الحسابات : الموسيو ديمو وكيل بورت سعيد

الموسيو تليه رئيس مكتب المرور : الدكتور سيني حكيم باشى الشركة

ومركز هذه الشركة العموى كائن فى باريز تحت رياسة المهندس

الشهير الميودى ليسبس ومؤلف من سبعة مديرين تابعين لدول مختلفة

شركة سكة حديد حلوان



مركزها في الاسماعيليه

اخوان سوارس
منشى وأولاده وشركاهم
قطاوي وأولاده وشركاهم

محطة حلوان

محمود أفندي عامر مأمور ادارة سكة حديد حلوان قاطن بجوار المحطة
ميخائيل أفندي نصر الله ناظر محطة الميدان " بالمحطة
خليل أفندي كامل تليفافجي قاطن بشارع محمد علي
علي أفندي عطا ملاحظ وابورات حلوان قاطن بشارع السيده
عبد الرحمن أفندي حلمي مخزنجي محطة الميدان قاطن بالمناصره
جورجي أفندي قسارى قاطن بحارة الشماشرجي
محمود أفندي صادق مساعد مخزنجي محطة الميدان قاطن باب البحر

شركة انونيم السكر

مركزها بشارع الاسماعيليه

فيليشي سوارس رئيس الموسيو هول عضو

الموسيو باروا	مدير	الموسيو رولو	عضو
الموسيو بايرله	•	الموسيو رفايل سوارس	•
الموسيو قطاوى	•		

﴿شركة البنك العقارى المصرى﴾

مركزها بشارع الاسماعيليه

﴿مجلس الاداره﴾

سعادة بلوم باشا	رئيس شرف	سعادة محمود باشا حمدى	عضو
رفايل سوارس	نائب الرئيس	• أحمد باشا نشأت	•
الموسيو كارلو بايرله	مدير	الموسيو اوبنهايم	•
موسى قطاوى	عضو	الموسيو بستيل	•
محمود بك رياض	•	فيليشى سوارس	•
الموسيو رولو	•	الموسيو برتشيدر	•
الموسيو بالديولى	افوكاتو	المسيو بنشلى امين الصندوق	
المسيو جلاقانى	رئيس الحسابات		

﴿شركات الملاحة﴾



﴿للبحر السالغ والحلو﴾

﴿ شركة المايجيرى القرواوية ﴾



وهى شركة بواخر عظيمة : تسافر احدى بواخرها من اسكندرية الى
مرسيليا كل يوم سبب عند الساعة التاسعة صباحاً وتصل الى اسكندرية كل
يوم ثلاث : تقوم من مرسيليا كل يوم خميس عند الساعة ٤ بعد الظهر

﴿ شركة اللويد النمساوية ﴾



وهى شركة بواخر عظيمة تسافر احدى بواخرها من اسكندرية الى تريسته
كل يوم اربعاء قمرج على برنديزى كل يوم جمعه وتصل تريسته كل سبت .
تسافر من تريسته كل يوم جمعه قمرج على برنديزى كل يوم أحد وتصل الى
اسكندرية كل يوم ثلاث

• (شركة كوك) •



شركة كوك : لديها جفة مراكب بخارية لنقل البضائع والسواح في الوجه
القبلى . وهى تنقل أيضا الصر والبوسطة بين أسبوط واسوان : مركزها في
القاهرة بشارع كامل بالازبكية

الشركة المصرية التوفيقية



للملاحة والابحار اية والتجارة : أسماها حضرات

اسكندر بك ستوفيتش	بشاره بك تقلا وأخوته
الحاج مرزا فضل الله	الحواجه ويصا بقطر
محمد بك الجاببي	الحواجه بشاى عوض
أخنوخ أفندى فانوس	مصطفى بك المنزلاوى
الحاج محمد حسن	على بك حسين

العلماء الاعلام

أشهر علماء اللغة والفقه والشريعة الغراء

الشيخ محمد الانبأى	شيخ جامع الازهر
محمد العباسى المهدي	المفتى
سعادة عبد الله باشا فكرى	من علماء الازهر
الشيخ حسن الطويل	مفتى الاوقاف
أحمد أبو خطوه	نائب قاض بمحكمة بنها الاهلية
محمد عبده	عضو أول بالمحكمة الشرعية بمصر
عبد القادر الرافعى	قاض بمديرية القليوبيه
محمد المغربى	

الشيخ محمود الحريري	قاضى مديرية الغربية
• داغر ابراهيم	مفتى مديرية الشرقية
• على الليثى	من علماء الازهر
• سليمان العبد	مدرس بدار العلوم
• محمد الاشمونى	من علماء الازهر
• أحمد الرفاعى	مدرس بالازهر
• عبد الرحمن النوواوى	• •
• محمد بيرم أفندي	قاض بمحكمة مصر الابتدائية الاهلية
• محمد البسيونى	امام المعية السنية
• سليم البشرى	شيخ طريقة المالكية
• محمد أبو النجا الشرفاوى	من علماء الازهر
الشيخ الجبزاوى مدرس بالازهر	الشيخ محمد البجيرى مدرس بالازهر
• الخامدى	• حسين الطرابلسى
• حسن داوود	• أحمد الحنفى
• ابراهيم الضواهرى	أحمد الحشاش قاضى مديرية الجيزة
امين أفندي شميل	عبد الرحمن الشربيني مدرس بالازهر

— أنهر علماء الرياضة والهندسة والفلك والطبيعة —

اسماعيل باشا الفلكى	على باشا ابراهيم
أحمد بك زهنى	شفيق بك منصور

صابر بك صبري	يعقوب أفندي صروف
علي بك شعبان	الدكتور حسن بك رفقي
أمين بك سبأ	اسماعيل أفندي حسنين
لطيف بك سليم	يعقوب بك صبري
فارس أفندي نمر	

﴿ أشهر الشعراء ﴾

عبد الله باشا فكري	الشيخ محمد البسيوني
سليم بك تقلا	• عبد الرحمن قراءه
الشيخ أحمد أبو الفرج	• أحمد الزرقاني
• أحمد الحلواني	• حمزه اتقى الجميبي
• علي الليثي	عبد الله أفندي هاشم
محمد بك عثمان	حسن أفندي البلاهي
علي بك رفاعه	ابراهيم أفندي اللقاني
حفي أفندي ناصف	عبد الله أفندي فريج
اسماعيل أفندي عاصم	اسماعيل بك صبري
أمين أفندي شميل	الشيخ عبد الحليم صالح الشنئي

﴿ أشهر مشايخ الطرق ﴾

﴿ السيد عبد الباقي أفندي البكري تقيب الاشراف وشيخ مشايخ الطرق ﴾
 الشيخ حموده الحضري شيخ طريمة السعدية

السيد يسن	شيخ طريقة الرفاعية
السيد عبد الغنى الملوانى	اليومية . .
الشيخ محمد المرغنى	المراغية . .
محمد شمس الدين المرزوق .	الاحمدية .
محمد السنباطى	الشرعية . .
محمد عاشور	البراهمية . .
السيد أحمد أفندى	عبد الحاق السادات شيخ الوفاية
الشيخ عبد الواحد الحريرى	العنانية .
محمد القدرى	القدرية .

أشهر المؤلفين والكتاب السياسين والمنشئين

على باشا مبارك	امين أفندى شميل
عبد الله باشا فكرى	شبلى أفندى شميل
سليم بك تقلا	على بك رفاعى
بشاره بك تقلا	حفى أفندى ناصف
الشيخ عبد الكريم سليمان	أحمد أفندى سمير
فارس أفندى غمر	السيد توفيق البكرى
يعقوب أفندى صروف	شفيق بك منصور
أحمد بك عفيفى	مخايل أفندى عبد السيد

الشيخ على يوسف	تقولا أفندى توما
رشيد أفندى شميل	ابراهيم أفندى اللقاني
سامى أفندى قصيرى	سليم بك حموى

— — — — —
 أشهر الأطباء بمصر — — — — —

الدكتور شدياق بشارع باب الحديد	الدكتور آبات باشا بشارع كامل
• عيد • الموسكى	• ادامو بشارع وجه البركة •
• موصلى • عبدالعزيز	• كومانوس بك بشارع المغربى •
• سليمان نجأتى • الجامع الاحمر	• شبلى شميل • الفقجالة
• أسعد نحول • الفقجالة	• كونيارد • الاوبره
• يترى • وجه البركة •	• جرات بك • •
• شلهوب • كلوت بك •	• جرين • •
• ترامونى • وجه البركة •	• هس • المناخ •
• سالم صبغى • الموسكى	• ميلتون • الموسكى
• ماشون • باب الحديد	• نوفل بالسكة الجديدة نمرو ١٤ •
• سالم باشا سالم • عابدين	• باكير بشارع قالون •

الدكتور ميخائيل غوش حكيم للاسنان بكلوت بك امام الاجز خانه المتوسطة

— — — — —
 أشهر الصيدلين القانونيين أصحاب الاجز خانات بمصر — — — — —

صاحب اجز خانه المفتطف بالموسكى	نجيب أفندى غناجة
صاحب الاجز خانه الاورباويه بقنطرة الدكة	ميثيل أفندي شلهوب

الخوارج صاموا يديس وكحل	صاحب اجزخانه الاتحاد بالفعجاله
ماندوفيا اخوان	اصحاب اجزخانه انجلو اجيبسان بوجه البركة
المسيو كوبليس	صاحب الاجزخانه المصرية بوجه البركة
الموسيو كاسكارلى	صاحب اجزخانه الاسماعلية بمابدين
الموسيو كاراليس	صاحب اجزخانه سقراط بشارع محمد على
ابراهيم افندى جاماتى	صاحب اجزخانه الصحة بباب الشرعية
نقولا مانولى	صاحب اجزخانه محمد على بالجامع الاحمر
الموسيو باجونى	صاحب اجزخانه النيل بالموسكى
الموسيو صامويل	صاحب اجزخانه فرنكو امراكان بشارع عبدالعزيز
محمد افندى حامد	مدير الاجزخانه الاسرائلية الحيرية

— أشهر أفوكاتية مجلس مصر المختلط المقبولين لدى الاستئناف —
 — الألقاب محفوظة —

اده بنوا	بشارع كامل	تيتوس فيجاري	باب الشرق
سيزار اده	• الاوبره	جريك مفسود	بالازبكية
اناماسا كى	• قصر النيل	دى ريجوس	بشارع محمد على
بارت ديجان	• عبدالعزيز	ليتسا كى	بشارع المغربى
بورلى بك	• عابدين	مانوزاردى	باب البحر
كاركانو	• المناخ	بريضا	بمابدين
كارتوزدي فيار	• قصر النيل	جول روزه	بشارع الجوهرى

جالك قطاوي بشارع الاوبره	محمد بك منيب بدر ب سعاد
القريد شالوم . الاوبره	جوايان شعر بشارع وجه البركه
القونس كالوشى . عابدين	تراموني وجه البركه

اشهر افوكانية المجلس المختلط المقباوين لدى الابتدائي

اللقاب محفوظه

انطون آتى بشارع الجنان	نقولا نخله بشارع قصر النيل
نجيب جبرائيل شكور . محمد على	ابراهيم ناصيف . . .
نجيب دوماني . محمد على	الياس جيعه . . .
ستايكوبولو بجوار قهوة الارمن	لوزينا وجه البركه
حبيب بولاد بمكتب الافوكا توفيجارى	بروار بشارع الاوبره
سليم رطل بشارع عبد العزيز	

المحامون المقررون لدى محكمة الاستئناف الاهلية

محامون قاطنون بمصر

اللقاب محفوظه

ابراهيم اللقاني	ساويرس ميخائيل	نقولا جرجى عبيد
أحمد الحسيني	سعد زغلول	نقولا توما
اسماعيل عامم	صادق كامل	يعقوب عطا الله
اسماعيل خليل	عبد الفتاح محرم	محمد ياسين

اسکندر باخوس	علی حنفی	محمد یوسف
الیاس یوسف دبانہ	فرج غبریل	نادر وس چلی
امین شکیل	کر کور انجیا	محمد منیب
انطون عید صباغ	محمد خطاب	محمد توفیق
حسن محمود	محمد عوض	ہارون فہمی
حسن الشمسی	محمد دلی فواز	
حنا زنانیری	میخائیل طویل	
خلیل ابراہیم	مرقص کابس	
دیمتری عبده	میشیل جورج عورا	

﴿ محامون مقبولون بحکمۃ الاستئناف وقاطنون بالاسکندریہ ﴾

﴿ الالقاب محفوظہ ﴾

اسکندر مارون	اسکندر قطہ	امین عزیزی
جاکو کاسترو	جرجس قصیر	چول عسکر
علی حسن الرومی	محمد عزت	محمد عبد الرحمن
مصطفی الحلبي	محمد اطفی	

﴿ محامون مقبولون بالاستئناف وقاطنون بطنطا ﴾

﴿ الالقاب محفوظہ ﴾

ابراہیم الہلباوی	بدوانی بیطار	بولس سوقی
حسین فہمی	سلیم شدودی	عبد الکریم فہیم

عثمان محمد	محمد أبوشادی	محمد الشیعی
محمد بواره	مصطفی الباجوری	

محامون مقبولون بالاستئناف وقاطنون بالقازيق

الاقاب محوطة

تداوس ابراهيم	خطاب عمر	محمود حمدي الجبال
محمد ابراهيم عمران	ميخائيل فرج	

محامون مقبولون بالاستئناف وقاطنون بنها

الاقاب محوطة

احمد نجيب حنا شيه

محامون مقبولون بالاستئناف وقاطنون باسيوط

اخوخ اقدى فانوس

المحامون المقبولون لدى محكمة مصر الابتدائية الاهلية

الاقاب محوطة

ابراهيم حسنى	درويش مصطفى	ميخائيل عبده
ابراهيم شاكر	سيد رمضان	نصر الدين زغلول
ابراهيم عوض	محمد ابراهيم	يوسف عمون مقيم بتنا
ابراهيم محمد	محمد بهانى	على يوسف
ابراهيم منصور	محمد توفيق	احمد خيرى

أحمد منصور اسماعيل	محمد الصدر	ابراهيم نجيب
أحمد منصور أحمد	محمد راشد	أحمد رشوان
يوسف الحفني	محمود راشد	أحمد سليمان
أحمد النخال	محمد علي حمزه	أحمد سعيد
أحمد رضوان القابجي	محمد مصطفى	اسكندر ابراهيم
عطيه علي	محمد يوسف	اسكندر ترك
محمد الصيرفي	محمد ياسين	اسماعيل جودت
نسيم فرج	محمود أحمد	اسماعيل حسين
محمود الحكيم	مصطفى الحلبي	بباوي يني
محمد حسانين المنصوري	مصطفى فهمي	جورجي قاضي
طله أحمد	مصطفى يوسف	حنا وهبه
محمد شكري	بشاي بقطر	محمود حسين
ابراهيم علي	فيتة خان	حافظ مصطفى
ابراهيم حلمي	مصطفى حسن هيكل	أحمد حماده
عبد الرحمن محمود	محمد حامد	محمد شريف
توفيلوس متي	امين سرور	نجيب صوايا
حسن كامل	جرجس يوسف	محمد محمد كامل
محمد سعيد الايوبي	محمد يومي	ابراهيم ميخائيل جمال
محمد عبد الوهاب	راغب عبد الشهيد	محمد أبو النصر

لوروفيكو فيرت || سليم بسترس || على حلي

ترجمة السواح

يوجد في مصر ماينوف عن ٣٠٠ ترجمان لدلالة السواح على
الآثار القديمة في الوجه القبلي والبحري خلاف كبار الترجمة نذكر
أشهرهم :

اسكندر عوض	ابراهيم اسماعيل	سليم موصلي
جورج عبود	يوسف الحايك	محمد أبو عليوى
ابراهيم الانطاكلى	محمد عطوه	أحمد ذكرور
اسكندر الانطاكلى	على البربرى	على مروان
لويس منصور	باكر أحمد وأبوه	الياس التلحه

أشهر المطابع بمصر



المطبعة العمومية وهى كاتبة بشارع عبد العزيز نمر ١٨ مستوفاة العدد
والآلات والحروف من عربية وافرنجية

مطبعة فرنكو اجيسىان : كاتبة بدرب الهواوى من أهم المطابع

مطبعة المقتطف : كاتبة بشارع عابدين

مطبعة الوطن : كاتبة بشارع كلوت بك

مطبعة الفلاح	: كاتبة بشارع عبد العزيز
مطبعة الاداب	: كاتبة بشارع محمد علي
مطبعة القاهرة الحرة	: كاتبة بشارع قطرة الدكة
مطبعة الشيخ شرف	كاتبة بخان أبو طايه
محمد مصطفى	• بجوار الشيخ الدردير
• أحمد الحلبي	• • • •
• الطوبى والحساب	• بالجمالية
• عثمان عبد الرازق	• بالفراخه

أشهر الجرائد بمصر القاهرة

الجرائد الرسمى :	يصدر بالفرنساوية ٣ دفعات بالاسبوع وهو ملك الحكومة مديره سانتريك
الوقائع المصرية :	تصدر بالعربية ٣ دفعات بالاسبوع محررها الشيخ عبد الكريم سليمان
المقطم	جريدة يومية سياسية. أمحابها حضرات الافاضل يقوب أفدى صروف وفارس أفدى نمر وشاهين أفدى مكاريوس
القاهرة الحرة	جريدة يومية سياسية لحضرة صاحبها محمد بك عارف
الفلاح	جريدة أسبوعية سياسية لحضرة صاحبها سليم بك حموى
الوطن	جريدة أسبوعية سياسية لحضرة مخايل أفدى عبد السيد
الآداب	جريدة علمية أسبوعية لحضرة الشيخ على يوسف
الحقوق	جريدة قضائية أسبوعية لحضرة الشهير أمين أفدى شميل
الازهر	جريدة علمية طيبة شهرية لحضرات محمود بك صدق وحسن بك رفقى وإبراهيم بك مصطفى
المقطم	جريدة علمية شهيرة تصدر مرة كل شهر لحضرات أمحاب المقطم
اللطائف	جريدة فكاهية تصدر كل شهر دفعه واحدة لحضرة شاهين أفدى مكاريوس

الاحكام : جريدة قضائية شهرية لحضرة نقولا أفندي توما
 البوسفور اجيسيان : يصدر يوميا بالفرنساوية . مديره باري بك
 جوريسبرودنس : تصدر بالفرنساوية ثلاث دفعات بالاسبوع مديرها سعادتلو
 انطون أفندي يوسف لطفى
 كابرن : جريدة يونانية صاحبها نوميكوس
 المونيتير ادى كبر : جريدة فرنساوية مديرها باربيه

أشهر مكاتب الجرائد العربية بمصر :-

رشيد أفندي شميل مكاتب جريدة الاهرام
 سامى أفندي قصيرى مكاتب جريدة المقطم
 اسكندر أفندي الياس مكاتب جريدة الاتحاد المصرى

التجارة العمومية :-

بنوك مصر القاهرة :-
 « البنك السلطانى العثمانى »

تأسس عام ١٨٦٣ بموجب فرمان شاهانى . رأس ماله ١٠٠٠٠٠٠٠
 جنيه موزع الى ٥٠٠٠٠٠ ألف سهم قيمة كل سهم عشرون جنيهه
 ونصف . مركزه بالاسماعيلية بشارع المغربى نمرة ٢٧

حرة البنك الانجلى اجيسيان :-

وهو كان بالاسماعيلية بشارع قصر النيل نمرة ٢٩

البنك المصرى :-

تأسس عام ١٨٥٦ رأس ماله ٢٥٠٠٠٠ جنيه ومركزه بالاسماعيلية
 بشارع قصر النيل نمرة ٢٨

آشهر تجار الحلی والمجوهرات

عبروط بك جوهرچی خدیوی		
نصبه اخوان بالموسکی	حسن بارودی بالموسکی	یوسف قنندانت بالموسکی
• اخنوخ ونیس •	• علی البابلی •	• نجیب کساب •
• فیرونیزی •	• روشمان •	• ساریدیس •
• شتونسی •	• کولوزی •	• کریانوبولو •
ساندیتی بشارع کامل	سالی بشارع الجوهری	سارده
کامیش بوجه البرکه	ستاجر بالموسکی	فلسانیه بشارع الجوهری

آشهر تجار الملبوسات للزى الافرنجی

مایر بالموسکی	زنایری بالموسکی	ماکری بشارع البواکی
• اجالی وکریمو •	• ستین بالموسکی •	• جانی •
• اخوان کافادیه •	• وولف •	
کریمی بالموسکی	اخوان فوه بالبواکی	

آشهر تجار الاصواف والبسط والیاضات والذنتلات والخردوات

بسکال بالبواکی	ریکورودی بوجه البرکه	یوسف نصره بالموسکی
• فرنسیس •	• یتو بشارع روستاح •	• اخوان صدناوی •
• فابری •	• شمعون ویل بالموسکی •	• محمد علی •
محمد راغب صالحانی	بالسکه الجدیة	• دیمتری کجیل •
جبران ودیمتری صالحانی	بالموسکی	• فلیب غناجه •

مواردی وعادلی	بالموسکی	تقولا العبسی	بالحزای
حبیب شیر	•	یوسف مسامیری	بالباب الشرقی
یوسف کحل	•	جرجس صلیب	بالحزای
قبلان کرامه	•	میخائیل یوسف عبود	•
دیاز وکوهن وشمله	•	یوسف وتقولامهنا	} بالسکه الجديدة
نجیب کرامه	•	حداد وشرکاهم	
الشیخ سید ابو سلامه	بالتعجالة	شمعون مویال	بالموسکی
• حنفی صالح الحریری	•	یوسف صدناوی	بالحزای
شبلی کرامه	بالفوریه		

﴿ أشهر تجار الحراير من بضایع شامية واسلامبوليه ﴾

﴿ واورباویة وهندیه ﴾

أحمد بك الارناووطی رئیس تجار خان الخلیلی

امین بک ابوزید بوكالة الصلحدار

سلیم أفندی عبده بوكالة التفاح بالجمايه

الحاج عبد الرسول کشمیر بالبادستان بخان الخلیلی

الشیخ درویش الرشاش بوكالة التفاح بالجمايه

• عبد القادر انسید بالخروقی •

الحواجات فارس واصفر بالموسکی

الحواجا الیاس العجوردی بخان الخلیلی

عبد الله أفندي الشامي	على أفندي سليمان
راغب أفندي البابا	خليل أفندي بركات
محمد أفندي سعيد	صالح أفندي صفوت
ابراهيم أفندي حافظ	اسماعيل أفندي امين
خورشيد أفندي شر كس	

﴿ أشهر تجار المانيا فائوره ﴾

﴿ سر تجار مدينة مصر سعادة احمد باشا السيوف ﴾

سيوف باشا اخوان	بالمورية	الشيخ محمد الانباني بوكالة الزيت
محمود بك المطار	.	هلال أفندي هلال بخان الحليلى
محمد بك الخلو	.	موصلى اخوان بالموسكى
عبد السلام بك البناني بدرب سعاد	.	ابني سيتون
عبد همرارى وشركاه بالموسكى	.	يوسف منشى
اخوان شالوم هلال	.	نعوم بركات
مانولى كسدغلى	.	سليم صباغ بالحزاوى
محمد أفندي ربيع	بالحزاوى	نعمان الحورى وشركاه

﴿ أشهر تجار البضائع المجازية ﴾

﴿ كالبين والصابون والبهارات والعطريات الخ ﴾

﴿ الالقاب محفوظة ﴾

ابراهيم وفا بوكالة عباس بالجماية

بالمجالية	وكالة الصابون	محمود السوسى
.	.	أحمد محمد الوقاد
.	وكالة حوش عطفي	عمر باحكيم
.	.	سالم باعيد
.	وكالة الصلحدار	مصطفى جلال
.	وكالة القاهرة	عبد الله بانجنيد
.	وكالة ذو الفقار	محمود عبود
.	وكالة ابوزيد	السيد عطيه البشارى
.	وكالة النقادى	أحمد النقادي
.	وكالة القراخ	امين حموده
.	.	محمد أسعد جماره
.	وكالة الحيش	الحاج محمد الترسانى

— اشهر تجار الارز الرشيدى —

امين أفندى الجبلاوي	وكالة عبد الله بالمجالية
اسماعيل أفندي امين	بالسكة الجديدة
حسن أفندى شاهين	وكالة خان جعفر بشارع سيدنا الحسين

— اشهر تجار النيلة والبضائع الهندية —

الحاج محمد رفيع اصفهانى	بجارية الجوهري
الحاج محمد حسن كذرونى	بجارية السبع قاعات
	بالحزواى

الحاج ميرزا علي أكبر بالخمزاوي الحاج ميرزا فضل الله بالموسكى
الحاج عباس على نمازي الحاج محمد حسن خاواسانى بالفوريه
الحاج آغا بزرگ بالخمزاوي

— — — — —
﴿ اشهر تجار الدخان والسجائر ﴾

شمعه ونقاش	بالموسكى	كورتسى	بالازبكيه
امين زلز	بالخمزاوي	ظريفه	بالموسكى
يوسف كاورك	باب الشرقى	شلميس	بشارع الاوبره
كريازى	بالموسكى	ديمترينو وشركاه	بالازبكيه
جنا كليس	.	شراكه اسلامبول	بالموسكى
شراكه الارمن	بجوار المجلس المختلط	محمود بك العزبى	بشارع مرجوش
نصر وملك	بالخمزاوي	اسعد الشيطانى	بالخمزاوي
حنا الصياد	.		

— — — — —
﴿ اشهر تجار الموبيليان ﴾

مياى دي لاتورى	بالموسكى	اخوان شلحت	بالسكه الجديده
صامولصون	بكلوت بك	بنسليوم	.
بخور وسبريال	بوجه البركه	لورنس بورج	.
نقولا كاستى	بالسكه الجديده	السيد احمد مدكوره	.

أشهر تجار الصني والبلور

بسكال بشارع البواكي	أحمد غالي	حسن مدكور
حسن عياد بالحزاوي	ابراهيم ايل	الحاج عبد الرحمن
محمود غالي	علي غانم	علي أبو حمدي
ماية ألف صنف	زالوفني بشارع كامل	

بالحزاوي

مكتبات أشهر تجار الكتب

مكتبة امين أفندي هندية	بالسكة الجديدة
المكتبة الشرقية لابراهيم أفندي فارس	بكلوت بك
المكتبة الانكليزية	باول شارع عبد العزيز
مكتبة الوطن	بشارع كلوت بك
مكتبة عوض أفندي حنا	بشارع كامل
• بناصون	• البواكي
• عبد الواحد الطوبى	• الحلونجى
• محمد صالح	•
• عمر الحشاب	•
• الشيخ عبد الخالق المهدي	•
• السيد محمد سكر	• بشارع الازهر
• الشيخ أحمد البابلي	• بخان الخليلي
• السيد محمود الحلبي	• بشارع الازهر

أشهر تجار الورق

عشى اخوان	بالموسكى	حسن شريف	بالحزواوى
اندر اوس بر كير	بشارع الشعراوى	محمد مطر	بالحزواوى
محمد الصبان	بالسكة الجديدة	محمد سكر	بالحزواوى
محمد عز الصباغ	بالسكة الجديدة	بناصون	بشارع البواكى
عوض حنا	بشارع كامل		

أشهر قوميسونجية مصر

عاده	بشارع بالموسكى	هيس	بشارع الحزواوى
اجيون وسوارس	بحمام الثلاث	دلار	بالموسكى
فيليب بولاد	بالموسكى	هبر	منصور باشا
بركر	الشعراوى	مينو	بالموسكى
فلك	منصور باشا	استروس	درب البرابرة
سلام	الحزواوى	بلانتا	بالموسكى

أشهر تجار الاوانى العربية

الياس ملوك	بالسكة الجديدة	بارفيس	بالموسكى
عبود وملوك	.	جيوليانا	بحارة النصارى
ملوك وقندلفت	بالموسكى	فورينو	بشارع كامل
جرات سراويت	بشارع عابدين		

شهر تجار الساعات والنظارات

سوسمان بالموسكى بادويه بشارع كامل

شهر تجار الاخشاب

ستانه بشارع بولاق على أفندى حموده بشارع بولاق
 أحمد أفندى رمضان فرج أفندى جرجس
 مخايل عبد الملك بدر بن الجينة يوسف أفندى شاكر
 محمد بك الديوانى بيولاق

شهر تجار الخمر والمشروبات الروحية

زيكاده بشارع كامل كيارا موتى بوجه البركة
 بولاد بالقعجاله بياجوى بالازبكيه
 فلوران بشارع المغربى كافينا بالموسكى
 سباتيس برون بولاق
 بوديجه بوجه البركة برتو بكلوت بك

شهر تجار الحلويات

انطون بابادا بالموسكى مدام جيس بشارع الاوبره
 سمعان زغيب بكلوت بك جيانولا بشارع البواكى
 اوسمو بالموسكى ماتيو بوجه البركة

شهر تجار الاحذية المراكيب

فردو بشارع البواكى فوريتسه بوجه البركة

باروني	بالازبكية	بوستر	بالموسكى
دينالى	بقنطرة الدكة	المركوب الذهب	.
نقولا ابو داود	بكلوت بك	كوردونيرى نوفل	بكلوت بك
ابراهيم المافوري	.	ميخايل شورى	بالسكة الجديدة
سيدهم تادرس	بالموسكى	غبريال عبده	بالموسكى

﴿ أشهر تجار الطرايش الاسلاموية ﴾

شافعى أحمد	بالموسكى	رزق رزق الله	بكلوت بك
كارنيك كافياك	.	جورجى كوكوتسى	بالموسكى
وتشيني	بباب الخلق	داود	.

﴿ أشهر تجار الرخام أصحاب الورش ﴾

﴿ الشيخ محمد مطلوب شيخ طائفة المرخين قاطن بشارع تحت الربع ﴾

الشيخ على الحلوى	بيتى بشارع مولد النبي
الحاج مصطفى زمزم	فاروقى . عبد العزيز
الشيخ حسن محسن	بريتنى . المجلس القديم
عبد الرحيم محمد	جيا كالية . عبد العزيز
أحمد عبد الخالق	حسن ربيع . تحت الربع
محمد سالم	أحمد ابراهيم .
محمد أبو السعود	

شهر تجار البرايط

بوني	بشارع كامل	مار كويولو	بكلوت بك
اخوان فوه	الجوهري	ريفا	.
اجالى	بالموسكى	ماير	بالموسكى

شهر تجار الغلال ببولاق

عبد الرحيم بك حجاب شيخ ساحل غلال بولاق

عبد الرحيم جازى	ابراهيم عبد الله	يونس على
غبريال عيد	ميخائيل مقار	أحمد محمد نوفل
جاد بركات	اسماعيل عبد الوهاب	أحمد حميده
أحمد صالح	فلتس عيد	الحاج يونس المدوى
الحواجه بلالوقا	أحمد حميد	الحواجه خلا
الحواجه غبرى	عوض صالح	خميس سعيد
الحواجه عدس		

شهر تجار الزيوت والسمن والصل والزبد

السيد عبد العال جلى شيخ الزبائن بالقربية

محمد بك أبو جيل	بالدرب الاحمر	محمد بك الشنوائى	بالازهر
مصطفى الشرقاوى	باب الشرية	سليمان بك الميسوى	بالقورية
محمد جنلاط	.	سعيد الشونى	بالقواطيه
السيد سليم شراره	بحارة السقاين	أولاد أبو شوشه	باب البحر

السيد الطويري	بالتحسين	" أحمد أفندي صادق ببولاق
الشيخ مصطفى الاجهوري	بالتحسين	أحمد الغزالي بوكالة الزيت
مصطفى بك الشوبري	باب الشعيرة	الحاج وهدان باب الخلق
أحمد جمال	بالجمايه	عبد القادر وهبه بوكالة الزيت
مرسي العميدى	بالسيد	انسى يوسف جمال بسوق الذلط

— أشهر تجار الجبس والبويه والماسير —

اسكندر فرح	بالخزاوي	الشيخ علي اسماعيل بشارع منصور
السيد حين فاضل	بشارع منصور	الشيخ محمود خليل .
الشيخ محمد الذكروري	باب الاوق	مصطفى محمد ببايدن
بيرو وشركاه	باب الشرق	ليرو وشركاه بشارع قطاوي بك
فيليبين وبوفار	بالبواكي	ليني برقيلاس بالبواكي
جورج بوني وشركاه .		جورج سيكيلا .
جونى فيشر	بالبواكي	

— أشهر تجار السلاح والبارود والخرطوش —

ميشيل بابوكي	بالازبكية	
الحاج عبده	تاجر انتيكات وسلاح السودان	قرب الضبطيه القديمه
باجوتشتي	تاجر سلاح وماكينات خياطه	بشارع البواكي

— أشهر تجار التحسين —

مصطفى بك المليجي	رئيس طائفة التحسين
------------------	--------------------

السيد علي الحسيني بالنحاسين
السيد أفندي بركات
ويوجد بسوق النحاسين أيضا لبيع النحاس ماينوف، عن مائة دكان

الصناعة وأنواعها

الصياغ المشهورون

مرکزهم بالصاغة الكائنة بالمقاصيص

الحواجه غبريال بطرس شيخ طائفة الصياغ

اسحق ليشع	جرجس ميخايل	فرج ليشع وزان الصاغة
محمد عبد الغنى	فرج عبد الله	عبد بك البابلي
باروخ مسعوده	الحاج بيومى محمد	عبد الملك ويصا
خضر مسعوده	جرجس ميخايل	فرج ابراهيم
جورجى عبود	غالى نادروس	يعقوب شماس
فرج ميخايل	سيدهم أسعد	ليتو باروخ
يوسف مرزوق	عبد الله مسيحه	يوسف ابراهيم الزباح
فرج المصرى	حسين ابراهيم	وانيس اخنوخ
عبد الهادى رضوان	محمد العيساوي	جندى بسخارون
		مانولى قسطندى

اشهر المصورين بالموتوغرافيه

صباح | شارع كامل | كالاميه | بدرب الجنينه

ليكي吉安	بشارع كامل	فرارى	بالموسكى
جلبير	.	دزيره	بالمباسيه
سترونماير	باب الحديد	فاكينلى	بالموسكى

أشهر المذهين ونجار التابسريه

ماتيس	بكلوت بك	اوهبرا	بكلوت بك
تاررو	بشارع محمد على	بونيتشى	بالبواكى
كاجيانو	بدرب البراره	هانى	بوجه البركه

أشهر مصورى اليد

فورتشيللا	باب الهوا	يوسف المعكم	بكلوت بك
سكوليانو	بشارع كامل	مانتشينى	.

أشهر الخياطين والخياطات على الزى الافرنجى

كلاكون	بالاسماعيليه	فتشنسو	بشارع قصر النيل
نابوليون بياجنى	بالازبكية	مداموازيل برونيل	باب اللوق
مدام بوكارا	بمطقة دير الافرنج	مدام شربين	بالازبكية
ديمتري صالحانى	بالموسكى	يقوب ارتين	بشارع عابدين
على الطوبجى	بشارع محمد على	أحمد لطيف	محمد على

أشهر المقاولين

الن والدرسن	بوجه البركه	توليو وكارتونى	بشارع بولاق
-------------	-------------	----------------	-------------

شتونسي بك	بشارع عبد العزيز	كارلى	بشارع عابدين
تير وشركاه	بوجه البركة	باردى	بدرب البرابره
زافرانى	بكلوت بك	فاتوشى	بوجه البركة
كورنيل	بشارع الاسماعيليه	مارشيانو	بشارع مولد النبي
أحمد غريب	بمايدى	ريكانو	بدرب الجنيهة

شهر المهندسين والبنائين

اميشى بك	بشارع الاسماعيليه	بايجالى	بشارع قصر النيل
بيانكى	بالموسكى	كورين	بدرب الهوا
كافازى	بشارع عابدين	ترفست مكس	بدرب الجنيهة
بودرى	بالموسكى	مانوزاردى	بشارع المغربى
جس توماس		فابري	بالموسكى

شهر مجلدى الكتب

الشيخ أحمد سليمان	بالصناديقه	الشيخ فراج	بالصناديقه
محمد المكاوى	بشارع الحلوجى	الشيخ عبد العزيز	
محمد عوض	بالصناديقه	الشيخ أحمد البنا	
محمد رمضان		الشيخ أحمد بدير	
يوسف سكر		الشيخ أحمد المغربى	
محمد خضر	بشارع سيدنا الحسين	الشيخ عبد المنعم	بشارع الحلوجى

﴿ اشهر صناع الاحذية (المراكيب) ﴾

جرجي يوسف خير	بشارع كلوت بك	خريستوكليكو	بولو بشارع كامل
جرجي خريستو	بشارع حمام الثلاث	بولص	بركات بشارع كلوت بك
أحمد عطيه	بشارع كلوت بك	باروني	بشارع البوسطه
اسكندر الياس	• • •	يانكو	بشارع حمام الثلاث

﴿ اشهر النجارين اصحاب الورش ﴾

ياكوفلي	بشارع المغربي	اجاته	بوجه البركه
مارشيانو	• باب الحديد	اليكو	بدرب البراره
ماريانو	• محمد علي	برتولتشي	• جامع الاحمر
		الاوسطه على محمد	بشارع محمد علي

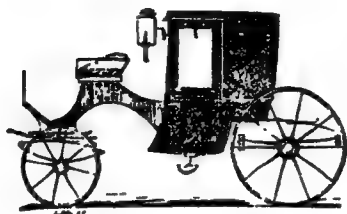
﴿ اشهر ورش الحداده وتجارها ﴾

بورو	بشارع بولاك	فيورتينو	بشارع الاوبره
مارجاريان	بشارع بولاك	كانتالوبو	بدرب الجنيه
اكويلينا	بشارع بولاك	كوتشيوتي	بمطفة الجامع الاحمر
بروفاروني	بالجامع الاحمر	فيشر	بالواكي {تاجر}
		جيلاردى	بقرب مايه ألف صنف

﴿ اشهر ورش تشغيل الصفيح والزنك وما اشبه ﴾

اسماعيل عارف بالقواله نمرو ٩٠ ميناس كرات بباق اللوق

شهر ورش تصليح العربات



تاری	بشارع عبد العزيز	باريكو	باب اللوق
تاکي	بدرب البراره	اندسوفيسكي	.
بونيلاو	بشارع القواله	مصطفى على	بشارع محمد على

شهر اصحاب عربات الجازة والركوب

حييب فارس	حرساني	بحوش عيسى	بالسكة الجديدة
كوموتسى	بدرب الهوا	ايمينيو	بالموسكى
أبو ستوليدس	.	بازرجى	بشارع حمام الثلاث
ديونو	بدرب البراره	شيرفيكا	عبد العزيز

شهر الفاشين والحفارين

خيرت أفندى	بخان الخليلي	سلم أفندى	فاضل بكلوت بك
حييب أفندى	.	عثمان أفندى	بالموسكى
عبد الخالق أفندى	.	حافظ أفندى	بالدرب الاحمر
محمد سري الختام	بشارع محمد على	كوستايولا	بالجامع الاحمر

أشهر أمّحاب الخطوط السّنة

مونس أفندي بقرب الأزهر	مرزا مصطفى	بخان الحلّلي
حافظ أفندي بالدرب الأحمر	انسى بك	
سليم نجيب	محمّد سري	بشارع محمد علي

أشهر مصلّحي الآلات الموسيقيّة

أمين أفندي قانونجي
بشارع محمد علي



يوكوكسى
بشارع عبد العزيز

أشهر المدارس خلاف مدارس البرى

مدرسة مار يوسف للفرير	بالخرنفس
مدرسة الياسوعيين	بالقمجالة
مدرسة الاسركان	بالازبكية
مدرسة الدير الكبير	بدرج الجنة
مدرسة رهبان الاراضى المقدسة	بالاسماعيلية
مدرسة راهبات الراعى الصالح	بشبرا
مدرسة أم الله	بسكة بولاق نمره ١٨
مدرسة اليتامى للرهبان الفرنسيسكانيات	بالجامع الأحمر
مدرسة رسالة إفريقيا	بالاسماعيلية

مدرسة التجارة لليهود بجوار قهوة الارمن
مدرسة فيكتور عمانويل بجوار المحافظه
المدرسة الادبية الالهية بباب البحر بجوار سيدي محمد البحر
ويوجد لكافة الطوائف مدارس كائنة في بطركخانه كل طائفة
خلاف المدارس المنتشرة في ضواحي المدينة تحت ادارة رجال
ونساء من عموم الاجناس

﴿ أشهر الفنادق (اللوكدات) ﴾

لوكدانة شبرد بشارع كامل بالازبكيه نمرة ٨
• نيواوتل بشارع الاوبره
• النيل بالموسكى
• اوتيل رويال بوجه البركه
• لوكدانة اسكندريه
• لوكدانة بريطانيا المظى
• اوتيل اوريانثال بالازبكيه نمرة ٧
• اوتيل كيديفياى
• لوكدانة آينا بوجه البركه ٦٠
• لوكدانة انكلترا بالازبكيه ١٦

ويوجد في كافة الشوارع والحوارى فنادق للمنامه كثيرة العدد

﴿ أشهر الحمامات ﴾

حمام الكخيخه بشارع عابدين حمام توزى بدرب الجنيته
حمام البرديه ببات الحلق حمام الثلاث بشارعه

﴿ المتنزهات العموميه ﴾

(حديقة الازبكية) وهى كائنه بوسط المدينة فيسحة الجوانب تجرى في وسطها

المياه وتظلها الاشجار الوارفة الظلال فتسدل عليها ظلاً ظليلاً. وفي وسطها بحيرة تسير بها بعض زوارق صغيرة وباحدى زواياها يقوم جبل اصطناعى جميل المنظر بهى الرونق . وفي هذه الحديقة جملة قهاور مصرية تصدح فيها الحان المطربين حتى منتصف الليل وبها بعض لو كاندات تمرح فيها القدود الهيف كل ما جن الظلام وبها تختان معدان للموسيقى العسكرية التى تصدح بهما يوماً :

منتزه شبرا وهو محاط بالاشجار من الجانبين وحواليه غيطان تبت فيها الخضرة فتكسيها ثوباً سندياً

منتزه الجزيرة وهو كائن فى اطراف المدينة . ومن جهته الواحدة تجرى مياه النيل وتشق عليها المراكب البخارية والشرايع ومن الجهة الثانية الخضرة والاشجار وعلى شاطئيه تقوم جملة قهاور وحانات وافرقة الاقنان

منتزه المطرية وهو منتزه يقصده السكان لترويض النفس واستنشاق الهواء الحاف وفيه مناظر جميلة واثار قديمة تفر التواظر وتبهج الحواطر وله فرع حديدى يتندى من الفجالة وفيه فندق عظيم وجملة قهاور وكلما تشبه النفس من مأكول وشرب .

المراسم الممومة

مرسح الاوبره الشهير || مرسح الازبكية بالجنيثة

أشهر قهاور الفنا من افريقية ومصرية



قهوة المصرية بشارع كامل
قهوة انطون بجوار المجلس المختلط

الهامبره بشارع باب البحري
الالدورادو وجه البركة
قهوة الازبكية بالازبكية

﴿المتديات (الغلوب)﴾

الغلوب الحديوي شارع المناخ نمرو ٢٢ رئيسه البرنس حسين باشا
سبورتين غلوب • الاوبره نمرو ٣ • غرقتل باشا
الغلوب المسكري الانكليزي شارع وجه البركة نمرو ٨٠

﴿اشهر القهاوى﴾

قهوة البورصة	شارع روستاح
قهوة فرنسا	• وجه البركة
• كوناكورديا	• وجه البركة
• اللوفر	• باول كلوت بك
قهوة الارمن امام المجلس المختلط	
القهوة العمومية	شارع الاوبره
قهوة باريز	• وجه البركة
قهوة البوسطة	شارع البوسطة

ويوجد بمصر عدد عديد من القهاوى فى كل شارع من شوارعها

﴿المستشفيات﴾

المستشفى الاوروبى	بالعباسية
مستشفى فيكتوريا	بالاسماعلية
المستشفى اليونانى	بجزيرة بدران
مستشفى القصر العيني	بالقصر العيني
مستشفى رودلف	
• جيش الاحتلال بالقلمه	
• اليهود بالحاره	

﴿اصحاب واپورات الدقيق﴾

محمد باشا اسعد صاحب واپور دقيق بيولاقي

• • • • • أنطون عطار

• • • • • درمنيه

شهر حانات الجمه (اليرام)



بيرة جورف	بوجه البركة	رويل بار	بالازبكية
كلواتس	• •	نيوبار	بشارع الاوبره
شاتما	• •	بيرة كاتونا	بشارع كامل
• يون	بشارع كامل	بيرة مار كستين	بدرج الهوا

المعامل

اصحاب معامل اليرام

البرتيني	بوجه البركة	الشركة الفرنساوية	بشارع قصر النيل
بيكارى	بالموسكى	سمير نيودى	بحارة دير الافرنج
شراكة	جرائس باب الهوى		

اصحاب معامل المياه المعدنية والكازوزه

كارافتسوبولو	بالعباسية	سباتس	باب البحر
بيشكاكى	بشارع الجوهرى	سيجانوس	بشارع كامل
بييارى	بدرج البرابره	فلاكو	بالفجالة

﴿ دوائر العائلة الحديوية ﴾

الدائرة الخاصة	مركزها في سرايه عابدين
دائرة الوالدة	القصر العالي
البرنس حسين باشا	الاسماعيليه
المرحوم البرنس حسن باشا	الجيزة
البرنس محمود بك حمدي	عند النظارات
البرنس ابراهيم باشا	في الاسماعيليه
البرنس ابراهيم احمد باشا	القصر العالي
البرنس عثمان باشا فاضل	في الاسماعيليه
البرنيس فاطمه هانم طوسوم	الاسماعيليه
البرنيس زينب هانم	الاسماعيليه

﴿ موظفو دوائر الذوات ﴾

علي بك سرور وكيل دائرة المرحوم البرنس حسن باشا قاطن بالناصرية	
محمد افندي رفعت كاتب بوقف القصر العالي	بحارة السقاين
احمد افندي توفيق	بغم الخليج
ابراهيم افندي ادهم	بالناصرية
ابراهيم افندي عمر	بالخشية
حسن افندي محمود	بشارع السدي
حمد افندي اسماعيل	بدرب القمع

محمد أفندي على باشكاتب دائرة البرنس محمود باشا حمدي ببولاق
 عبد المجيد أفندي علام كاتب بدائرة قاطن ببولاق
 محمد أفندي محمود بسوق العصر
 سليمان أفندي محمود ببولاق
 حنا أفندي عبد الملك كاتب بدائرة المرحوم البرنس حسن باشا قاطن بعايدن
 محمد أفندي عزت معاون قاطن بالشيخ عبد الله
 محمد أفندي زهني بحارة الجوانيه
 عفيفي أفندي حجاج صراف دائرة البرنس محمود باشا حمدي ببولاق
 مليكه أفندي ميخايل كاتب بدائرة البرنيس فائقة هانم بسوق الخشب
 محمد أفندي سكر بحارة الخرافيش
 بدوي أفندي عبده بالقلي
 علي بك فائق نجل سعادة زبير باشا بسراي الجيزه
 رمضان أفندي رفعت كاتب يد سعادة الزبير باشا
 محمد أفندي فطين وكيل دائرة اسماعيل باشا تيمور بدب سعادة
 حنا أفندي ابراهيم باشكاتب بالدرب الابراهيمى
 محمد أفندي عثمان كاتب أشغال ابراهيم بك الهادى بدرب الجمايز
 سليمان أفندي فهمي كاتب أشغال البرنس على بك فاضل
 موسى أغا راسم ثانى باش أغا حرم دولتو منصور باشا قاطن بسراي الانشا

خوجات بعض المدارس خلاف مدارس الميرى

فرج روافيل ناظر المدرسة الادبية الاهلية الكائنة باب البحر
 الياس راجى خوجه عربى
 عبد الرحمن يسن خوجه فرنساوى بمدرسة السيده زينب
 باسيلى خنا . . بالمدرسة الامر كانيه الاستعداديه

مشتريكون انواع وردوا عند الفراغ من الطبع

ابراهيم أفندي حسن ملاحظ بوليس قسم الخليفه قاطن باب الشرعيه
 ابراهيم محمد قطان كاتب ظهورات بالاستئناف الاهلى
 ابراهيم أفندي علوي ملازم ثانى مستودع قاطن بقلمه الكباش
 اري نائب وكيل رئيس قسم الطبطن والربط
 أحمد أفندي امين طالب علم بالازهر قاطن بحارة درب المسدود
 أحمد يسن الالنى من ذوى الحسب والنسب قاطن بالسيداه زينب
 أحمد عمر سليم طالب علم بالازهر قاطن بدرب الجماميز
 امين فوزى كاتب بالدفتر خانه سابقا قاطن بسوق السلاح
 القمص مرقص قسيس بكنيسة حارة ذويله
 القمص بولس جرجس بالبطر كخانه بحارة السقاين
 جبرائيل مصرى وكيل محل يوفى شماع وشركاه بالسكة الجديدة
 حسين بك شاهين من ذوى الحسب والنسب قاطن بدرب الجماميز
 حامد أفندي المدوى بالسيداه زينب

حسن أفندي زكي من ذوي الحسب والنسب بالخضري
 حسن أفندي صادق ملازم أول بالميه
 سليمان أفندي شكري كاتب بقلم الاحصا
 سالم بك فهمي طبيب وجراح قاطن ببركة النيل
 علي أفندي السيد كاتب ببنابر بولاق بخط الجلادين
 السيد عباس أفندي الزرقاني كاتب بالمحكمة الشرعية
 عبد الرحمن أفندي زكي بقلم تحريرات الاوقاف بكفر الطماعين
 الشيخ علي حسين كاتب بمحكمة مصر الشرعيه قاطن بدرب الجمايز
 مئري أفندي اسكندر بطر كخانه القبط بالدرب الواسع
 محمد أفندي صادق تلميذ بمدرسة الطب بالقصر العيني
 محمد أفندي سري طوبجي من مستودعي الحربيه قاطن بدرب الجمايز
 نجيب أفندي منسي مترجم مكتب الافوكاتو برت ديحان بشارع محمد علي
 يوسف أفندي علي كاتب بالروزنامه سابقاً بدرب الملاح
 الحواجا يمتوب مانوك صياغ بالصاغة
 ماريوس شميل مترجم بقلم سكرتيريه السكة الحديد قاطن بالفجالة
 محمد أفندي حسن بمكتب امين أفندي شميل

استلفات

انجزنا فوق ما وعدنا في منشور الشروع من وضع دليل لمصر القاهرة
وسفرغ في العام القابل او فر جهد واهتمام بتوسيع نطاقه وعزارة مادته حتى
لافتوتنا شاردة من التجارة وانواعها والصناعة واصنافها وقد درجنا في هذا العام
اسماء مستخدمي الدوائر والتجارة دون مراعاة الى ترتيب درج اسمائهم حسب
درجاتهم مضمدين في ذلك تواريخ الاسبقية بورود الاستعلامات غير ان في العام
الآتي سنراعى درج الاسماء حسب الدرجات واضمين الانساب اللازمة لذويها
التي سقطت منا في هذا العام اضطراراً

ومن كون العمل جاء حديثاً لم يسبق حتى اليوم في القالب العربي فلما اغتاد عالم
العموم وكان عمالنا الذين انتدبناهم لاختد الاستعلامات عن التجارة والاسماء
كلما تقدموا الى ذوي الانحار وارباب الحرف بمحاولتهم مكلمين لوضع المردء عليهم
او ثوريكهم فيمتعون عن ذلك بالرغم عن نعرهم الغاية المقصودة والعائدة التي
تمود عليهم والنظر لهذه الموانع واقصر الوقت ما استطعنا ان نجعل باب التجارة
والصناعة اوسع مما وضعناه

ولم نرد ان نكثر من درج اسماء الافرنج بالنظر لان تأليفنا عربي قصدنا به
خدمة ابناء حادتنا ولان الافرنج في تأليفهم الذي من هذا النوع تحاشوا من ذكر نجارتنا
وصاغنا الوطنيين فقابلناهم بمثل ما قابلوه. هذا ولا حفاء ان الافرنج بمدد اليهم يد
المساعدة في سائر مشروعاتهم بخلاف ما نمودناه ولما سرعوا بايجاد الدليل لكل
مدينة من مدائنهم بذلوا في سبيل ذلك القناطير المقتطعة من المال « قابوتين »
الفرساوى كلفت ثقته في السنة الاولى لشأته ماية ألف فرك ولم يظهر مظهر
دليتنا في الاقسان والانتظام ومن شاء امتحان صدق المقال فليان ان يرمقه بعين
التأمل والاستبصار . رمق تقرر ان أمل من قومنا ان يقابلوا شأن مشرونا

للسنة الاولى بين الاعتبار فلا يخسوه حقه بحسب
نوهنا في منشور الشروع ان الدليل سيكون لمصر القاهرة فقط واتماما
للفائدة رأينا ان نكرس بعض الصفحات لذكر شئ من محافظات ومديريات
القطر لذكر أسماء من وافقونا عنهم وان شاء الله في العام القابل سنفتح باباً
خصوصياً لكل محافظة ومديرية يشتمل على التوضيح الشافي واليان الكافي
وعليه الاتكال

مدينة الاسكندرية

تأهل من السكان ٣٣١٣٩٦ نفساً من وطنيين واجانب وبالنظر
لان دايئنا لمصر تقتصر في هذا العام على درج أسماء الذين وافقونا
بالاستعلامات عنهم

سعادة عثمان باشا عرقي	محافظ
أحمد بك فريد	وكيل المحافظة
اسكندر أفندي لحود	معاون
هارفي بك	قوة ندان عموم بوليس اقليم اسكندرية
مارك	مفتش بوليس اسكندرية
كاليار	مدير عموم الجمارك
يوسف بك مخلم	سكرتير عموم الجمارك
المستر روف	مدير الواپورات الخديوية
يوسف باشا سابا	مدير عموم البوسطة المصرية

رئيس المحكمة الابتدائية الاهلية	اسماعيل بك صبرى
رئيس محكمة الاستئناف المختلط	المسيو جاكونى
مأمور اشغال شراكة المياه	خليل أفندى سر كيس
رئيس مدرسة دير القريـر	الاخ يوسف
مدرس اللغة العربية فى مدرسة القريـر	الحورى يوسف المعلم
صاحب مكتبة المحروسة	ميلاد أفندى آصاف
من أصحاب الاملاك بشارع المسله	الحواجه يوسف نصر
• • • • •	الحواجه ديمترى دهاز
من أكبر تجار مينه البصل	على بك حسين
محامى لـدى الحاكم الاهلية	اسكندر أفندى مارون
من تجار القحومات بمينه البصل	منصور أفندى يوسف
من أصحاب الاملاك	الكونت يوسف زغب
من أعظم التجار	سمد الله بك حلابو
• • •	السيد عمر بك السنوسى
من أصحاب الاملاك	السادات انجال الشيخ ابراهيم باشا

محافظة بورت سعيد وعموم القنال

تأهل من السكان ٣٦٣٩٤ نفساً بما فيه الاسماعيليه والسويس والعريش	ابراهيم بك رشدى
محافظة بورت سعيد	جويس بك
مدير البوغار والمنارة	

شاتوه مدير الجرك " جوردانو مدير البوسطه

محافظة دمياط

وهي تأهل من السكان ٤٣٦١٦ نفساً يذكر منها أسماء حضرات
الذين وافونا باسمائهم

أحمد بك جودت

محافظ دمياط

محمد أفندي توفيق

معاون أول بالمحافظة

حنا أفندي سعد

باشكاتب

إبراهيم أفندي رزق

رئيس قلم تحريرات

حسن أفندي صادق

كاتب ثان التحريرات

يعقوب أفندي قرايت

كاتب بقلم البسابورات و مترجم بالمحافظة

سليم أفندي شوقي

معاون البوليس

علي أفندي خطاب

ملاحظ البوليس

اسماعيل أفندي محمد

كاتب بالبوليس

أحمد أفندي وهبي

معاون الجرك

عبد السيد أفندي انطون

باشكاتب الجرك

عبد المجيد أفندي توفيق

مفتش أول بمصلحة المطرية

محمد أفندي فهميم

رئيس تحريرات بمصلحة المطرية

أحمد أفندي فاضل

مأمور ملاحات البحيره ومفتش بمصلحة المطرية

أحمد أفندي صادق

مأمور ملاحات كفر البطيخ

جبران أفندي الياس	مأمور خفر ملاحات دمياط
ابراهيم أفندي حمدي	مهندس تنظيم دمياط
حسن أفندي رياض	ناظر حلقة الاوزان
علي أفندي رفعت	رئيس ليمان وفنارات دمياط
امين أفندي الحورى	حكيم باشى أوسيتالية دمياط
محمد أفندي طلعت	ناظر محطة دمياط
خليل أفندي شوقي	وكيل تلفراف دمياط
يعقوب أفندي مراد	ناظر المدرسة الخيرية القبطية
حسن بك البكري	سر تجار دمياط

الياس أفندي سكروج	الحواجه نجيب عنحورى	ذو التجارة والاملاك
جورج أفندي غليونجى	ميخائيل أفندي قصيرى	
چلبى أفندي عبداللطيف	حيب أفندي سالم	
عبد السلام بك خفاجى	محمد أفندي عبد المنعم	
محمد بك خفاجى	أحمد أفندي شاكر	
موسى خورى وشركاه	محمد أفندي الغلال تاجر مايفاتوره	تجار
مصطفى الرقبى	محمد أفندي الزيات	
السيد حسن القوال	الحواجه يوسف الطويل	
نجيب سلامه تاجر قومسيونجى	خرستوفى كانيلى	
سليم قصيرى	محمد وحسن خوجى	تجار

الموسيو حبيب عنجوري } من ذوي الاملاك ووكيل قونسلاتو
 انكائرا ومتولج قونسلاتو دولة الدانيمارك
 الموسيو سليم سرور } من ذوي الاملاك وفيس قنصل دولة اسبانيا
 ودولة اسوج وزوج

مديرية الدقهلية

مساحتها ٥٠٩٨١٧ فداناً وعدد سكانها ٥٨٦٠٣٢ نفساً يسندرها
 المنصورة وتقسم الى ستة مراكز وهي المنصورة وميت غمر
 وميت سمونود والسنبلاوين ودكرنس وفار سكور. ومن هذه المديرية
 ندون أسماء الذين طلبوا إلينا ذلك

سعادة خليل باشا عفت مدير

عثمان بك شريف رئيس مجلس القرعة العسكرية

خورشيد أفندي ليب عضو مجلس القرعة العسكرية

خليل أفندي كامل كاتب مجلس القرعة العسكرية

عبد السلام أفندي امام محضر محكمة المنصورة الجزئية

اسماعيل أفندي حمدي كاتب أول المحكمة الجزئية

روفايل أفندي مينا كاتب بالمحكمة الجزئية

• • •

علي أفندي نصر

محمود أفندي محمد محامى ميخائيل أفندي منسى محامى

مرسى أفندي محمد معاون أشغال على بك القرى

أحمد أفندي حسين ناظر المحطة	عبد الرحيم أفندي والي تلغرافجي بالمحطة
عبد العزيز أفندي عزت	حكيم قرعة المديرية { ملازم أول }
علي أفندي عمر	كاتب بالمديرية
سليمان أفندي ابراهيم	بقلم حسابات المديرية
علي أفندي عزت	مترجم بالمجلس المختلط
محمد أفندي عصمت	يوزباشي معاون بوليس مركز بيله بطلقا
أحمد أفندي سليمان	مزارع بدماس بمركز ميت سمود

مديرية الغربية

مساحتها ١٣٢٢٤٥٤ فداناً وتأهل من السكان ٩٢٩٤٨٨ نفساً بئندرها طنطا
نذكر من هذه المديرية أسماء الذين طلبوا اليها ذلك

طنطا

محمد باشا فيضى مدير الغربية بطنطا

مستخدمو الحكومة

مسيحه أفندي دميان	رئيس تحريرات المديرية
اسطفانوس أفندي مرجان	كاتب بقلم تحريرات
جرجس أفندي ملطى	.
ميخائيل أفندي فرج	.
فرج أفندي حنا	كاتب تحصيلات المديرية
أحمد أفندي عبدالله	وكيل النيابة بالمحكمة الاهلية
محمد أفندي حافظ	كاتب بالنيابة

محمد أفندي هاشم	بالتياية
يسن أفندي مصطفى	باش محضر محكمة طنطا
مصطفى بك شكرى	مفتش الصحة
الدكتور يعقوب يوسف ورده	حكيم أول أوسيتالية طنطا
محمد أندي بهادر	باش مهندس قسم ثالث بالسكة الحديد
حبيب أفندي اسكندر	مترجم بالهندسة قسم ثالث
مترى أفندي جرجى	كاتب بقسم هندسة السكة
جريس أفندي القمص	.
ابراهيم أفندي بهلول	مخزنجى قسم ثالث هندسة
سيد أحمد أفندي فهمى	كاتب بقلم هندسة السكة
محمد أفندي فتحى	كاتب . . .
محمد أفندي نيه	كاتب . . .
أحمد أفندي عجمى	مفتش اشوان مصلح الغربية
اسكندر أفندي نعمت	. قسم أول مصلح .
حبيب أفندي يطس	تلفرافجى
اسكندر أفندي سيداروس	.
محمد أفندي جاهين	كاتب بقلم أملاك الميرى الحره
مصطفى أفندي أيلس	سروجى بمصلحة البوليس

أحمد أفندي ناصف	مفتش شباس والصابه
محمد أفندي السيد أحمد	ناظر شون مصاح شربين
انسطاسى أفندي توفيق	وكيل بوسطة كفر الشيخ
الحواجه حبيب الحورى	تاجر بمحلة أبو على
الحواجه ابراهيم منصور	تاجر بمحلة ابو على
الشيخ على عياد	رئيس مشيخة محلة ابو على

مديرية الشرقية

مساحتها ٥١٩٢٣٣ فداناً وعدد سكانها ٤٦٤٦٥٥ نفساً. وبندرها الزقازيق وتقسم الى ستة مراكز وهى الزقازيق ومنيا القمح والقنايات وبلبيس والصوالح والعارين . نذكر منها أسماء من وافونا عنهم حسبما نوهنا فى منشور الشروع

الزقازيق

سعادة نلى بك آصف	مدير الشرقية
سلجان باشا اباطه	من وجهاء واعيان مديرية الشرقية
عبد الله بك نحاس	ويس قنصل دولة عليه ايران
عبد المجيد أفندي بكير	رئيس تحريرات مديرية الشرقية

مستخدمون بالمحكمة الاهلية

خليل أفندي ابراهيم	سكرتير النيابة
محمد بك رشاد	قاضى تحقيق الجنائيات
سيخايل أفندي ايوب	رئيس قلم مدنى محكمة المنصورة بالزقازيق
غبريال أفندي جريس كاتب بالمحكمة	السيد أفندي حسنى كاتب بالمحكمة
على أفندي حافظ	على أفندي ابراهيم
حسين أفندي صالح	محمد أفندي عباس

حسين أفندي راسم كاتب بالمحكمة | حنا أفندي شكر الله كاتب بالمحكمة
 علي أفندي يونس . ظهورات | محمد أفندي نور مستخدم بالنيابة
 داوود أفندي عطيه . كاتب بمرکز القنایات شرقیه
 محمد أفندي صفوت . ظابط عسكري
 محمد أفندي صادق العياط . متعهد مبيع المصلح بكفر النظام
 حبيب أفندي دحروج . تاجر عطريات ودخان
 محمود أفندي عبد الكريم . تاجر
 محمد أفندي ابراهيم زيد . محامي
 حبيب أفندي عبد المسيح . ناظر المدرسة الامير كانيه وكتبخانها
 الخواجه أسعد فارس الحوري . كاتب أول محل تجارة الخواجه رزق الله شديد
 غبريال أفندي حبيب . تاجر قاطن (بكفر يوسف بك)
 فارس أفندي يوسف .

مديرية النوفية

مساحتها ٣٧٢٣٠٣ افدنة . وعدد سكانها ٦٤٦٠١٣ نفساً وبندرها
 شين الكوم . وتقسم الى خمسة مراكز وهي تلا ومنوف، واشمون
 وسبك ومليج . نذكر أسماء من وافونا عنهم .

شين الكوم

سماعة أحمد باشا نشأت . مدير النوفية
 عزتو محمد بك فايق . وكيل مديرية النوفية

محمد أفندي أيوب حكمدار بوليس المنوفيه

أحمد أفندي رايف مهندس تنظيم شين

جورجى أفندي عبود ناظر دخولة شين

منوف الملا

الحواجه الياس دباس تاجر

الشيخ محمد أبو علم

أحمد أفندي يوسف كاتب بطرف الموسيو لافيدون

زاوية الناعوره

الشيخ عبد الحميد حبيب مزارع

الشيخ أحمد حبيب مزارع

أحمد حسن حبيب مزارع

مديرية البحيرة

مساحتها ٤٠١٢٢٤ فداناً وسكانها ٣٩٨٨٥٦ نفساً بئندرها دمنهور وقسم

الى ٦ مراكز وهي دمنهور والتجيه وشبرخيت والمطف والدلتجات وأبو حمص
نذكر منها اسماء من وافونا عنهم .

دمنهور

عزتو عبد الرحمن بك سامى مدير البحيرة

سليمان أفندي عثمان مأمور مركز دمنهور

بسطوروس أفندي صليب رئيس قلم الايرادات

محمد أفندي بهجت	حكيم استبالية دمنهور
خافض أفندي وهبه	مفتش جنك
محمد بك زاهر	باشمهندس مديرية البحيرة
محمد أفندي درويش	معاون هندسة البحيرة
حسن أفندي راسم	مهندس مركز دمنهور
محمود أفندي شوكت	معاون هندسة البحيرة
أحمد أفندي فهمي	مفتش أشغال دائرة المرحوم اسماعيل باشا يسرى
جرجس أفندي رزق الله	كاتب بتحريرات مديرية البحيرة
مصطفى أفندي الازهرى	تلميذ مهندس
المسيو خليل عرب	صاحب بنك وأطيان
الشيخ ابراهيم الابراهيمى	من أصحاب الاملاك والمذهب
اسكندر أفندي نحاس	محامى
حنا أفندي يوسف	كاتب أملاك الميرى بالمديرية
﴿ العطف والتجيلة وسرناى والمحمودية والحوض ومرقص ومينة سلامه ﴾	
حسين أفندي عبد المطلب	مأمور مركز العطف
عبد الله أفندي رشدى	معاون
محمود أفندي نجاتى	مهندس
محمد أفندي عثمانوى	حكيم مركز العطف
الشيخ عبد الله الركابى	عمدة العطف

محمد بك سيد أحمد	سر تجار بندر العطف
تادرس أفندي عبد الملك	كاتب مركز العطف
ابراهيم أفندي نديم	مهندس مركز النجيلة
محمد أفندي حسن الصفتي	كاتب بحسابات مصلحة الحمودية
اسماعيل أفندي خليل	صراف حزينه مصلحة الحمودية
الشيخ أحمد صالح	عمدة كفر مليط التابعة لمركز العطف
• اسماعيل عمر اسماعيل	عمدة سرنباي • • •

الشيخ عبد الهادي أبو شاهين عمدة مرقص
الحواجه يعقوب ركيز تاجر اقطان وصاحب واپور حليج بمينة سلامة

✽ مديرية الجيزة ✽

مساحتها ٢٠٧٩٠٩ افدنه وعدد سكانها ٢٨٣٠٨٣ نفساً بندرها الجيزة
وتقسم الى ثلاثة اقسام وهي قسم اول وقسم ثاني وقسم اطيح نذكر منها
اسماء من وافونا عنهم

✽ الجيزة ✽

سعادة علي بك ثابت	مدير الجيزة .
سعادة ابراهيم باشا الفريق	من وجهاء القطر قاطن بالجيزة
سعادة زبير باشا الشهير	قاطن بسراية الجيزة
علي بك فائق	نجل سعادة زبير باشا
رمضان أفندي رفعت	كاتب يد زبير باشا
الحواجه يوسف عيسى	من اشهر تجار الاقطان والاغلال بالجيزة

مديرية بني سويف

مساحتها ٢١٩٨٥٠ فداناً وسكانها ٢١٩٥٧٣ نفساً بـندر ها بني سويف
وتقسم الى ثلاثة اقسام وهي بني سويف وبيا الكبرى والراوية . نذكر منها
اسماء من وافونا عنهم .

مدير بني سويف

سماتلو محمود بك رياض	مدير بني سويف
انجلي أفندي حنا	وكيل البوسطة
جرجس بك يوسف	محامي في بني سويف
سليم أفندي رطل	افوكاتوه . .
اسكندر أفندي الترك	محامي . . .
محمد أفندي عارف	مساعد بالنيابة العمومية
جرجس أفندي متي	خوجه بمدرسة الايطاليان

مديرية الفيوم

مساحتها ٢٩٣٤٥٩ فداناً وسكانها ٢٢٨٧٠٩ نفس بـندر ها الفيوم وتقسم
الى قسمين وهما سنورس وطبهار نذكر اسماء من وافونا عنهم .

الفيوم

عزتو محمود بك مبري	مدير الفيوم
اسماعيل بك الباس	من وجهاء واعيان الفيوم
الحواجه شكري الحداد تاجر	
الحواجه سليمان شاكر	مقاول

مديرية المنيا

مساحتها ٢٣١٧٧٣ فداناً وسكانها ٣١٤٨١٨ نفساً بشدها المنيا وقسم الى ٤ اقسام وهي المنيا والفشن وقلوصا وبنى مذار نذكر منها اسماء من وافونا عنهم .

المنيا

سعادة اسماعيل باشا صفوت	مدير المنيا
سميد بك عبد المسيح	من وجهاء المنيا
اسماعيل بك سليمان	من وجهاء المنيا
بستاورس واصف خياط	• • •
أحمد أفندي مرزوق	عمدة بنى أحمد
اسماعيل أفندي أبو غنيمه	• الكرم الشرقى
الحواجه عبد الله هاشم	تاجر
الحواجه انطون خياط	مقاو

مديرية أسيوط

مساحتها ٤٣٠٠٤٦ فداناً وسكانها ٥٦٧٠٣٧ نفساً بشدها اسيوط وقسم الى ١٠ اقسام وهي أسيوط ومنفلوط والواحات الداخلة والخارجة وتفتيش الروضه وملوى وابوتيج والدوير ودبروط وابنوب نذكر منها اسماء من وافونا عنهم

أسيوط

سعادة احمد باشا شكرى مدير اسيوط
الحواجه ويصا بقطر من وجهاء واعيان أسيوط ووكيل قونسلات واسبانيا

اخوخ أفندي فانوس محامى بمحكمة استئناف مصر الالهية قاطن باسيوط
 الخواجات موسى خورى وشركاهم تجار
 تادرس مقار دميان وكيل قونسولاتو دولة فرنسا

مديرية قنا

مساحتها ٣٠٥٩٢٤ فدانا وسكانها ٢٠٦٨٥٨ نفساً بندرها قنا وتقسّم الى ٤
 اقسام وهي قنا وقوس ودشنا وفرشوط نذكر الآن اسماء من وافونا عنهم

سعادة حسن باشا زهنى مدير قنا

الخواجة بشاره عييد وكيل قونسولاتو دولة المانيا

الخواجة قدسى جاد وكيل قونسولاتو دولة روسيا

يوسف أفندي عمون محامى بقنا

هذا ومن شاء زيادة الايضاح لمعرفة مساحة وعدد السكان وأنواع
 المحصولات لعموم مديريات القطر تفصيلا فعليه بمراجعة الوجه ١١٩١٠ و ١١٩١٠
 من المقدمة التاريخية فيرى هنالك ذلك .



باب الاعلانات

اعلان

من محل عباده الدكتور عيسى أفندي شمل طيب وحراج
يعلم الدكتور المنار اليه انه مستعد لمعالجة ذوى الامراض
والامهات في محل عيادته الكائن باول شارع القجالة من الساعة ٨
صباحا الى الساعة ١٠ على الاصطلاح الافرنجى ومن الساعة ٢
ونصف الى الساعة ٤ مساء وفي خلاف هذه الاوقات يعول المرضى
في منازلهم وهو مستعد ايضاً لمعالجة الفقراء مجاناً في محل عيادته

اعلان

من محل عباده الدكتور نوفل حكم وحراج
وهو كائن بالسكة الجديدة امام وكالة صالح أفندي يعالج فيه المرضى
صباحاً من الساعة ٨ الى ١٠ افرنجى . ومساء من الساعة ٢ الى ٤
والفقراء يعالجون مجاناً

اعلان

من الدكتور ميخائيل غوش حكم الاسنان
أعان لحضرة الجمهور أنني أخذت لى محلاً فى مصر باول شارع
الموسكى مقابل مخزن الحواجات يوستر وسيدهم وابتدأت اتماطى فيه
مهنتى وهى معالجة الاسنان وحفظها من التلف مع تركيب الاسنان

الصناعية على نسق جديد اى بدون زبلاكات ولا مشابك وذلك
باتقان تام واسعار متهاودة لا يزيد عن نصف ما ياخذهُ الغير واتعهد انى
لا اخذ أجرة الا بعد نجاح العمل
كاتبه
ميخائيل غوش



أعلان

من مكتب اسماعيل أقدى حسين الحامى
نعلن لسائر ارباب القضايا مدنيه وجنائيه ان مكتبنا كائن بشارع
محمد على بحارة غيط المدة نمرة ٤ النابعة نمرة ٩ وفيه نقبل التوكيل
عن ارباب القضايا للمدافعة والمرافعة عنهم بما تقتضيه الذمه والصدقة امام
محكمة مصر الابتدائية الاهلية . كما واننا مستعدون لنظر قضايا الفقراء
مجانا مهما كانت جنسيتهم
كاتبه
اسماعيل حسين محامى



أعلان

من مكتب محمد اقدى بهأى الحامى بمصر
مكتبنا الكائن بشارع الحياميه مستعد لقبول القضايا عن ارباب
الاشغال للمرافعة والمدافعة عنهم امام محكمة مصر الابتدائية الاهلية
ومستعد أيضا لقبول قضايا الفقراء مجانا
كاتبه
محمد بهأى الحامى

أعلان

من مكتبة امين أفندي هندية بالموسكى فى أول السكة الجديدة
ان هذه المكتبة الشهيرة يوجد فيها من جميع مطبوعات الاستانة العلمية
كطبعة المئانية الشهيرة ومطبعة الجوائب وخلافها ومن مطبوعات سوريا ومصر
اميريه وغير اميريه وهى مشتملة على كتب عربية وتركيه وفارسية وفرنساوية
وانكليزية من علمية وادبية وفقهية وشرعية وتاريخية وفكاهية وغير ذلك .
ويوجد فيها ايضا مصاحف شريفة بخط الحافظ عثمان المشهور مطبوعة
بالتوتوغراف منها مهمشة بتفسير قاضى يضاوى ومنها غير مهمشة وربعات اغنى
مصاحف ثلاثين جزء ومصاحف بخط شكر زاده ورضا أفندى ودلائل خيرات
وانعام شريف واجزاء قرآنية شريفة . ويوجد ايضا ادوات كتابة من
ورق وحبر واقلام وما يلزم للمدارس وغيرها .
ويوجد ايضا فيها بضائع اسلامبولية نفيسة كطرايش وازرار حرير مجسة
ودوبلين وطقومة حمام عال جفته ميل .
اما المبيع فبغاية المهاددة سواء كان فى الجملة او فى الفرق فنحن اهل الفضل
والآداب ان يطلبوا ما يلزمهم من هذه المكتبة فيرون ما يسرهم من مهادة
الائمان وحسن الاتقان .
ومن اراد زيادة الايضاح فعليه بطلب برنامج المكتبة المذكورة فيرسله مجاناً
كاتبه امين هندية



أعلان

من المكتبة الشرقية بشارع كلوت بك بمصر « قرب الازبكية »
لصاحبها ابراهيم أفندى فارس

يوجد بهذه المكتبة جميع أصناف الكتب العلمية والدينية
وكذلك روايات فكاهية وغرامية وجميع أصناف الكتب المدرسية

من عربيه وفرنساويه وانكليزيه وأدوات للكتابة وفيها توكيل جراث
وتقبل كتب رسم الامانه وترسل لجميع الجهات عند الطلب بنايه
السرعه ومن أراد زياده ايضاح فعليه بطلب برنامج المكتبه المذكوره
فيرسل له مجاناً
كاتبه

ابراهيم فارس

أعلان

﴿ من محل صباح المصور ﴾ بالفوتوغراف

محلنا كائن بشارع كامل بالازبكية وهو شعبة من محلنا بالاستانه العليه مشهور
باتقان التصوير والرسومات من اى حجم كان وقد نلنا على ذلك حمله ميداليات
شرف في حمله معارض باوروبا ونيشانا من الدوله العليه وفيه محل خصوصى
لتصوير السيدات والهوانم

كجوانه يوجد بمحلنا كامل رسومات الآثار القديمه والحديثه لمصر العليا والسفلى
وكامل الوقايح والاستراخات التى تحصل دواما فى القطر ومن شاء الايضاح زياده
لما يحواه محلنا من الرسومات فليطلب برنامج محلنا فيرسل له مجاناً

كاتبه ب . صباح

اعلان

﴿ من ورشة اساميل اقدى عارف بمصر مخترع علب الصفيح بدون لحام ﴾
هذه الورشة تأسست عام ١٣٠٤ هجرية ومستعدة لاصلاح
علب الصفيح بدون لحام وبلحام من كل مقاس وتصلح ماكينات الحياطة
وسبك النحاس واشغال الزنك ومنجنيقات رصاص وسائر أشغال

الصنيع بناية الاتقان وكمال الانتظام ومهاودة الاسعار والورشة كانته
بأنواله عمرو ٩٠ بشارع عابدين

كاتبه
اسماعيل عارف

اعلان

من محل الخواجه حبيب فارس حرساني بعوش عيسى بالسكة الجديدة بمصر
يوجد في محلنا المذكور اعلاه عربيات للاجرة وعربيات لنقل
الموتى بمحور خيل وباربعة أو بستة خيول وجميعها وافرة الاتقان والنظافة
يجرها خيول عربية أو روسية حسب الطلب بطقومة متقنة كل ذلك
باسعار في غاية المهاودة فنأمل من الجمهور تشریفنا فيرون مايسر
خاطرهم من جودة الخدمة وحسن المعاملة

كاتبه
حبيب فارس حرساني

اعلان

من دكان شمعون مويال الخردجي بالموسكى
يوجد في محلنا كافة اصناف الخرداوات كالمطريات والشمسيات
والفلانيات والشرابات والمطاوى الانكليزية والمقصات الفرنسية
وخلاف ذلك كالتناديل والازرار والبودرة واردا حسن فابريقات أوروبا
خالية من التقليد جيدة الصنف والاثمان في غاية المهاودة

كاتبه
شمعون مويال

اعلان

... من يوسف ابراهيم الزباح الصائغ بالصاغة بمصر ...

اتشرف باعلان حضرات الجمهور انه لما كانت صنعة الصياغة مهنتى
من صغر ولطالما بذلت الجهد باقتنائها لحد يرضى اصحاب الذوق من
عملاى كما يشهد لى بذلك العموم فلاجله اعلن باننى مستعد لقبول أى
طلب كان يتعلق باشغال الصاغة خصوصاً بالصنعة المعروفة بالشفثى
وخلافها كالحلقان والاساور والليات سواء كانت فضة أو ذهب كل
ذلك باسعار مهاودة واقتان يرضى الطالب ومن شاء الاختبار فعليه
ان يشرف محلنا الكائن بالصاغة

كاتبه

يوسف ابراهيم الزباح الصائغ

أعلان

... من محل جرجس اقدى صليب تاجر بالحزاوى ...

نتشرف باحاطه علم الجمهور ان محلنا المذكور يوجد فيه كافة أصناف
الاصواف والاجواخ والحراير وارد أشهر فابريقات أوربا باسعار فى
غاية المهاودة فنأمل من الجمهور تشريفنا فتقوم بخدمهم أحسن قيام
كاتبه جرجس صليب

اعلان

من المدرسة الادبية الاهلية بمصر بشارع باب البحر
هذه المدرسة مستعدة لقبول التلامذة من أى جنس كان وتعليمهم اللغات

العربية والفرنساوية والانكليزية بسائر فروعها مع نحو وحرف وتاريخ وحساب
وجوغرافيه وفن الرسم ومراعاة لحاظ الجمهور خفضا قيمه المرتبات الشهرية
كما يأتي

قروش صاغ

١٠	عن اللغة الفرنسية	٢٠	عن لغتين
١٠	« « الانكليزية	٣٠	عن ثلاث لغات
١٠	« « العربية		

وكذلك اعددنا مدرسة ليلية لتدريس الراغبين اللغات السالف ذكرها
وبعض خوجات المدرسة مستعدون لاعطاء دروس ليلية في المنازل الخصوصية
لمن يطلبهم
مدير المدرسة فرج درفاثيل

أعلان

عن كتاب الاحكام المرحية في شأن الاراضى المصرية

تأليف

سمادتلو يعقوب باشا اذنين العضو الوطنى في مجلس ادارة السكة الحديدية المصرية
ورئيس المجمع العلمى المصرى
يشتمل هذا الكتاب على كمال تعلق بالارض من مذاهب شرعية واوامر
صدرت من عهد جتمكان محمد على باشا الى الآن ومنه يقف المطالع على ما يروم
معرفة عن كيفية قسمة الارض الى عشورية وخراجية وما يتعلق بالامديات
والجفالي والاداسى والمهد والتخيل وغير ذلك وكيفية جبايتها في الازمنة
الفائرة والحادثه وما يترتب بحسب الشرع على التأخير في دفع الضريبة وما ينتج
عن ذلك بحسب الاوامر العلية وقد ترجمه الى اللغة العربية حضرة الاديب
سيد اقدى عمون وهو يباع عنده وفي مكتبة امين اقدى هندية في الموسيقى
وباشهر مكاتب مصر ايضا

سيد عمون

اعلان

من أجزاخانه المقتطف

قد اشتهرت هذه الاجزاخانه بمجودة بضاعتها واتقان شغلها ومهاودة ائمانها فضلاً عن معاملتها الحسنة ويوجد فيها دائماً أطباء لخدمة المرضى ولعلاج الفقراء مجاناً . والحبوب المروقة بحبوب الشفاء التي قد اشتهرت بمنفعتها للأمراض الصدرية خاصة لهذه الاجزاخانه
بحسب غناجه

اعلان

اتى مقدم تسمى لخدمة الجمهور باجرا كافة الرسوم والنقوش والكتابات ونقل الصور الفوتوغرافية سواء كان على خشب أو على نحاس لاجل الطبع وقد تعاطيت هذه الصناعة جملة سنوات فلت بحمده تعال محظوظية جميع من كلفوني بهذه الاشغال فن يرغب ان يكلفني بشئ مما تقدم فليخبر المكتبة الشرقية في شارع كلوت بك
كاتبه

سليم فاضل

اعلان

من الحاج احمد ابو غريب القاو

اتشرف باحاطة الجمهور باتى من ذوي الاملاك وقاطن بشارع الصانفيري بقسم عابدين ومتعالى حرفة القاولة من مدة مديدة وقد

انجزت جملة مقاولات في أهم سرايات القاهرة كما وافي انجزت بناء
سراية صندوق الدين بنهاية النشاط والامانة ومستعد لاختذ جميع
المقاولات التي تطالب منى
كاتبه

أحمد أبو غريب المقاول

أعلان

من محل الحواجه حبيب دحروج بالزقازيق

نعلن لحضرة الجمهور ان محلنا كائن بالزقازيق امام الهويس باول
قيسارية التجار ومستعد لمبيع كافة الاصناف المطرية وجميع أصناف
الدخان والسجائر من سورية واسلامبوليه والاسعار في غاية المهادنة
ويطلب من محلنا اشتراكات الجرائد العربية من اسلامبوليه ومصرية
كاتبه حبيب دحروج

اعلان

من أصحاب اللوكاندة الحديوية بمصر

وهي كائنة بالسراى السابقة لدوتلو نوبار باشا وهي بمركز جبل بوسط المدينة
قريبة من محطة السكة الحديد والبوسطة والبنوك والياترو وتطل على حديقة
الازبكية وهي فريحة الجوانب متعة البنيان واسعة الغرف فيها من القروشات
احسنها وانظفها ويقوم بخدمة الزائرين خدما نشيطون وبها صالون لقراءة
عموم الجرائد العربية والافرنجية وفيها جملة صالونات للاستراحة وحمامات
متقنة ولها عربية مخصوصة تنقل المسافرين من وإلى المحطة وباسفلها لوكندة
للاكل وكذا حديقة بهية عليها بار لشرب البيرا والحديقة محلات خصوصية للاكل
وعموم الاسمار في غاية المهادنة فأمل من الجمهور تشريفا فيشاهدون مايسر الحاطر

تاريخ الماسونية العام

تأليف جرجي أفندي زيدان

هو أول تاريخ وضع في اللغة العربية للجمعية الماسونية يبحث أولاً عن نشأتها وقد شرح من أجل ذلك كثيراً من الجمعيات السرية القديمة ثم عن تاريخها القديم من نشأتها سنة ٧١٥ ق م الى تحولها من عملية الى رمزية سنة ١٧١٧ ثم عن تاريخها الحديث من هذا التاريخ الى اليوم ويتخلل ذلك تاريخ هذه الجمعية في تركيا وسوريا وفلسطين ومصر والمخافل الموجودة فيها الآن وشروطها وفي ذيل الكتاب ذكر لوائح القوانين والشرائع الماسونية وأهم مؤتمراتها وبعد ذلك أسماء الاخوة الذين اشتهروا بالعلم والفضل وبالراكر السياسية منذ أول التاريخ المسيحي وفي ختامه جدول لتاريخ ظهور الماسونية الرمزية في كل من ممالك العالم

وثمنه عشرون غرشاً صافاً او خمسة فرنكات وربع واجرة

ارساله في البوسطة غرشان او نصف فرنك

اعلان

من المطبعة العمومية بمصر

تعلم المطبعة العمومية الكائنة بشارع عبد العزيز نمرو ١٨ امام جنينة
(على باشا شريف) التي قامت بطبع كتاب ودليل مصر، على اختلاف قوشه
وأشكاله ان ورد اليها كية وافرة من الحروف العربية من سوريا والاسانه
وحروف افرنيكية وآلات للطبع والقطع والتخريم بنوع انها سارت في غاية
الاستعداد لطبع كلما يطلب اليها باللغة العربية وسائر اللغات الاجنبية من جميع
أنواع المطبوعات كالكتب الكبيرة المختلفة القطع والكتب الصغيرة الدقيقة الحجم
على وفق المراد والدقار على اختلاف ترتيبها واشكالها والبوالص والقسائم
والشيكوكولاريات والكميالات والاعلانات وكامل مايلزم لمكاتب المحامين من
دوسيه وحوافظ وتواكيل وكل ذلك على نسق متقن ووضع محكم بحروف
جميلة من جميع الاجناس فالعربية مؤلفة من اسلامبولية على اختلاف اجناسها
وامركانية على سائر انواعها والافرنجية مؤلفة من ٧٠٠ جنس حرف والاسعار
في غاية المهاددة والمخابرة تكون مع الادارة رأساً

﴿ مؤلفات يوسف أفندي آصاف ﴾

تباع بإدارة المطبعة العمومية الكائنة بشارع عبد العزيز وهي

ذات النقاب

فتوح فرنسا للجزائر

مبادئ الحساب

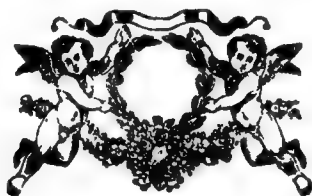
تاريخ عام ١٨٨٧

المبادئ التحوية

الطواف حول الارض

هو الباقي

وله مؤلفات غير هذه بعضها مطبوع وبعضها تحت الطبع



﴿ تاريخ أشهر رجال مصر بمصر ﴾



رأينا قصور العجز مشفوعاً بنعمة العفو فاقدمنا على تدوين تراجم رجال مصر الفضلاء وتبيان ما أثرهم الفراء ولو ضاقت عنها الصفحات وقصرت فئات البراع. وليس قصدنا ان نشهر ما لهم من جليل الاعمال ووفرة الافعال فالتار لا توارى على علم والشمس لا تمحج في رابعة النهار وانما غايانا القصوى هي ان نباهي بهم ونصوغ لتأليفنا من مجرد ذكرهم قلادة الفخار .

ولم نتمكن في هذا العام ان نثبت جميع التراجم التي لدينا بالنظر لان بعضها يستغرق سائر صفحات هذا الكتاب كترجمة صاحب الدولة والاقبال حضرة الوزير الخطير رجل مصر الشير مولاي مصطفى باشا رياض الافخم فان افضاله لاتحد ومأثره لاتمد فوعدنا في ذكر بعضها العام القابل مزينه برسمه الجليل الذي بمثابة الى احدى معامل اوربا للحفر وابطاء انجازته حتى اليوم لسوء الحظ. وقد اكتفينا الآن بذكر اسمه المحبوب في مقدمه رجال الفضل والبل وهذا ما يكفل لنا السعد والفوز

وقد تأخر عنا ايضا ورود عدد وافر من الرسوم التي ارسلناها للحفر الى اوربا فاضطررنا ان نثبت بعض التراجم بدون الرسوم ونؤجل بعضها الى العام القابل مراعاة لاحكام المجلة القضاية علينا باظهار الكتاب في الميقات المحدد فلتمس العذر من فضلهم والعفو من كرمهم .



﴿ دوللو اقدم مصطفي رياض باشا حضرتارى ﴾

﴿ رئيس مجلس النظار وناظر نظارتى الداخلىه والماليه ﴾

هو الوزير الخطير . رجل مصر الشهير . غوث المعارف وسندها .
ومثال الكرامة وسيدها . كمال الوجاهة وعصرها . وروح العدالة
ومصدرها . صاحب الايادي البيضاء . والمآثر الغراء والصفات الحسان .
التي تدرى بمقد الجنان

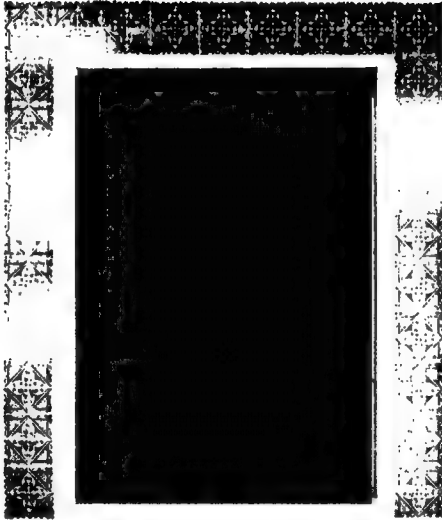
صفات كالآلى نافستها عليه قلاندُ اليض الحصان
واخلاق كروض المزن تحكى مباسمها ثغور الاقحوان
اخوهم سم اذا انبعث فادنى مواضيها على هام الزمان
اشرق في سماء مصر اشراق البدر . فامنت به غدرات الدهر .
وتفاخرت فيه وای افتخار . وتباهت به على سائر الامصار . فهو مثال
حكمة سليمان . ومنازة زكاه لقمان . ذو الراى السديد والعزم الشديد
والنظر التقاد . والحاطر الوقاد . تهل من كفيه سحاب السخاء
وتندفق من يديه صلات العطاء

حليف الندى والبأس والحلم والنهى اخو العدل والاحسان والعفو والبر
اذ مر ذكر الصاخرين فذكره كفاتحة القرآن في اول الذكر

تفاؤلاً بالخير وقياماً بفروض الاخلاص نستهل الكلام باسم دولة الوزير العظيم
مصدر الخير والاسعاد ومرأة الفضل والكمال في مقدمة تراجم اشهر الرجال
وقد ابقينا الخوض في ترجمة حياته السعيدة مع نشر رسمه الجليل الى العام
القابل نفتح به التاريخ للسنة القادمة بالنظر لما ذكرناه في التمهيد

نشأ في مهد الكرامه وشب في حجر النبالة وبزغ بارض مصر
 بزوغ البدر فاحدقت به الابصار وتعلقت به الامال فهو السياسى
 المحنك والادارى الحكيم قلب في مناصب الحكومة طفلاً فاعطى
 فيها حكمة الكهول وخدم البلاد خدمة جليله تخلد له الذكر الحسن
 مادامت الارض ارضاً والسماء سماء. وفى سائر المناصب التى اعتلاها
 نظر فى امورها نظر المدقق الحكيم مؤثراً الصالح العموى على النفع
 الذاتى. تقلد الوزارة جملة دفعات فى اوقات محتله فاصلح الفاسد ودأب
 المتل وعصم الامن فى ربوع البلاد ونشر رايه العرفان بين العباد وله
 فى داخية البلاد آثار مخلده تشهد بفضله منها ازالة المظالم وتعديل
 الضرائب وتنظيم اللوائح وسن القوانين وتسوية مصالح الحكومة
 وله فى ادارة نظارة الخارجية معاهدات مع دول اوربا مهدبها مشاكل
 الحكومة وتداخل الدول الاجنبية فى امورها وهو الذى ازال عن
 كاهل الحكومة ثقل فوائظ الديون. فى عام ١٨٧٦ م. التى كان فيها
 نائباً فى اللجنة التى تشكلت للنظر فى حجز املاك الحكومة. وفى عام
 ١٨٨٠ شكل وزارة وطنية تحت رياسته فشرع فى ادارة المصالح ووضع
 القوانين العادلة وجعل الاموال الاميرية على اقتساط مكررم واوسع
 فى معاش المستخدمين وفى عدد هم بما يلائم كل مصلحة ونظم
 ميزانية المالية وسن اللوائح لقلم الزراعة والمصلح ومصلحة الانجرارية
 وقرر بفتح السرى وبناء الارصفه واكثر المدارس وتنظيم الشوارع

رسم



حضرة الامير الجليل والشهم النيل صاحب الدولة والاقبال

منصور باشا يكن حضرتلى

وغير ذلك مما لا يمد ولا يحصى .

وفي عام ١٨٨٨ تقلد الوزارة والاحوال مثله والبلاد في ضنك
كثرت فيها العسر ودكت بها دعائم الامن وانتشر اللصوص في انحاءها
ووقت حركة التجارة وذبل فيها غصن العرفان . فداوى احتياجات البلاد
بما فطر عليه من الحكمة والعزم وقطع دابر اللصوص بما اشتهر به من
البطش والحزم ورفع راية العدل بما عهد به من حرية الضمير ونظم
داخلية البلاد برأيه الصائب وجدد للملوم أعصرأ حديثة وللبلاد رونقاً
جديداً وللمدالة عصرأ بهجائهم راقب الاحوال المالية بدرأيته الفائقة فتحسنت
الاحوال وراج سوق التجارة وعادتنا أزمنة الخير والاسعاد ومن وفرة
اهتمامه بنجاح الوطن وراحة الاهل ينقرر الغناء العمونة وعوائد الدخوليات
في البلاد الصنيرة وانتفى للمديريات رجالاً اشتهروا بالصدق والاخلاص
فضجت الافواه بالثناء والقلوب بالدعاء بتأييد دولته وتأييد أيامه فهو
محط الرحال ومطمح الآمال وكعبة الخير والافضال أدام الله أيامه
مقرونة بالزم والاقبال

ترجمة

حضرة الوزير الاكرم سعادتو علي باشا مبارك الافخم

ناظر المعارف

ولد هذا الوزير الفاضل في شهر رمضان من عام ١٢٣٩ للهجرة
في قرية برنبال التابعة لمديرية الدقهلية واسم والده الشيخ مبارك

الروحي ولما بلغ سن الحداثة تعلم القراءة والكتابة العربية على رجل
أعمى من قرية برنبال يدعى أبا عسر وكان كلما تقدم بالعمر
تقوى فيه الرغبة إلى العلم وفي سنة ١٢٥١ هـ دخل مدرسة قصر العيني وهو
في سن المراهقة وفي أواخر عام ١٢٥٢ جعل القصر العيني مدرسة للطب
خاصة ونقل تلامذتها إلى مدرسة أبي زعل فأنصب رجل الترجمة على علم
النحو وفن الحساب والهندسة حتى برع بها ونال قصب السبق على أقرانه
وفي سنة ١٢٥٥ نقل إلى مدرسة المهندسخانة بيولاقي فآقن فيها
علم الميكانيكا والديناميكا وتركيب الآلات والجبر العالي وحساب
التفاضل وعلم الفلك والادروايك والطبوغرافيه والكيميا والطبيعه
والمعادن والجلوجيه وحساب الآلات وغير ذلك من العلوم العاليه
وفي سنة ١٢٦٠ سافر مع انجبال عزيز مصر ساكن الجنان محمد
على باشا إلى مدارس باريز صحبة الرسالة المصرية للبحر في العلوم وعين له
راتب قدره ٢٥٠ قرشاً ولم يلبث مدة في فرنسا حتى حصل معرفة
اللغة الفرنسية وصار أول الرسالة بالتبادل مع حماد بك وسعادة على باشا
ابراهيم وفي عام ١٢٦٢ هـ توجه إلى مدرسة متس لدرس فن الاستحكامات
والالغام وفن الحرب فكت فيها عامين نال في أواخرهما الشهادة الدالة
على مهارته في تلك الفنون وانتظم في الآلاي الثالث من المهندسين
وفي عام ١٢٦٦ تولى حكومة مصر المرحوم عباس باشا فاستدعى برجل
الترجمة وأحسن عليه برتبة يوزباشي وعينه استاذاً بمدرسة طرا ثم بمدرسة

المفروزة ثم عين مساعداً لجاليس بك مدير عموم استحكامات اسكندرية ولم يلبث طويلاً حتى استدعاه عباس باشا وعينه عضواً في لجنة امتحان مهندسي الارياض ومعلمي المدارس وأنتم عليه برتبة صاغ قول اغاسي وفي اواخر سنة ١٢٦٦ كلف بوضع نظام للمدارس الملكية فعمل واستحق لاجله رتبة اميرالاي وعين ناظراً لها ولما تولى المرحوم سعيد باشا ولاية مصر فصل رجل الترجمة عن وظيفته وسافر مع الحملة المصرية لحرب المسكوب سنة ١٢٧٠ فاقام في هذه السفرة نحو ستين ونصف اكتب في خلالها معرفة اللغة التركية ولما عاد الى مصر عين معاوناً لديوان الجهادية ثم وكيلاً لمجلس التجارة فكث في هذه الوظيفة شهرين وفصل عنهم عين مفتشاً لهندسة نصف الوجه القبلي وعزل بعد شهرين

وفي عام ١٢٨٢ عين نائباً عن الحكومة المصرية في المجلس الذي شكل لتقدير الاراضي التي هي حق شركة خليج السويس فاتم هذه المأمورية على أحسن حال وأنتم عليه برتبة التمايز وبالنيسان المجيدي من الدرجة الثالثة وانعمت عليه دولة فرنسا بنيسان اوفيسيه ليثرون دونور وفي شهر جمادى الآخرة عين وكيلاً لديوان المدارس فسن لوائح التدريس على نمط يكفل النجاح للتلامذة وبعد قليل زمن سافر الى باريز بمأمورية مهمة تختص بالمالية وفي عام ١٢٨٥ أحسن عليه رتبة ميرميران وأحيلت الى عهده ادارة السكك الحديدية وادارة ديوان المدارس وادارة الاشغال العمومية وفي شهر شوال من العام ذاته انضم الى ذلك نظارة عموم

الاقواف فشم عن ساعد الجدد في مباشرة تلك المصالح حتى تحسنت
شؤونها واتسع نطاقها ومن جملة ما أثر فيها انه نقل المدارس الاميرية
من العباسية الى سراي درب الجمائز ونظم المكاتب الاهلية الكائنة في
المدن والارياف وانشأ مدارس مركزية في أسوط والنيا وبني اسويف
وبنها واستحدث مدرسة دار العلوم وانشاء محل الكتبخانة الخديوية
فجمع اليها جميع الكتب العلمية وأصلح كثيراً من بنايات الاوقاف
ونظم شوارع القاهرة وغرس فيها الاشجار ورسم الجسور والقناطر
والترع التي من أعظمها ترعة الابراهيمية وترعة الاسماعيلية ولما أعد
الخديوى السابق مهورجاً لأكبر ملوك أوروبا وسلاطينها أناط رجل
الترجمة باعداد السكك الحديدية وعرباتها وتهيئة المدينة فاتم ذلك على
وفق المراد وأحسن عليه سمو الخديوى بالنيشان المجيدى من الرتبة
الاولى وأهداه امبراطور النمسا نيشان غرانقوردون وامبراطور فرنسا
نيشان كومان دور وامبراطور بروسيا نيشان غرانقوردون

وفي عام ١٢٨٨ فصل عن وظائفه وعين ناظراً على ديوان المكاتب
الاهلية وفي شهر ربيع الاول من سنة ١٢٨٩ أحيل عليه نظر الاوقاف
ثم نظر ديوان الاشغال ولما تحولت نظارة هذه الدواوين على نجل
الخديوى السابق البرنس حسين باشا عين بمعيته بوظيفة مستشار
وفي شهر شعبان من عام ١٢٩٠ عين عضواً بالمجلس الخصوصى وفي شهر
صفر من عام ١٢٩١ عين رئيس أشغال الهندسة بديوان الاشغال و في

بكرة يوم الاضحى من عام ١٢٩٣ أنتم عليه الحديوي السابق بنيشان
 الميديدى غران كوردون وفى عام ١٨٧٧ م تريت هيئة نظارة مصريه
 رأس طيها دوللو نوبار باشا فمين رجل الترجمة ناظرأ على الاوقاف
 والمعارف فانشأ مدرسة طنطا والمنصورة وعدداً كثيراً من
 مكاتب الاوقاف وفى عام ١٨٨٠ م أشرق فى سماء مصر طالع السعد
 والتوفيق وتولى الاريكه الحديويه أنفسينا الحالى فصدر أمره الى
 دوللو رياض باشا بتشكيل وزارة تحت رئاسته فمين فيها رجل الترجمة
 ناظرأ للاشغال وسمى جهده فى تعميم الرى فشاد القناطر والهويسات
 ثم شرع فى بناء سلخانه اقاهره واسيتالية قصر العيني ومدرسة الطب
 وانشاء جنينة الانتيكخانه ببولاق وغير ذلك مما يضيق المقام عن سرده
 وفى عام ١٨٨٢ استقال رجل الترجمة مع سائر النظار اثر الثورة
 العسكريه وتشكلت وزارة المرحوم شريف باشا.

وفى عام ١٨٨٣ م. وقعت ثورة المرايين وعادت المياه الى مجاريها
 فتشكلت النظاره تحت رئاسة المرحوم شريف باشا فانتخب رجل الترجمة
 ناظرأ للاشغال وانعمت عليه الحضرة الحديويه برتبة روملى يكلر بكى
 وفى آواخر سنة ١٨٨٣ سقطت وزارة دوللو شريف باشا اثر الخلاف
 الذى وقع بينه وبين دولة الانكليز بخصوص سلخ السودان عن
 الاقطار المصريه فكان من ضمنها رجل الترجمة وتشكلت عوضاً عنها
 وزارة دوللو نوبار باشا.

وفي منتصف شهر يوليو من عام ١٨٨٨ سقطت هذه الوزارة
 وخلقها وزارة دولتو مصطفى باشا رياض فعين فيها رجل الترجمة ناظرآ
 للمعارف ولم يزل باقياً في النظارة حتى اليوم يدير شؤونها وينظم
 احوالها بما اشتهر به من سمو المدارك ومضاء العزيمة فهو وزير فاضل
 له الايادي البيضاء على نشر المعارف والمعلوم في القطر المصري وله
 المآثر الفراء في تصميم الري وتحسين روثق البلاد وله تاليف شتى في
 القنون الهندسية والتاريخية والعلمية يضيق عن سردها المقام
 هذه لمعة وجيزة من ترجمة هذا الرجل المفضل اقتصرنا على ذكرها
 لنصوغ منها قلادة التباهي والافتخار .

ترجمة

حضرة الامير الجليل والشهم النبيل صاحب الدولة والاقبال والوجاهة والافضال
 دولتو اقدم منصور باشا يكن { ١ } حضر تلى
 ولد هذا المشير الخطير في العاشر من جمادى الاولى سنة ١٢٥٣ هـ في
 مدينة الطائف من ولاية الحجاز حيث كان والده المرحوم احمد باشا يكن معيناً
 سر عسكر للاقطار الحجازية وعند ولادته سلمه والده الى شيخ قبيلة الكشمه
 لارضاعه وتربيته فكث في القبيلة المذكورة مدة سبع سنين شب في خلالها على
 علو الهمة وكرم الخلق والشجاعة والاقدام ثم أحضره والده الى مدينة الطائف
 لتعليمه القراءة والكتابة العربية فقام بها عامين تماماً مستغلاً بتحصيل اللغة العربية
 حتى أدرك معرفتها

{ ١ } يكن لفظة تركية معناها ابن الاخت فان المرحوم احمد باشا والد صاحب
 الترجمة كان ابن اخت جتتمكان محمد علي باشا الكبير اصل الشجرة المحمدية العلوية

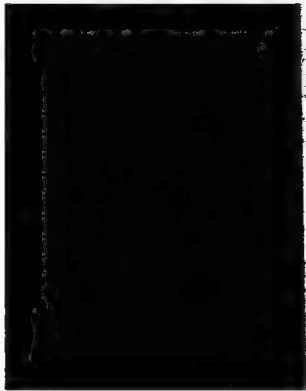
وفى عام ١٢٦٢ هـ جاء الى مصر مع الرحوم والده وتلقى اللغة العربية والتركية والفارسية على اساتذة مخصوصين وفى اواخر عام ١٢٦٣ توجه مع والده الى قوالة والاستانة للتروض وتغيير الهواء وكان والده وقتئذ ناظرًا للجهادية المصرية وعند عودته الى مصر دخل مكتب الخانكا عام ١٢٦٤ وفى ربيع آخر من عام ١٢٦٥ لمساعدته والياً على مصر المغفورة عباس باشا بارج المكتب المذكور وتم دروسه على اساتذة افاضل من علماء الازهر منهم الرحوم أحمد باشا خيرى الذى كان رئيس ديوان خديوى وفى عام ١٢٦٦ دخل مدرسة المفروزة بالبصية فالتقط بها العلوم العسكرية وفى عام ١٢٧٠ هـ تولى على الديار المصرية الطيب الذكر سيد باشا فخرج من مدرسة المفروزة واستلم ادارة دائرة الرحوم والده الى ان توفى عام ١٢٧٣ . وكانت اشغال الدائرة منسقة جداً وكان لها من الاطيان ٣٠ الف فدان فادارها رجل الترجة بوفرة الجود والاجتهاد وفى عام ١٢٧٩ هـ . قبض على الاريكه الخديويه الخديوى السابق قانس عليه رتبة ميرمان الرفيعه وفى ٢٢ برمهات عام ١٥٧٩ عين عضواً فى مجلس الاحكام فبرهن على استقلال الفكر وحرية الضمير وفى ٥ برمهات لعام ١٥٨٠ قبطه عين رئيساً لمجلس النصوره فرفع رايه العدل والانصاف ونكث علم الجور والاعتساف وفى ٣ طوبه لعام ١٥٨٢ قبطه عين ثانياً عضواً لمجلس الاحكام وفى ٥ برمهات عام ١٥٨٣ قبطه عين وكيلًا للماليه وفى ٧ ثوبت عام ١٥٨٤ قبطه عين وكيلًا لمجلس الاحكام وفى ١ برمهات عام ١٥٨٤ عين ثانياً وكيلًا للماليه وفى ١٧ برمهات عام ١٥٨٥ عين عضواً فى المجلس الخصوصى فبرهن فى جميع هذه المناصب التى تقلب فيها على سمو المدارك وعلو الهمة وتزاهة النفس وحيد الحاصل وبالنظر لما اتصف به من حسن الصفات كالحلم والعدل والعفاف اختاره اقدينا السابق لان يكون صهرًا له فزوج به بكبر كريمة صاحبة الدوله والمصمة الرحومه توحيد هانم واعد لحفلة الزفاف مهرجانات ثلاث به مصر برائس الانوار فى ١٧ ذى الحجة سنة ١٢٨٥ هـ . واكتست اردية الافراح والسرور فكنت لاتسمع فى ارباض القاهرة سوى عصف آلاات الموسيقى ونغمات

المطربين فتشرف في قلب الولهان اوار الشوق والفرام وقد كانت تلك الحفلة في غاية الاتقان والانتظام لم يسبق لها مثل حتى اليوم

وبعد مدة قليلة من زفافه توجهت اليه رتبة المشيريه الجليله وفي ٢٦ مسرى عام ١٥٨٧ قطعه عين ثانية رئيساً للمجلس الاحكام وفي ٢١ مسرى لعام ١٥٨٨ قطعه عين عضواً بالمجلس الخصوصى وفي أول توت لعام ١٥٩٠ عين مستشاراً به وفي ٢٧ مسرى عام ١٥٩١ عين ناظراً على المعارف والاوقاف وفي ٢٢ يونيو لعام ١٨٧٦ م . عين وكيلاً للمجلس الخصوصى وفي ٢٠ اغسطس من عام ١٨٧٩ عين ناظراً للداخلية وله في هذه المصالح آثار حميده تشهد بفضله وعلو منزلته ومن وفرة ما تصف به من حسن التدبير وكرم النفس تسابقت الدول الى اهدائه التياشين الفاخره فاحرز من الممانيه النشان المجيدى درجه اولى والنشان المماني المرصع درجه اولى ونشان شيرخورشد صنف اول من شاه المعجم ونشان الكومان دور درجه اولى من ملك ايطاليا وخلاف نياشين من اعظم دول اوربا . هذا بيان وجيز من ترجمة حيوة هذا المشير الخطير ذكرناها على وجه الاختصار وبها فليفاخر المتفاخرون .



ترجمة



حضرة الوزير المفخم ساداتلو حسين فخرى باشا الاكرم

ناظر الحفاية الجليلة

هو نجل صاحب السعادة والوجاهة جعفر صادق باشا الفريق . ولد في مصر القاهرة عام ١٢٦٢ للهجرة ولم ينقطع عن الرضاع حتى ظهرت عليه مخائل النجابة والزكاء فاهتم والده بتربيته أحسن تربية وانتقى له تربيته اساتذة افاضل درس عليهم اللغة العربية بفروعها ثم التركية والفرنساوية حتى برع فيها مع حدائه سنة. ولكي يكثر من الانصباب على اقتباس العلوم انضمت عليه الحكومة بالرتبة الخامسة تشيطة له وتشجيعاً واستخدمته بدويان المحافظة عام ١٢٧٩ للهجرة ولم يلبث طويلاً في تلك الخدمة حتى نقل الى ديوان نظارة الخارجية لوظيفة اخرى

وفي عام ١٨٦٧ ميلادية انتدبت الحكومة لتأدية مأمورية من قبلها في

المرض الباريزى فبعد ان قام بها خير قيام واتم شؤنها استأذن من الحكومة البقاء فى باريز لتحصيل العلوم ودخل المدرسة التجيزية فيها فلتقى بها علم القوانين وفلسفتها الوضعية وقال شهادة « ليسانس » فى العلوم الشرعية عقيب ان أدى امتحاناً برهن فيه على وفرة اجتهاده وفرط زكائه ثم مكث فى قلم النائب العمومى بباريز مدة يتمرن على حسن تقرير الوقائع وحسن المدافعة قارناً العلم بالعمل .

وعاد الى مصر عام ١٢٩١ فقلدته الحكومة وظيفة مهمة فى نظارة الحقانية وتنشيطاً له انعم عليه حضرة الخديوى السابق بالرتبة الثالثة ولم يمض طويل الوقت على بقاءه فى تلك الوظيفة حتى شكلت المجالس المختلطة فعين بها نائباً لمجلس مصر حيث ذال جملة مصاعب كان يصادفها أثناء تأدية وظيفته بالنظر لنشأة المحاكم الحديثة وقد برهن فى سائر اعماله على نزاهة نفسه واستقلال فكره فارتفعت منزلته عند أولياء الامر وأنعم عليه بالنيشان العثمانى من الطبقة الرابعة فى جاد الاول عام ١٢٩٦ هـ .

وفى شهر شوال لسنة ٩٦ انعم عليه الجنب الخديوى برتبة ميرمران الرفيعه وعين ناظراً للحقانية فى وزارة دولتو رياض باشا التى شكلت وقتئذ وليس له من العمر سوى خمسة وثلاثين عاماً فقبض على زمام هذه النظارة ينظر فى امورها فنظم المحاكم الشرعية وسن لها لائحته مخصوصه وانتقى رجالاً للقضاء ممن توفرت بهم الذمة والاستقامة وبذل قصارى جهده فى ادخال الاصلاح اللازم على جهات القضاء المتوقف عليه رواج التجارة وعمار البلاد فكافاه الجنب العالى برتبة روم ايلى بكبرى وبالنیشان المجيدى من الطبقة الثانية وذلك فى شهر شعبان لعام ١٢٩٧ هـ فزاده هذا الالتفات نشاطاً وقرر وضع قانون حديث لاصلاح المجالس وسيرها على النظام الاوروبى ولما عرض ذلك على الجنب العالى استصوب عمله واصدر امراً عالياً بتشكيل لجنة مخصوصه لتحضير القوانين تحت رياسه رجل الترجمة فالتأمت للمرة الاولى فى شهر اغسطس لعام ١٨٨٠ فقررت خطة السير وبدأت بالعمل تحت رياسته ولما استفحل

امر المرابين استقال سعادته من منصبه اخلاصاً للحضرة الخديوية وانقطعت اعمال اللجنة التقدمية المذكور .

ولبت رجل الترجمة معزلاً عن المناصب كل أيام الحوادث المشومة ولما عادت المياه الى مجاريها وتشكلت وزارة المغفور له شريف باشا عين سعادته ناظراً للحقانية فاستأنف الاهتمام بتحضير القوانين للمحاكم الاهلية بمساعدة رجال اللجنة المعينين لذلك :

وقد رأى ان عدم الانتظام القضائى فى المحاكم الملفة ناشئ من اجراءاتها الداخلية ووفرة قوانينها الغير منظمة وغير ذلك مما يضيق المقام عن سرده فتدبر طرق الاصلاح فى النظامات الجديدة التى وضعها . ولا يلزم ان يفهم ان القواعد القضائية الحديثة جاءت مفارقة للقواعد القديمة . واما وضعها رجل الترجمة فى صور تمت بها الفائدة وكلت منها العائدة سالكا فى سبيل تنظيمها على سنن الاسم المتقدمة اعلاء لسان العدالة ورغبة فى جعل المساواة لجميع طبقات الهيئة الاجتماعية امام القضاء وقد قبض الله له ذلك تحت رعايته ولى النعم أقدسنا المعظم فانجز تحضير القوانين وترتيب لوائح المحاكم الاهلية وتشكيلها وعرضها على مجلس النظر فصدق عليها وصدرت الدكريات الخديوية بتفيذهها فى التاسع من شهر شعبان لعام ١٣٠٠ وفى ذلك الحين تشكلت محاكم وجه بحرى وانعم عليه سمو الخديوى بالنيشان المجيدى من الصنف الاول

وفى شهر ربيع اول لعام ١٣٠١ هـ استقالت وزارة المرحوم شريف باشا اثر خلاف وقع بينها وبين دولة الانكليز بشأن سلب الاقطار السودانية عن حكومة مصر بالنظر لاستفحال ثورة التمهدى فاستقال من ضمنها رجل الترجمة مخلداً له بنظارة الحقانية المذكور الحسن

وفى عام ١٨٨٥ م عين من قبل الحكومة فى القومسيون الدولى الذى التأم فى عاصمة البلاد الفرنسية لتقرير عزلة قال السويس فحافظ على مصالح القطر المصرى اشد المحافظة وفى مدة وجوده فى باريس انعمت عليه المشيخة الفرنسية بنيشان انستريكيون فرانز من رتبة اوفيسيه وقبل ان يعود

للقطر المصرى عرض عليه دولتو نوبار باشا نظارة المعارف فاعتذر عن القبول
وفي شهر شوال لعام ١٣٠٥ هـ سقطت وزارة دولتو نوبار باشا وخلفتها
وزارة صاحب الدولة مصطفى باشا رياض فتقلد بها رجل الترجمة نظارة الحفانية
وطفق يسي في تحسين شوؤنها وسن اللوائح لها من ضمنها لائحته المحامين
للمحاكم الاهلية ثم وجه عنايته الى فتح المحاكم في الوجه القبلى فوقفه الله على ذلك
وانتقى لها قضاء اشتهروا بصفه النفس والتضلع في العلوم القانونية

وبالنظر لعلو منزلته قد احرز من الدول الاجنبية جملة نياشين منها نشان ليوبولد
من الصنف الاول اهدى اليه من دولة بلجيكا ونشان ايزابلا صنف اول من
دولة اسبانيا ونشان بترلاندى صنف ثان ونشان خريست صنف اول من دولة
البورغال

هذا مختصر ترجمه وزيرنا الفاضل الذى اشتهر باصالة الراى وعفه النفس
ولين العريكة وحسن الخلق ادامة الله وابقاءه





﴿ الوزير الاكرم سعادة ذو الفقار باشا الافخم ﴾

ولد هذا الرجل الهمام عام ١٢٣٠ للهجرة في بيت خير ونباهة
 وشب على كرم الاخلاق والشهامة ولما يفع جاء القطر المصري فدخل
 في خدمة الحكومة وعين في ٩ ربيع آخر لعام ١٢٥٠ بفلون عكا ثم
 في فليون بنى سويف فقام بتأديته واجابته خير قيام واشتهر بحسن
 الادارة وعفة النفس . وفي ١٤ ذى الحجة سنة ١٢٦٠ عين وكيلاً لدارة
 جتمكان سعيد باشا بالنظر لما توفر به من الاهلية وأنتم عليه بالرتبة
 الثالثة ثم الثانية

وفي أول محرم لعام ١٢٧١ عين بوظيفة خزن دار خديوي بالمالية

فوجه جل اهتمامه الى تنظيم شؤون المالية واصلاح امرها ووطد علائق
 المعاملات بين مصر والدول الاجنبية فاهدته جملة نياشين منها نيشان الليجيون
 دونير اهدته اليه دولة فرنسا في ٢١ اكتوبر سنة ٥٦ ونيشان
 الكومندور من الصنف الثاني اهدته له دولة ايطاليا في ٢٠ ديسمبر
 لعام ١٨٥٦ ونيشان ايزابلا من دولة اسبانيا ونيشان الكومندور من
 من الصنف الثاني من ملك سرديا ونيشان الكومندور من صنف
 ليوبولد من ملك بلجيكا وبالنظر لاخلاصه في خدمة الحكومة
 والحرص على مصالحها كافاته بالنيشان المجيدى صنف اول في شهر ذى
 الحجة لعام ١٢٧٢ وبرتبة روم ايلي بكاربكي واضيفت اليه رئاسة
 المجلس الادارى الى ان اتى

وفي ٢ طوبه لعام ١٥٦١ قبضه عين بمسند نظارة الخارجيه حيث
 لبث مدة عامين وسبعة شهور واربعة ايام يقضى شؤونها
 وفي ٥ توت سنة ١٥٨٠ عين عضواً بالمجلس الخصوصى ققام
 فيه لفاية طوبه من عام ١٥٨٢ وعين محافظاً للاسكندرية فطهرها
 من ادران اللصوص وهمم في ربوعها الامن

وفي ٧ توت سنة ١٥٨٤ عين مأموراً لادارة الخارجيه ومكث
 يدير شؤونها لفاية ٢٦ طوبه من عام ١٥٨٦ وفصل عنها فعين محافظاً
 لمصر وبقي في هذه الوظيفة بعض شهور وفصل عنها ثم تقلب في جملة
 خدمات مهمة اذ اها بتمام الةمة والاستقامة الى ان جاء عام ١٥٨٨ قبضه

فمين محافظاً للاسكندرية وفصل عنها في ٢٣ مسرى سنة ١٥٨٩
فمين بدلاً عنه سعادة حسن باشا راسم

وفي ٢١ كهك سنة ١٥٩٠ عين محافظاً لمصر لغاية ٥ باؤونه
من العام ذاته ونقل الى رئاسة مجلس الاستاف، باسكندرية

وفي ٢٢ مارس من عام ١٨٧٩ م. عين بمسند نظارة الخارجية ثم
بمسند نظارة الحقاية الجليلة وفي ٢ يوليو السنة ذاتها فصل عن تلك
النظارة وعين بدلاً عنه سعادة مراد باشا ولم يلبث وقتاً طويلاً
معتزلاً المناصب حتى عين رئيساً للمجلس المختلط في ٣ أغسطس
لعام ١٨٧٩

وفي ١٨ أغسطس للسنة ذاتها عين ناظراً للداخلية ثم ناظراً
لاحقاية لغاية ٢٠ سبتمبر وخلفه سعادة حسين فخري باشا
وفي ٧ أكتوبر من السنة ذاتها عين محافظاً للاسكندرية
وخلفه في ٩ يوليو لعام ١٨٨٠ سعادة أحمد باشا رافت

وفي ١٠ يوليو للسنة نفسها عين سر تشريفاتي خديوي ولبث في هذا
المنصب السامي لغاية ١٠ يونيو لعام ١٨٨٨ وفي خلال هذه المدة
برهن على مزيد اخلاصه لولى النعم فكافأه بالنيشان العثماني صنف
أول في شهر ذي الحجة لعام ١٣٠١ واهدته بعض الدول المظام جملة
نياشين منها دولة ايطاليا بنيشان جران أو فيسيه وجمالة شاه العجم
بنيشان خورشيد من الدرجة الاولى وروسيا بنيشان جران كوردون

وفي ١١ يونيو لعام ١٨٨٨ تشكلت وزارة دولتورايض باشا
الحالية فعين بها صاحب الترجمة ناظراً للخارجية ولم يزل للآن
وهو حسن الطوية كريم الخلق نزيه النفس يعرف جملة لغات منها اليونانية
والتركية والعربية والفرنساوية ومحب للخير والاحسان

﴿ترجمة﴾



﴿حضره الوزير المفخم سعادة عبد القادر باشا حلمي الاكرم﴾
﴿ناظر نظارتى الداخلية والحربية وحكمदार عموم السودان سابقاً﴾
هو البطل الهمام والسياسى المقدم صاحب الخصال المأثوره
والفعال المشكوره ولد عام ١٢٥٣ للهجرة فى مدينة حمص من اعمال
سوريا واسم والده عثمان أفندى سمى كان مدفى مشهور فى الشجاعة

بين جنود الطيب الذكر ابراهيم باشا الذين اقتحموا جميع مدن سوريا
ودمروا معاقلها وحصونها وقد كان بوظيفة آلاي أمين في فرقة
الطوبجية التي احتلت مدينة حمص فتزوج بها ورزقه الله بصاحب
الترجمة . ولما عادت الجنود المصرية الى وادي النيل جاء رجل الترجمة
مصر مع والديه ودخل في أشهر مدارسها لتلقى العلوم ولما ان تطلع
منها دخل المدرسة الحربية عام ١٢٦٧ هـ . لاقتباس القنون العسكرية
ولم يلبث بها طويلاً حتى اشتهر بوفرة المدارك فبعث به ساكن الجنان
عباس باشا الى مدينة (ويانه) عاصمة بلاد النمسا لدرس فن الطب
وفيها مكث ثلاث سنوات يدرس ويطلع ويلتقط اللغة النمساوية
حتى برع فيها

وفي عام ١٢٧٠ هـ قبض المغفور له عباس باشا وتولى بعده
على مصر ساكن الجنان المرحوم سعيد باشا فاستدعى برجل
الترجمة من بلاد النمسا وعينه مع جاليس بك منشي عموماً الاستحكامات
المصرية لدرس فن وضع المعقل والحصون وبعد ان حصله وبرع
فيه انتظم بسلك الجندية عام ١٢٧٣ هـ برتبة ملازم أول ثم رقى الى
رتبة يوزباشي ثم الى رتبة صاغ قول اغاسي عن أهلية واستحقاق ولما
تولى الاربيكة الحديوية اقتدنا السابق اسماعيل باشا رmqه بمين
الانطاف وترقى بمدة حكمه حتى بلغ رتبة أميرالاي وقد لبث في هذه
الوظيفة نحو عشر سنوات يدرّب الجنود ويمرّهم على اعتقال البنادق

واطلاق المدافع الى ان عين ياوراً لاجناب الحديوي انسابت
وفي عام ١٢٩٠ انتم عليه برتبة لواء بالنظر لوفرة اخلاصه وعين
مأموراً لضابطية مصر فقام بشؤون هذه الوظيفة خير قيام حتى اجتمعت
الاسنة على مدحه وتأنت القلوب على شكره وفي هذه الاثناء حملت
مصر على الحبش وفتحت بعض بلادها ولما توغلت الجنود المصرية
في داخلية الحبشة ضايقهم الحبشان وحاصروهم في جهات زيلع وهررد
ولما بلغت الانباء مسامع حضرة الحديوي السابق انتدب رجل الترجمة
لاسماف الحملة المصرية فوفقه الله الى رفع الحصار عن هررد وعاد الى
مقر وظيفته مأموراً لضابطية مصر

وفي عام ١٢٩٢ عين محافظاً لعموم القنال في أوقات كان بها
الاجانب من جنسيات مختلفة منتشرين على ضفاف البحر الاحمر
للاتجار فوفق بدرايته بين مصالح بعضهم بعضاً ولم يمكث نحو
خمسة أشهر في تلك الوظيفة المهمة حتى ظهر بعض الارتباك في
مصلحة عموم الدخوليات فاستدعته الحكومة لاصلاح الخلل ومداواة
العلل وبعد ان اتم ذلك استدعاه جناب الحديوي السابق وعينه سر
تشريفاتي لحضرته الفخيمة

وفي عام ١٢٩٣ هـ عين محافظاً للاسكندرية وقومنداناً للفرقة
الاولى العسكرية بها فكان في سائر اعماله مثال الحكمة ينصف
الضعيف من القوى سالكا في جادة الحق والاستقامة

وفي عام ١٢٩٥ هـ . استدعاه الخديوى السابق انا معيته السنية وعينه سر شريفانى لحضرة العلية وانتم عليه برتبة فريق جزاء امانته واخلاصه

ولما احتاجت اليه مصلحة البلاد عين مأموراً لتأخرات وجه بحري ثم عين ثانياً مأموراً لضابطة مصر ثم ناظراً لديوان السودان وحكمداراً لعموم الاقطار السودانية

فقام من مصر قاصداً تلك الاقطار فى أوائل شهر ابريل سنة ١٨٨٢ وقد كان القصد من تعيينه ان ينظر فى احتياجات تلك البلاد ويطنى بها الفتنة التى اثارها محمد أحمد مدعى المهدييه ولم تكن تلك الفتنة قد عظمت واستفحلت بل كانت فى مبتداء ظهورها ولذلك كانت الحكومة تخال انها سحابه صيف تنفث عما قليل غير ان أول النار الشرر .

ولم يصل صاحب الترجمة الى اصوان حتى توالى عليه الرسائل البرقيه من مديريات السودان منبهة بانتشار الفتنة وتزايد خطبها فاعطى التعليمات اللازمه للمديرين لمقاومة الشائرين وجدد المسير حتى بلغ كروسكو وانقلب عنها الى طريق العطور حتى وصل الى بربر وفيها التقي بالمرحوم علاء الدين باشا حكمدار شرقى السودان فتداول معه بشأن اتخاذ الطرق الفعاله لقمع القبائل اثاره وقد تقلب عليهم فى جملة مواقع واسترجع منهم الاسلحة والمدافع وردداهم عن مدينة سنار . وبعد ذلك سار الى الخرطوم فقبول فيها بغايه الترحاب وشرع بالحال فى أعداد

القوات اللازمة فشاد الاستحكامات وبني الطوابي وفت خندقاً حول
الخرطوم وبعث الى كافة المديرين أوامراً يقضى بها عليهم بأقامة
الاستحكامات في عموم المراكز وبت روح الطاعة للحكومة في قلوب
الاهالي والعربان ولم يمض وقت طويل حتى ضعفت تلك الفتنة
وكادت ان تنطفئ

وحدث بعد ذلك ان نار الفتنة العراييه اضطرم شرارها في مصر
واتصلت اخبارها بسائر جهات السودان فاغتم المهدويون تلك الفرصة
ونشطوا الى استئناف القتال تحت امل ان الحكومة المصرية في ارتباك
لاستطيع ان تبعث اليهم بالقوة الرادعة وقد صدق ظنهم لان رجل
الترجمة طلب بالحاح زائد من مصر لتمده بعدد قليل من الجند فلم
تجب طلبه موعزة اليه ان يتلافى الامر بما لديه من القوة وزادت على ذلك
بان طلبت منه ان يمدّها بالمال من خزان السودان ولاعجب في ذلك
فان الحكومة كانت مؤلفه وقيتئذ من عرابي وأعوانه.

وقد اضطّر صاحب الترجمة عند ذاك أن يقطع الامل من الامداد
ويشكل قوة عسكرية من قبيلة الشاقية حفظ بها وبمحسن سياسته
والتحاده مع رؤساء القبائل جميع مراكز السودان حتى خمدت ثورة
عرايى فارس الى آفندينا المعظم أربعة آلايات من الجند وبعض
شرزمات من الباشبوزق فساقهم الى ميادين القتال وصرق بسيوفهم شمل
العصاة حتى أوصلهم فيزوغلي . وفي احدى الوقائع التي اشتبك بها مع

العصاة اصابت ملائسه رصاصه لم تمسه بأذى
 وعقب ذلك صدر له الامر العالى بالعودة الى مصر وتسليم زمام
 السودان الى المرحوم علاء الدين باشا والمتوفى هكس باشا . فاطاع
 وعاد الى مصر فوصلها فى أواخر شهر ابريل لعام ١٨٨٣ فكان ليوم
 قيامه من الخرطوم أسف عظيم وكدر جسيم
 وبعد خمسة شهور من وصوله الى مصر عين ناظرًا للحريه
 والبحريه فى أوقات صعبه كانت البلاد متصله من نار الهرج ولهب
 المرج أثر الثورة العرابيه فنظم شأن تلك النظارة وأصلح أحوالها .
 وبعد خمسة شهور من توليته عليها أضيف اليه منصب نظارة الداخليه الجليله
 فقام بمهام هاتين النظارتين فكان تارة ينظر فى لوازم الجنود ومهمات
 الدفاع وطورًا ينظر فى احتياجات البلاد وراحه الاهلين وقد لبث فى
 هاتين النظارتين حتى أواخر عام ١٨٨٦ ميلاديه واستقال منهما
 لاسباب سياسيه تاركًا له بهما الذكر الطيب والأثر الحسن
 وقد نال جزاء خدماته الجليله جملة نياشين عاليه من دول مختلفه
 نذكر منها النيشان المحيذى من الدرجه الاولى والنيشان العثمانى من
 الدرجه الثالثه ونيشان الليجون دونور من دولة فرنسا ونيشان فرانسوا
 جوزيف من الطبقة الاولى من دولة النمسا ونيشان البلجيكي العسكري
 وخلاف ذلك . هذا ما علمناه من ترجمة هذا الرجل الشهير وهو سياسى
 محنك وجندى باسل حازم الرأى حسن التدبير

﴿ ترجمة ﴾

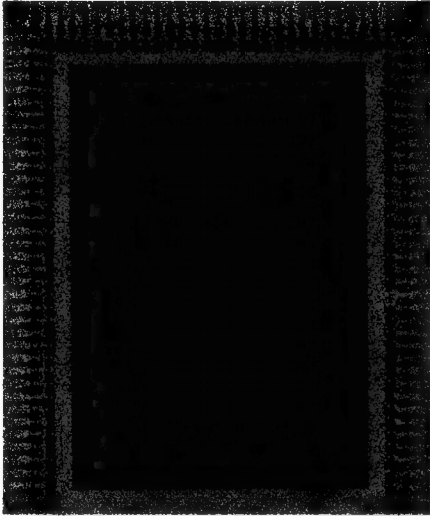
➤ حضرة الوزير الفاضل سعادة على باشا ابراهيم الاكرم ➤

(ناظر المعارف والحقايق سابقاً)

ولد في مصر القاهرة عام ١٢٤٢ هـ . ولما ترعرع أدخله والده في مدرسة القصر العيني ثم في المدرسة التي أنشأها بطرط ساكن الجنان محمد علي باشا فدرس بها بعض العلوم الرياضية والحربية حتى نبغ بها فأرسلته الحكومة عام ١٢٦٠ هـ . الى عاصمة بلاد الفرنسيين لتلقي الدروس العالية فشكل في باريز عامين تماماً منصباً على اقتباس العلوم وبارحها عام ١٢٦٢ هـ فدخل مدرسة متس من أعمال فرنسا المعدة لمهندسي الحربية والطوبجية ولا يدخلها الا من كان متمكناً علوم المهندسخانة من الفرنسيين فقط ولا يقبل بها من غير أجناس الا بأمر خاص ، ففقد في تلك المدرسة عامين يقرن العلم بالعمل نال في أواخرها الشهادة الدالة على تضلعه في القنون وامتيازاه على كثيرين من طلبة المدرسة الفرنسيين وعاد الى مصر عام ١٢٦٥ هـ فعين بمعية المنفور له عباس باشا وأتم عليه برتبة صاغ قول أغاسي فزاده هذا الانعام نشاطاً واخلاصاً في تأديته الواجب فاستحق لذلك ان رقى الى رتبة قائمقام

وفي عام ١٢٦٦ هـ . انتقاء الطبيب الذكر عباس باشا لان يكون أستاذاً لجنله المرحوم الهامي باشا فبذل قصارى جهده في تهذيب تلميذه وتدريبه على الآداب مدة أربعة أعوام تماماً كان معيناً فيها أيضاً

رسم



﴿ حضرة صاحب السعادة والاقبال ﴾

﴿ على باشا ابراهيم ﴾

﴿ ناظر المعارف سابقاً ﴾

مفتشاً للعلوم الرياضية ومدارس المفروزة الحربية والآليات الموجودة بالقاهرة وقد نال جزاء اهتمامه في تقديم المرحوم الهامى باشا فى العلوم والآداب رضاء المغفور له عباس باشا فأنتم عليه برتبة أميرالاي وعينه معاوناً أول لنظارة الحربية وفيها مكث حتى انقضاء عام ١٢٦٩ هـ . وفصل

وحدث بعد ذلك أنه تولى على مصر ساكن الجنان سعيد باشا فاعاده الى نظارة الحربية وأحال عليه قضاء جملة مهمات خطيرة قام بتأديتها خير قيام

وفى عام ١٢٧٣ هـ توجه من قبل الحكومة الى الوجه القبلى فطاف مديرية الجيزة والمديريات التى تليها حتى أدته خاتمة المطاف الى مديرية قنا فرسم خطأ هندسياً لسكة عسكرية على مقتضاه مدت السكة الحديدية وقامت الاعمدة التلفرافية . ولما عاد من الصعيد عينه الطيب الذكر سعيد باشا بجميته وأحال عليه ادارة تفتيش هندسة قسم أول قبل ثم عين مفتشاً للأسلحة ووكيلاً عمومياً لادارة الهندسة ثم عين رئيساً لمجلس تجارة مصر

ولما تولى جناب الحديوى السابق على الارىكة الحديوية راج سوق العلم وخفقت رايه العرفان وانتشرت المدارس فى سائر انحاء القطر وفى أوائل أيامه تأسست المدرسة التجهيزية فاستدعاه اليه وعينه ناظراً لها وأدخل فيها أنجاله الكرام ليثقفهم ويعلمهم فكث ناظراً على

تلك المدرسة مدة خمسة أعوام بذل فيها أقصى الجهد حتى نبفت تلامذتها في المعارف والآداب

وفي عام ١٢٨٤ عين مأموراً لتفتيش هندسة قتال السويس ثم وكيلاً لمحافظة عموم القتال فعمم الأمن في تلك الارباض ووفق بين مصالح الاجانب والوطنين وكان لديهم جميعاً عزيزاً محبوباً

وفي عام ١٢٨٦ استدعته الحكومة السنية وعينه مأموراً للدروس في المدارس الحربية ثم للأورناتو بمصر فخطط بها الشوارع الحديثة تخطيطاً هندسياً فائق الاتقان منها شارع محمد علي الخ

ثم تقلب حضرة الباشا في جملة مناصب ما كانت الحكومة المصرية تقلدها الا له حتى يصلح فاسدها ويقوم معوجها لو اردنا تعدادها لضافت عنه صفحات هذا التاريخ وانما نحن نلتزم الاختصار مراعاة للمقام وذلك بما لا ينجس فضله ولا يوارى خبره

عين الباشا ثانية لمجلس التجارة بمصر ثم وكيلاً لمجلس زراعة الوجه البحرى ثم ناظراً للمدرسة التجهيزية ثم عين وكيلاً لمحافظة الاسكندرية ثم عين في وظيفته قاض بالمجالس المختلطة أول نشأتها فكث فيها مدة ستين برهن بهما على استقلال أفكاره وحرية ضميره ثم عين مستشاراً للحكمة الاستثناف المختلطة ومكث فيها مدة عامين تماماً

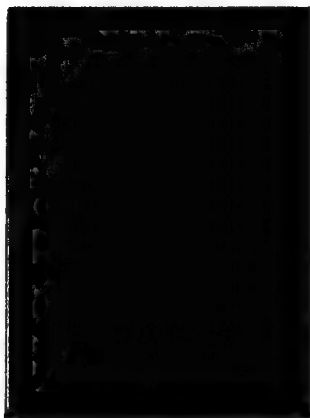
وفي عام ١٢٩٦ بزغ هلال التوفيق فوق سماء القاهرة وتولى الاريكة الخديوية مولانا الخديوي العظيم توفيق باشا الاول فاستدعاه اليه وقلده

نظارة المعارف الجليلة وأنتم عليه برتبة ميرميران الرقيمه ثم رتبة روم
ايل بكربكي وبالنیشان المجیدی من الدرجة الثانية فأسس مدارس
المعلمين ومدارس المنصوره والجيزة وطوخ وقليوب وقرر انشاء
مدارس أخرى في دمنهور وشبين الكوم والزقازيق . وبالنظر لما
اشتهر به رجل الترجمة من نشر المعارف والعلوم أنمت عليه دولة
الفرنسيس بنیشان المعارف لمالى من رتبة اوفيسيه وهو نیشان
لا يعطى الا لقحول رجال الآداب من بنى الفرنسيس

وفى عام ١٨٨٢ ميلاديه عين ناظرًا لاحقاينه فمن اها بعض الاوامر
وأجري في جهات القضاء الاصلاح اللازم فتال من لدن الحديوى جزاء
اخلاصه النیشان الثمانى من الصنف اثنانى ولبث في هذه النظارة ينشر
لواء العدل الى ان استفحلت الثورة العربيه فقدم استعفاء مع - اثر النظر
ومن ذلك العهد اعتزل الاحكام واكتفى بالاخلاص للحضرة
الحديويه وهو الآن يقتل الاوقات في التأليف والمطامعة وقد اشتهر
بملو الهمة ولين المريكة وكرم الخلق وعزة النفس



ترجمة



حضرة الوزير الفاضل سعادة عبد الله باشا فكرى الاكرم

ناظر المعارف سابقاً

هو نجل المرحوم محمد أفندي بليغ احد رجال الحكومة الامناء تولى مع الجنود المصرية في بعض الحروب خارج القطر فكان معهم في غزو بلاد مورده وبها تزوج بالدة صاحب الترجمة ورحل بها الى الحجاز مع الجيوش المصرية فولدت له بمكة المكرمة ولده عبد الله في اوائل شهر ربيع اول من سنة ١٢٥٠ هـ . فوافق تاريخ ولادته جل قوله تعالى :

قال انى عبد الله اتانى الكتاب

١٣١ ٦١ ١٤٢ ٤٦٢ ٤٥٤ ١٢٥٠

وبعد ولادته وضعه المرحوم والده على عتبة الكعبة المكرمة وغسل بدنه بماء زمزم تبركاً ثم رجع به الى مصر صغيراً ولم يمكث فيها طويلاً حتى توفي

تاركا ولده عبد الله حديث السن لا يبلغ الحلم فنشأ يتيمًا عند بعض اقرباء والده من السادة العلوية فآتم عليه قراءة القرآن المجيد ثم اشتغل بطلب العلم في الجامع الازهر وتلقى العلوم المتداولة به كالعربية والفقه والحديث والتفسير والقائد والمنطق ولما آتمها دخل في خدمة الحكومة بقلم تركي في الديوان الكتخداني في أوائل جمادى الآخرة سنة ١٢٦٧ بمرتب مائة قرش واستمر على طلب العلم بالازهر كل يوم قبل ذهابه الى الديوان وبعد اياه منه ثم انتقل من الديوان المذكور الى محافظته مصر ثم الى الداخلية بوظيفته مترجم الى ان التحق بالبعية السنية مدة ولاية المرحوم سعيد باشا فاستمر بها في خدمة الكتابة بقلم تركي تارة وبقلم عربي أخرى الى ان توفي سعيد باشا وذلك عام ١٢٧٩ هـ وخلفه على كرسى الحكومة جناب اسماعيل باشا الحديوي السابق فرحل معه الى الاستانة عندما سافر اليها لاستلام قليد ولاية مصر وتقديم فروض البوذية لاميير المؤمنين ثم عاد مع سموه ولبث ببعيته الى ان رقى الى الرتبة الثانية عام ١٢٨٧ هـ جريه . وفي سنة ١٢٨٤ هـ عين من قبل الحديوي السابق بأمورية ملاحظة الدروس المشرقية اعني بها العربية والتركية والفارسية بجمعة انجاله الاماجد وابن عمهم البرنس ابراهيم باشا والمرحوم طوسون باشا نجل المرحوم سعيد باشا فاقام معهم يدرهم على العلم والادب . ولما رقى الجناب الحديوي التوفيقي الى رتبة الوزارة والمشيخة وتوجه الى دار الخلافة لتأدية فروض الشكر للجناب السلطاني المعظم صار ببعيته صاحب الترجمة وعند عودته الى مصر عين بنظارة المساليه عام ١٢٨٦ وعهد اليه امر الكتب الموجودة بديوان المحافظه على ذمة الحكومة وبعد ان تفحصها جيداً قدم عنها التقرير اللازم يطلب فيه جعلها على حالة يتانى انتفاع الناس بها باحاتها على المدارس ونقلها الى المكتبة التي كان جارى انشاؤها اذا ذاك سعادة على باشا مبارك ناظر المعارف

وقد وقع تقريره موقع القبول ونقلت تلك الكتب الى الكتبخانة الحديويه الكائنه في سراي درب الجسمايز ثم اشتغل بعد ذاك في تنقيح القوانين واللوائح التركية التي جمعها المجلس الخصوصي الذي هو الان مجلس النظر وفي اوائل

شهر رجب لعام ١٢٨٧ هـ رقت ورتب له معاش بقدر ربح استحقاقه وفي عام ١٢٨٨ عين وكيلاً لديوان المكاتب الاهلية بنظارة المعارف وفي آخر صفر سنة ١٢٩٤ انضم عليه برتبة التمايز وفي رجب سنة ١٢٩٦ عين وكيلاً لنظارة المعارف ورفق الى رتبة ميرميران ثم اضيفت اليه وظيفة الكاتب الاول بمجلس التواب وفي ربيع أول لعام ١٢٩٩ عين ناظراً للمعارف العمومية وفي رجب للسنة ذاتها استقال من وظيفته اثر الفتنة العرابية والاختلاف الذي وقع بين الحضرة الحديوية وبين النظارة التي كان من ضمنها عرابي أثناء الحادثة العسكرية المشهورة . وعقب قمع الثورة العرابية وشي في حقه بعض الحاسدين له قاتمهمو ظلماً بأنه كان من اعوان عرابي فسجن وعند استجوابه من لجنة التحقيق المؤلفه وقتئذ لم يظهر عليه شيء يوجب المؤاخذه فخرج من السجن ووقف معاشه ولما طلب مقابلة الحضرة الحديوية بعد ذلك ليدري عنه التهمة التي كانت وجهت اليه ظلماً لم ينل المتول بين يديها فظلم في ذلك قصيدة بارعه يمدح بها الجانب الحديوي ويستعطفه متصلاً بها مما افتراه عليه المفترون نحاها منحى التسابفة في اعتذاراته نذكر بعضاً من ابائنا الشائقة قال

كتابي توجه وجهه الساحة الكبرى	وكبر اذا وافيت واجتب الكبرا
وقف خاضعاً واستوهب الاذن والتمس	قبولا وقبل سدة الباب لي عسرا
وبلغ لدى الباب الحديوي حاجة	لذي امل يرجوله البشر والبشرا
لدى باب سمح الراحتين مؤمل	صفوح عن الزلات يلتمس المذرا
تنو الجبال الراسيات لحلمه	اذا طاش ذوجهل لدى غيظه قهرا
يراقب رحمن السموت قلبه	فيرحم من بالارض رفقاً بهم طرا
مليكي ومولاي العزيز وسيدي	ومن ارنجي آلاء معروفه العمرا
لئن كان اقوام على تقولوا	باصر فقد جاؤا بما زوروا نكرا

﴿ الى ان قال ﴾

حلفت بما بين الحطيم وزمزم وبالباب والميذاب والكعبة الفرا

﴿ الى ان قال ﴾

لما كان لي في الشر باع ولا يد ولا كنت من بني مدى عمره الشرا

ولكن محتوم المقادير قد جرى بما افة في ام الكتاب له اجرى

﴿ الى ان قال ﴾

اتذكر يا مولاي حين تقول لي واني لارجو ان ستفنى الذكري
اراك تروم النفع للناس فطرةً لديك ولا ترجو لذى نسمة ضرا

﴿ الى ان قال ﴾

ففقوا ابا البساس لازلت قادراً على الامران الغو من قادر احرا

﴿ الى ان قال ﴾

وحسب ما قد مر من ضحك اشهر تجرعت فيها الصبر اطعمه مرآ
يعادل منها الشهر في الطول حقة ويدل منها اليوم في طوله شهراً
يجمل في دين المرؤة اتى اكابد في ايامك البؤس والعصرا
وكلها درر تشهد بفضل سعاده .

ولما عرضت على سموها جلها واحلها محاسن له بالثول بين يديه واعاد له
مماشه دلالة على رضائه عنه . فظم قصيدته التشكرية المشهورة نذكر منها بعض
الآيات الآتية وهي

الا ان شكر الصنع حق لنمى فشكراً لآله الحديوى المعظم
ملك له في الجود فخر ومفخر على كل منل من السحب مرهم
ساشكره السماء ما عاقت بدى براعى او استولى على منطلق فى
هذا النموذج من شعره دال على منزلته في النظم اما شهرته في الترفلومة تقى
عن اطالة القول . من انشاء المقامة الفكرية في المملكة الباطنية وهي مشهورة
طبعت غير مرة . ومن انشاء رسالة مطولة الى المرحوم سلطان باشا يحثه بها
على نشر المعارف في الصيد . وله مقدمة نبذة في محاسن آثار الداوى المعظم
محمد على باشا الكبير وهي من احسن ما كتب نثراً : وله مقالة غراء تليت يوم
توزيع الجوائز على تلامذة المدارس والمكاتب بحضور الحديوى السابق اساميل
باشا المعظم : وله في رواية الحديث طرق عديدة واسانيد سديدة بعضها اعلى
من بعض اجازته بها الاشياخ الاكابر يضيق عن سررها المقام
وهو عالم فاضل كبير العقل واسع الاطلاع جليل القدر يقضى غالب اوقاته
في المطالعة والافادة فشح الله في ايام حياته

﴿ ترجمة ﴾

﴿ حضرة صاحب السعادة والوجاعة على باشا رضا الطوبجي ﴾
 ولد هذا الشهم الشجاع عام ١٢٤٤ هـ في دريتمو، من أعمال
 اكرت من نسل كاماخلي، تركي انشاء وجاء القطر المصري مع
 والده حديث السن قبل ان يدرك الحلم، وقد جاء والده الى مصر على
 عهد ساكن الجنان محمد علي باشا الكبير فدخل في سلك الجندية المصرية
 واشتهر بالشجاعة والبسالة ثم غاض ميادين الوغى مع الجيوش المصرية
 في حرب اكرت فظهر في عدة مواقع شجاعة الابطال، وقد اهتم
 في تهذيب ولده صاحب الترجمة فادخله أولاً مدرسة القصر العالي
 بالخانكاه حيث أقبس فيها بعض العلوم ثم مدرسة طره وفيها تفرغ
 لاقتباس العلوم الرياضية وفن الطوبجية البرية

وفي عام ١٢٦٢ هـ انتظم في سلك الجندية بالاي الطوبجية
 البرية وبالنظر لوفرة نشاطه شرع يترقى في الرتب حتى نال
 رتبة أميرلاي

وفي عام ١٢٨١ هـ بعث به الحكومة المصرية مع ارسالية خصوصية
 الى أوروبا لحضور المناورة الحربية التي حصلت في كان دي شالون،
 بفرنسا ثم اتدبته لزيارة المهام الحربية الطوبجية في باريز فعمل وحال
 عودته للقطر المصري قدم تقريراً ضمنه كلها شاهده وكافة ما غايته موضعاً
 به ما ينبغي استحضاره الى مصر لتعزيز قواها وتقوية ممالكها فسر منه

الحديوى السابق وأنتم عليه بالنيشان المجيدى من الدرجة الرابعة
وفى عام ١٢٨٧ هـ . عين مأموراً كسابطة مصر مع بقائه فى وظيفته
المسكرية وفى عام ١٢٩٠ هـ عين مديراً للجيزة مع بقائه أيضاً بوظيفة
المسكرية فنظم احوال تلك المديرية وحسن شؤونها

وفى عام ١٢٧٧ م . سافر الى حرب الروس مع الحملة المصرية
التي كان يتولى قيادتها المرحوم البرنس حسن باشا بصفه ياور لجناحه ولما
استقرت الحملة المذكورة فى واديه عين رئيساً للمجلس المسكرى المصرى
والعثمانى فخدم الدوائر المسكرية خدمة جليلة استحق لاجلها الثناء
أمير المؤمنين مولانا الخليفة المعظم قائم عليه بالنيشان المجيدى من الدرجة
الثالثة حال عودته من ساحات القتال الى دار الخلافة العظمى

وفى عام ١٨٧٨ م . عاد للقطر المصرى قائم عليه جناب الحديوى
السابق برتبة لواء جزاء الشجاعة التي أبداهها فى حقول المعركة وحال
عودته استلم مهام وظيفته المسكرية فانظمت آلاياه تحت لوائه وفى
أواخر هذا العام عين مديراً لجرجا مع بقائه فى وظيفة المسكرية فكث
فى تلك المديرية مدة ثلاث سنوات يعمم الامن فى ربوعها
ويظلمها برايه العدل والانصاف حتى رجع أهاليها فى بحبوحة
الرغد والاسعاد .

وحدث فى خلال ذلك ان حضر ولى عهد النمسا الى القطر المصرى
للتسوح فطاف، اكناف الوجه القبلى حتى بلغ جرجا فقابلهُ رجل

الترجمة بما يليق بمقامه من الاحتفال والترحاب ولازمه في مدة
اقامته بتلك المديرية لتنفذ آثارها فسر سمو البرنس من حسن معاملته
ولما عاد الى بلاده أهداه من قبل دولته نيشان الكومندور من
الدرجة الثالثة وأهداه من قبل البلاط الملكي عتبة للموطة مرصعة
بالالماس الخالص ومرفوعة عليها بالالماس الخالص اسمه الكريم

وحدث أيضاً في مدة وجوده - مديراً لجرجا ان ظهرت الثورة
العراية فسمى جهده المستطاع في تسكين الحواطر وصيانة تلك المديرية
من شرار الشغب والهياج غير متفاد لاوامر المعصاة في تأديته طلباتهم
الى ان عادت المياه الى مجاريها فكافأه ولي النعم برتبة فريق وبانيشان
المجيدى من الدرجة الثانية

وفي عام ١٨٨٤ م عينته الحكومة حاكم داراً لهرر وملحقاًها ممتدة
على حكيمته في اصلاح تلك الجهات من الفساد وترع العصيان من
قلوب أهاليها ودرس الكره في أفئدتهم نحو المتمدن قفل وحال وصوله
اليها دأى الى الضرورة قاضية بتقسيم تلك الحكمديرية الى أربع
مديريات حفظاً للنظام قسمها وعين لها المديرين والعمال اللازمين
ثم شكل في هرر مجلساً لفصل المشاكل وبهذه الطرق عاد الامن الى
رعي تلك الانحاء ولجاء الناس الى الكينة والهدو ولم يمض وقت
طويل على تحسين هذه الحالة حتى قضت السياسة باخلاء هرر وملحقاتها
فاشمرته الحكومة بذلك فطلب اليها ان ترسل من قبلها مندوباً يستلم

رسم



صاحب السعادة والاقبال

حضرة عثمان باشا غالب الافخم

منه الحكمدارية ويتم عن يده الاخلاء فانتدبت الحكومة المرحوم
رضوان باشا وأرسلته الى تلك الانحاء فاستلم الحكمدارية وتم اخلاؤها
عن يده

وفي عام ١٨٨٥ عاد صاحب الترجمة الى مصر وحظي بمقابلته
أفندينا فنال من لدنه كل انعطاف وعين مأموراً بالتعديل ضرائب الاطيان
فاقام في هذه الوظيفة مدة وقدم استعفاء واحيل الى الماش
وهو رجل جليل القدر له منزلة سامية عند أولياء الامر مشهور بالمهنة
والاستقامة وفعل الخير .

ترجمة

حفظ سعادة عثمان باشا غالب الاكرم
ولد هذا الهام عام ١٢٦٤ هـ في بلدة توازا من اعمال الجزائر كس من قبيلة
قبارتايا واسم والده الحاج علي كان من العلماء الاعلام والفقهاء الكرام هاجر من
بلاده الى مصر مصحوباً بولده صاحب الترجمة فادخله المدارس الابتدائية في
مصر والاسكندرية لتلقى العلوم ثم ادخله مدرسة المفروزة بمصر لاقتباس الفنون
المسكينة ولما برع بها انتخبته الحكومة وبشتمه الى اوروبا مع الرسالة المصرية
للتبحر في العلوم الشرخجية والياده وبعد ان اتمها عاد الى مصر فانتظم في سلك
الجيش عقيب ان ادى الامتحان امام لجنة مخصوصة من امراء المسكينة ولما
ظهرت براعته صدرت أوامر ساكن الجنان سعيد باشا بتاريخ ١٩ راسنة ١٢٧١
بتوجيه رتبة ملازم أول اليه وفي عام ١٢٧٢ بناءً على عريضة مقدمة من مجلس
الامتحان للمغفور له سعيد باشا رقي الى درجة يوزباشي عن اهلية واستحقاق
واخذ من ذاك العهد يصعد مراتب الارتقاء مؤدياً في كل وظيفة لوازم الامتحان
الى ان بلغ رتبة صاغ قول اغاسي بمقتضى بيورولدي تاريخه ١٧ جاد آخر سنة

١٢٧٥ وفي ٢٣ رسة ١٢٧٦ رقى الى درجة ييكاشى بموجب بيورولدى .
وفي ٢١ محرم من سنة ١٢٨٠ رقى الى درجة قائمقام بموجب بيورولدى
ناوله اياه مولانا الحديوى السابق اسماعيل باشا مظهراً نحوه مزيد التعطفات .
ومكث في الخدمة العسكرية ينظم الجند ويدربهم ويلاحظ مصالح العسكرية
بمزيد الصدق والاخلاص الى ان رقى الى رتبة اميرالاي في ٢ ربيع اول سنة
١٢٨١ وفي عام ١٢٩١ عين مديراً للمنيا مع بقائه في وظيفته العسكرية فنظم
شؤونها واصلاح احوالها .

وفي آواخر عام ١٢٩١ عين اميرالايّاً للالاي الاول الذى توجه مع الحملة
المصرية لفتح الحبشة فسار به نحو ساحات القتال حتى وصل مصوع ومنها انقلب
بجنوده حتى بلغ النقطة المسماة بعرازه فاقام بها الاستحكامات وحصنها تحصيناً
منيعاً ثم اخذ باجراء الاستكشافات وتمهيد الطرق امام التجريدة العمومية الى
ان وصلت « بعرازه » دون ان تاقى في طريقها اقل صعوبة ثم اهتم بحفظ خط
المواصلات تسليلاً لمرور الحملة الى نقطة « قرعه » وتوجه بقوة عسكرية الى
اكياخور حيث شاد الحصون واقتتل مع جيش الحبشان فانصر عليهم وبدد
شملهم فاقتلبوا عن تلك النقطة وساروا الى « قرعه » حيث كانت القوة المصرية
متجمعة فيها تحت قيادة المرحوم راتب باشا والجنرال لورنش الاسانى فقاتلوا
قتالاً غنياً حتى فازوا عليها وأوقفوا في قلوب جنودها الرعب والاضطراب فعد
ذلك استجدت برجل الترجمة فقام بقسم من القوة العسكرية التى كانت تحت
قيادته ولما بلغ النقطة المذكورة اخذ التدابير اللازمة وجمع شتات الجنود
المتفرقة فصد بهم هجمات الحبشان وقهرهم عاملاً فيهم السيف والحسام حتى
اضطروهم الى عقد الصلح والمسالمة وقد تم ذلك عقب ذاك الانتصار فشكره
المرحوم البرنس حسن باشا على بسائه واقدامه وأشعر الجناب الحديوى
بالانتصار الذى كان على يده فانم عليه وهو في حقول المعركة برتبة
لواء في « جماد سنة ١٢٩٣ ثم عاد من حرب الحبشة وعين قومنداناً
لآليات الاسكندرية ثم اجبت على عهده ادارة جميع المصالح التابعة

للحربية في ذلك التفر وهي الخناز والاشوان والمدابع وصرفيات الطوابى الحربية
عموماً وفي مدة تأديته لتلك الوظائف كانت نظارة الحربية تحيل عليه كثير من
الاشغال المتعلقة بها في جهة الاقاليم .

وفي شهر صفر لعام ١٢٩٤ عين مديراً لمديرية جرجا فاصلاح احوالها
اصلاحاً فائقاً حتى راجت بها سوق التجارة وانقطع منها دابر اللصوص .

وفي آواخر عام ١٢٩٥ عين مديراً للجزيرة فاصلاح فيها المحتل وداوى المقتل
وفي عام ١٢٩٦ عين مأموراً لظابطيه مصر فأتخذ الحق ديدنه في سائر اعماله
فنال جزاء اعماله النشان العثماني من الطبقة الثالثة وذلك في شهر جماد
الثاني لعام ١٢٩٧ ثم تقل من هذه الوظيفة فعين مديراً لاسيوط في اوقات
صعبة ظهرت بها الثورة المرابية فتمكن بمحكمته الزايدة من حفظ تلك المديرية
من نار العصيان بما كان يبذله من المحافظة على الامن وقمع ثورة الطغيان
معزراً فيها سطوة الحكومة ومخلصاً في تصرفاته للحضرة الخديوية غير خاشع
للعصاة وعيلاً وبالنظر لكونه لم يكن ينفذ غايات المراسين ويلبي طلباتهم بمظلمة
الاهالي قصدوا ان يقتلوه من تلك المديرية ويعينوا عليها سواء يكون طوع
رغابهم فاضطرب عقلاء هاته المديرية من قفله خوفاً على ارزاقهم واعناقهم
فتجمعوا وارسلوا التلغرافات العديدة للمراسين طلبوا بها بالراح عدم قفله وهكذا
سلمت تلك المديرية من الشرور والفساد .

وفي آواخر عام ١٢٩٩ عين ثانياً مأموراً لظابطيه مصر في اوقات كانت
البلاد خارجة بها من الفوضى وكان سكان القطر على اختلاف اجناسهم قلق
البال مبلى البلبال متمكنة الضغائن في قلوبهم وحب الانتقام طافح على صدورهم
فأخذ يؤلف القلوب ويزيل الضغائن بما اتصف به من الحكمة والدرابة
فكفاته الحضرة الخديوية بالنشان المجيدى من الصنف الثالث وذلك في شهر صفر
سنة ١٣٠٠ واهدته دولة ايطاليا نشان الكومندور وفي آواخر عام ١٣٠٠
عين رئيساً لمجلس الاحكام والمجلس الحسبي ثم عين مأموراً لظابطيه مصر

مع بقائه برئاسة المجلس الحسبي ولبت مأمورا لظابطيه مصر حتى الفيت وصارت محافظة فعين بها محافظاً وانتم عليه برتبة فريق ثم اهدته دولة ايران في شهر شعبان سنة ١٣٠٢ نشان شير خورشيد من الدرجة الثانية .

وفي عام ١٣٠٥ عين ناظراً لمصلحة الاوقاف فظم شؤونها وصان اموالها واجرى فيها الوفرة اللازم وفي اواخر تلك السنة فصل عنها وأحيل على المعاش بناء على التماسه .

وهو جندى باسل واداري ماهر عفيف النفس تقلب في جملة مناصب عسكريه واداريه قام بها حق قيام

ترجمة

سعادة ابراهيم باشا حليم الاكرم

ولدهذا الوجه عام ١٢٤٧ هـ واسم والده الحاج محمد خورشيد باشا نأى على ذكر ترجمته فنقول جاء الى مصر حديث السن على عهد جتسكان محمد على باشا وبالنظر لما توفر به من الباهة والذكاء اعتنى به المقهور له محمد على باشا وأدخله في المدارس لتلقى العلوم فالتقط منها اللغة العربية والتركية ثم تعلم استخدام السلاح وفن النزال والكفاح وبعد ذلك سار معه في حروبانه وغزواته {القولان} ببجعات الصعيد ثم الى الحجاز مع الحملة المصرية فحضر موقعة الوهابيين المشهورة ولما نظم محمد على باشا الجهادية في مصر أدخله في سلك العسكرية وفيها ترقى عن أهلية واستحقاق حتى بلغ رتبة اميرالاي . ثم سار مع الجنود المصرية الى حرب اليونان الاولى وعند عودته كافأته الحكومة برتبة لواء وعين أميراً على الألاين النواطين بالحفظ والحرس الخصوصى تارة بمصر

وأخرى بالاسكندرية . ثم عين محافظاً لمكة المكرمة فتصادف عند
تعيينه وقوع خلل في عين زبيدة نشاء عنه تعطيل جريان ملأها فصدرت اليه
أوامر جتسكان محمد علي باشا باصلاح ذاك الخلل فعمل ولبت محافظاً
على مكة المكرمة الى ان حدث واقعة تركى بلماز المشهورة فعاد الى
القطر المصرى وعين وكيلاً للجهادية على زمن ناظرها المغفور له
أحمد باشا يكن

وحدث بعد ذلك ان عربان جبل عسير خلعوا نير الطاعة
وجاهروا بمصيان الحكومة المصرية فانتدبه المغفور له محمد علي باشا
لردعهم وأصدر أمره لفصل بن تركى أمير نجد كي يجمع عشرة آلاف
جبل لتقل مهام التجريدة ولما لم يطع الأمر ارسل اليه بالمرحوم
اسماعيل بك جولاق لتأديبه وحدث في هذه الاثناء أيضاً ان قبيلة
جهينة وقبيلة حرب جاهرتا بالامسيان وقطعتا الطريق بين مكة المكرمة
والمدينة المنورة فصدرت اليه أوامر المغفور له محمد علي باشا بمحاربة
تينك القبيلتين ووقع عصيانهما فحمل عليهما وبدد شملهما وتأثرهما الى زروة
جبل الجديدة المعروفة بالقرقرة . وبعد ذلك عادت الامنية وزالت
المخاوف وصار الحجاج عند ذهابهم وايابهم من المدينة آمنين في طريقهم
لاخوف عليهم ولا تثريب .

أما اسماعيل بك جولاق الذى كان توجه لتأديب فيصل أمير نجد
فمقد ماقتل معه دارت عليه الدوائر وحصره أمير نجد في جهة الرياض

فذهب لنجدته المرحوم خورشيد باشا صاحب الترجمة ورفع عنه الحصار ثم ناهض فيصل في عدة مواقع قهره فيها حتى أخذه أسيراً وساقه لمصر تحت الحفظ مع حسن أغا اليازجي أحد السناجقه .

ولما صدرت الاوامر بعودة الجنود المصرية من الحجاز وبر الشام عاد المرحوم خورشيد باشا مع جنوده وعين لقرن المساكر الآتية من الديار السورية بطريق البحر

وقد أحضر معه حال عودته من بلاد العرب أكثر من ثلثمائة فرساً من الخيول المطهمة العربية التي كانت نادرة الوجود في الاقطار المصرية وقد وجد لدى وفاته في تركته نحو مائتي حصان وهذه كانت سبباً لكثرة الخيول العربية .

وعقب رجوعه من بلاد العرب بمدة عين مديراً للدقهلية فعمم فيها الامن واصلاح احوالها وقطع دابر اللصوص منها ثم أخذ على عهده ما ينوف عن سبعين بلدة كانت متأخرة عليها جملة أموال للحكومة فدفع متأخراتها من ماله الخاص خدمة للحكومة ولبلاد واهتم في ازدياد ثروة المديرية فعمت فيها الترع والخلجان والساق واقام القناطر وهي لم تنزل موجوده الى يومنا هذا وفي شهر صفر من عام ١٢٦٥ هـ ادركته المنية في مدينة المنصورة فأسفت عليه الحكومة وحزن عليه الاهالي أشد الحزن هذا ملخص تاريخ اعمال والد صاحب الترجمة ذكرناها بوجه الاختصار تياناً لفضله

اما رجل الترجه فقد ربي في حجر والده وتلقى العلوم على اساتذة
مخصوصين مع انجال بعض الاصحاب والاتباع ولما اتم دروسه
الابتدائية ارسله المغفور له محمد علي باشا الى المكتب العالي بالخانكاه
حيث تلقى العلوم مع المغفور له محمد علي باشا الصغير ولبث في ذلك
المكتب الى ان اتى فدخل المدرسة التي انشأها المرحوم عباس باشا
لنجله الطيب الذكر المرحوم الهامى باشا وبعد ان برع بالعلوم الرياضيه
دخل مدرسة اللياده بالعباسيه فدرس الفنون العسكريه وورق الى
رتبه يوزباشى وهكذا أخذ يترقى عن أهليه واستحقاق بعد تأديه
الامتحانات في الفنون العسكريه وعلم التاريخ الى ان بلغ رتبه اميرالاي
وكانت وظيفته بالمدرسة تارة ظابط واخرى ياور .

وبعد خروجه من المدرسة عين في مجلس الاحكام فبرهن عن
استقلال فكره وحرية ضميره وفي أوائل تولية المغفور له سعيد باشا
انفصل من مجلس الاحكام وعين ياوراً بمعيته حيث مكث مدة طامين
قائماً على عهد الاخلاص والصدق الى ان وقعت حادثة العرب الشهيرة
في جهات الصعيد فتوجه بمعية المرحوم سعيد باشا الى قمع عصيانهم
ولما انقضت تلك الحوادث عاد الى مصر وتوجه بمعية المرحوم سعيد
باشا الى تنظيم أحوال السودان وبعد ان دخل كروسكو عاد الى مصر
وعين معاوناً أول لمجلس الاحكام .

ولما تولى جناب الحديوى السابق عينه ياوراً لجنابه العالي وحدث

فى أثناء ذلك ان شرف الديار المصرىة حضرة ساكن الجنان المغفور
له السلطان عبد العزيز خان فمين رجل الترجمة فى خدمة انجال المرحوم
السلطان عبد الحميد خان وبالنظر لقيامه بفروض الواجب انعم عليه
المغفور له السلطان عبد العزيز خان بالنيشان الحميدى صنف رابع وبانامات
اخرى من فيض مكارمه السلطانية

وبعد ذلك عين بوظيفة عضو لمجلس مصر التجارى وانفصل عنه عام

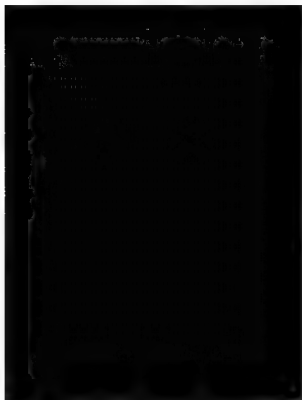
١٢٨٦ بطريق الوفر

ولما بزغ طالع التوفيق على الارىكة الحديويه وتشكلت المجالس
الاھليه عين قاضياً بمحكمة الاستئناف وفصل عنها بعد ثلاثة شهور بناء
على التماسه وبالنظر لخدماته الجليلة انعم عليه مولانا الحديوي برتبة
ميرميران الرفيعة وعين عضواً فى مجلس شورى القوانين

وهو رجلٌ جليل القدر عالى الهممة محب للخير والاحسان يميل جداً الى
المطالعة والعلم وفى منزله العاصر مكتبة شهيرة تحتوى على ما ينوف
عن اربعة آلاف مجلد بين كتب علمية وبأريخيه وادبيه معظمها بخط
يد نسال الله ان يمد ايامه



ترجمة



﴿سعادة زير رحمت باشا﴾

هو ابن منصور بن علي بن محمد بن سليمان العباسي دخل اجداده
بلاد السودان في أواخر القرن السابع عام ٦٧٦ للهجرة وتنازلوا في
تلك الاقطار حتى كثر عديدهم وتشعبت منهم عدة قبائل انتشرت في
الجهات المجاورة للخرطوم وقد قطن احد اجداده المدعو جميع علي
شاطئ النيل في الجهة الشمالية من الخرطوم ودعى نسله بقبيلة الجميمات
نسبه اليه وفي عام ١٢٣٦ للهجرة زحف على السودان المغفور له
اسماعيل باشا نجل ساكن الجنان محمد علي باشا لاختضاع قبائلها
وادخالهم تحت طاعة الحكومة المصرية وبعد ان حارب الماليك في

دقيلة وامتلك نوبيا وكورتى سار الى الخرطوم فقابله رؤساء قبيلة
الجميعات وعاهدوه على مسالمة الحكومة . ومن هذه القبيلة حضرة
الزبير فانه ولد بالجميعات فى السابع عشر من شهر محرم عام ١٢٤٦
للهجرة ولما ترعرع أدخله والده مكتب البلدة فتعلم فيها القراءة
والكتابة العربية ثم حفظ القرآن الشريف على رواية أبى عمر البصري
وتفقه على مذهب الامام مالك ولما بلغ أشده اتجر بمحصولات تلك
الجمعات فكان يربح كثيراً وفى اليوم الرابع عشر من شهر محرم لعام
١٢٧٣ للهجرة سافر مع ابن عمه وعلى عمورى التاجر الى بحر الغزال
وبعد ان ساروا فى النيل ثلاثين يوماً لا يشاهدون فى طريقهم غير
السماء والماء وصلوا فى اليوم الثانى من شهر صفر الى موردة {ريك}
فرست بياهما مراكبهم طلباً للراحة ثم خرجوا الى البرفساروا باراضى
الجانقية يطوون بطاوحا الى ان وصلوا فى اليوم السابع عشر من الشهر
ذاته بلاد الجور على تجارة أحداهم على عمورى فاقاموا فيها بعض شهور
يتجرون بما يرون فيه الكسب والربح . وفى تلك الاثناء ثار اهالى
تلك الجمعات على التجار المنتشرين بينهم وشرعوا يفتكون بهم طمعاً بنهب
أموالهم فجمع الزبير رجال على عمورى ووزع عليهم الاسلحة النارية
وناهض الثارين فاستظهر عليهم وكان هذا القوز من طوابع سمعه
اكتسب به شهرة فآفه بين التجار الذين نجوا عن يده وزاع اسمه بين
قبائل المحوس وصارت له المنزلة العليا عند على عمورى فمقد معه شراكة

رسم



رسم



حضرة المغفور له محمد خورشيد بانسا

والد حضرة ابراهيم بانسا حليم

صاحب السعادة والاقبال

حضرة ابراهيم بانسا حليم الاقدم

وتركه وكيلاً على محله التجاري ثم عاد الى الخرطوم حيث اقام نحو ستة أشهر هلاله ورجع بانقضائها الى بحر الغزال فوجد تجارته رابحة وألغى في مخازنه من السن فيل والخرتيت وريش النعام وغير ذلك من عروض التجارة أشياء كثيرة فتضاعف حبه للزير وقويت به ثقته فرغب تجديد عقد الشراكة معه وتحويله حق النصف في كل ما يجمعه من سن فيل وريش نعام وصمغ الخ فلم يرغب الزير ذلك وانفصل عنه بعد ان استولى على حقه . ثم عاد الى الخرطوم فوصلها في اليوم السابع من ربيع الاول لعام ١٢٧٣ وحال وصوله اشترى {ذهبيه} واستخدم بها الملاحين والرجال البرية ثم ابتاع لهم أسلحة نارية وشحن الذهبية من كافه البضائع التي يمكن رواجها في تلك البلاد وقلع بها من الخرطوم في اليوم السابع من شهر رجب للعام ذاته قاصداً بحر الغزال ومن كون بلاد الجور وما يليها من البنجو قد كثرت اليها تردد التجار قصد الزبير ان يتعداها الى بلاد {قولو واندقو} حتى يأمن من المزاومة ويخلو له الجو وقد بلغها في غرة شهر رمضان للعام ذاته وتقرّب من سلطانها كواكي حتى صار عنده عزيزاً مكرماً وبعد ذلك اهتم في تصريف بضايحه واستبدلها بالسن فيل والريش نعام ولما تم له ذلك ساق الذهبية الى الخرطوم لبيع البضائع وجاب خلاصها وبقي هو في تلك الجهات الى ان رجعت الذهبية من الخرطوم مشحونة بالبضائع وكان ذلك في ١٧ ربيع أول سنة ١٢٧٥

وفي أثناء اقامته بتلك البلاد وقف على احوالها وعلم بوجود بلاد
تدعى الناييم فسيحة الجوانب وافرة الخيرات يحكمها سلطان يدعى
{ تكمه } فسافر اليها الزبير طمعا بالربح فاجتمع مع رجاله حتى وصلها
في ٢٥ من الشهر المذكور فقابل الملك تكمه وقدم له الهدايا الفاخرة
فقبلها منه واكرم وفادته . واقام الزبير في اراضي تلك المملكة العظيمة
يتعامل مع اهاليها ويتزلف الى كبارهم مظهرا لهم المودة حتى يأمن
شرهم وقد استمالهم اليه وصاروا من صريديه يتحدثون به خيرا عند
الملك حتى قربه منه وزوجه باكبر بناته المدعوة { رابنوه } في ١٢
ربيع أول عام ١٢٧٦ هجرية وبالنظر لصلاة المصاهرة بينه وبين تكمه
قويت شوكته وصار صاحب الامر والنهي في تلك الاصقاع وبعد
ان جمع قدرا وافرا من السن فيل والخرتيت استأذن عمه السلطان تكمه
بالسفر الى الخرطوم لتصريف بضايحه فسمح له بذلك وودعه في ٧
رمضان لعام ١٢٨٨ واجر رجاله حتى وصل في ٢٥ شهر شوال بلاد
الجور حيث يقيم صديقه على عموري وهناك شاهد نهرا يدعى نهر البنقو
منحدرا من جهة الغرب ومارا بجهة الشرق الى ان يتصل بالنيل
الابيض لا يعلم له طول ولا مسافة لانه لم يسافر به أحد فقصده الزبير
ان يفتحه تسهيلا لمواصلاته التجارية فتشاور مع صديقه على عموري
بذلك واتفقا على السفر سوياً وبعد ان اعدا المراكب والمؤن اللازمة
قلما به مصحوبين بعاميتين وأربعة عشر نفرا وقد مضى عليهم ثلاثة

عشر يوماً يشقون عباب النهر حتى اشرفوا على بحيرة فسيحة الارجا.
 فتوغلوا فيها ولبثوا سائرين بها على غير هدى ٧٥ يوماً لا يرون
 الا السماء والماء حتى نفذ منهم الزاد وجصهم الجوع فاكلوا الجلود
 التي كانت معهم برسم التجارة وكان كل يوم يموت منهم بعض رجالهم
 جوعاً وبينما هم في ذلك الكرب يندبون سوء حظهم شاهدوا دخاناً
 صاعداً من جهة الشمال فنزل الزبير في زورق صغير مع تسعة انصار
 اشداء وساروا نحو مصدر الدخان مغادرين رفاقهم يسرون الهويتا
 وبعد ان ساروا أربعة أيام دون أن يهتدوا اليه عادوا الى الورا فشاهدوا
 شجرة على تل في البحيرة يحيط بها الماء من كل صوب وعليها تمساح
 يبلغ طوله أربعة أذرع فرموه بالرصاص وأخذوه مسرعين نحو رفاقهم
 حتى يدر كورهم به قبل موتهم جوعاً

ولما ادر كورهم وجدوا منهم ١٨ نفر أقدم ماتوا جوعاً فسألوا
 الاحياء عن الدخان فاجابوا بأنهم ما برحوا يشاهدونه فقوى عزم الزبير
 وصمم على ادراكه مقره وانتخب ١٢ نفرًا من رجاله سار بهم في
 ذات الزورق يشقون مياه البحيرة حتى هداهم الله الى مقر الدخان الذي
 كان يتصاعد من جزيرة فسيحة الجوانب تسرح فيها الابقار قطعاناً
 لا يحصى لما عدد وهي تأهل سكاناً من قبائل {نوير} الخاضعة للسلطان
 كرتيم . ولما خرج الزبير مع رجاله الى الجزيرة شاهدتهم بعض
 سكانها فاستغربوا مناظرهم وتجمع حولهم نحو ٤٠٠ شخصاً راكضوا

لقتلهم فلما نظرهم الزبير أدرك قصدهم وتقدم نحوهم مع أحد رجاله العارف بلفتهم فسألوه اذا كان حاضراً من السماء ام من قلب الارض فاجابهم انه جاء على مركب وانه يصرف سلطانهم {كريم} فأمّنوه على حياته وذبحوا له ولرجاله بقرة أكلوها بتمامها ومن فرط شره البعض بالاكل ماتوا عقيب ذلك بمض دقائق وفي صباح اليوم الثاني اشترى الزبير ثمانية ابقار بث بها الى رفاقه في المراكب وسار لمقابلة السلطان كريم ولما امتل بين يديه أخذ السلطان يسأله عن أمره وكيف جاء الى مملكته ثم شرع كبراه مملكته يتواردون افواجاً افواجاً وجميعهم يطلبون قتل الزبير ومن معه غير ان السلطان انكر ذلك وبعد التي والتي اذنهم بقتله متى خرج برجاله من داره .

وعلم الزبير بذلك فاستولى الحزن عليه وسأل الله النجاة ولما أظلم الليل أمر رجاله بالرقاد واعتقل بندقيته وحسامه فوقف يخفهم خوفاً من هجوم أولئك الهمج عليهم وعند الميعاد الاول من الليل بينما كان يستغيث بالله شاهد خيالا عن بعد فوهم ان أولئك العيد آتون لقتله ولما تفرس جيداً في ذلك الخيال ظهر له انه أسد فصوب نحوه البندقية وأطلقها عليه فخر على الارض ميتاً وقد انتبه على دوى البندقية السلطان كريم وأولاده وأهمل بان رجاله فكفوا بضيقه ثم ركض كثيرون من سكان تلك الجزيرة الى محل الواقعة ولما ان شاهدوا

الاسد مقتولاً فرحوا فرحاً شديداً وأمنوا الزبير ومن معه على حياتهم لان ذلك الاسد كان متسلطاً عليهم منذ أعوام مديدة يفترس كل من صادفه منهم حتى ما عاد أحدٌ يجسر على الخروج من مريضه ليلاً .

وكان قتل الاسد سبباً لنجاة زبير ورجاله ولما شاهد السلطان كريم منه هذه البسالة عقد له على أكبر بناته وقربه منه كثيراً وبعد ان اقام عنده شهراً وأحداً برجاله اشترى المومن اللازمة ولما اتم شراء جميع لوازمه احتال على السلطان كريم بقوله انه ذاهب لوداع رجاله المسافرين الى الخرطوم فसार ونزل الى المراكب كالمدوع وعند نزوله قلمت المراكب بناء على اشارته وسارت مع الريح سير البخار على وجه الماء وبعد مسير مدة توغلت تلك المراكب في هاتيك البحيرة وشردت بهاعن صراط الهدى أشهراً طوالاً نفذت منها في خلالها المئونة ومات من بقى عليها من رجال الزبير الاثمانية انصار من ضمنهم على عمورى وفي ٢٧ محرم لعام ١٢٨٠ صادفوا مركباً في طريقهم عليها صاحبها المدعو عبد الرحمن أبو قرون تقدم لهم الغذاء والكساء وأرشدهم الى طريق يسيرون منها الى موردة بحر الغزال المدعوة { بريك } فوصلوها في ٢ صفر وبعد ان استراحوا بها بعض ايام ساروا الى الخرطوم فوصلوها في ٢٧ ربيع آخر وباع الزبير بضائمه وعاد مصحوباً ببضائع أخرى الى بلاد النمام عند عمه السلطان تكمه ولما وصلها احتفل عمه بقدمه وزبح

له الوفاً من الوحوش وما به كلب سمين من كلابه الخاصة .
وجرت المأذنة في بلاد النمام ان يباع أهل الجنائيات كالسارق والزاني
ويذبحونهم كالأبقار فتباع لحومهم ولما شاهد الزبير ذلك صار يقتدى
ذوي الجنائيات بالمال ويجمعهم لديه فيدربهم على حمل السلاح الى ان
بلغ عددهم خمسمائة نفر فاوجس السلطان تكلمه من ذلك شراً وخاف
من استيلائه زبير على بلاده فعزم على قتله ولما علم الزبير بذلك
بواسطة امرأته ابنة السلطان تكلمه رحل من بلاده وسار الى بلاد
{قولو وقوندقو} فوصلها في ١٧ شوال لعام ١٢٨١ ومنها سار الى
بلاد السلطان دوشكو قاتل أخيه منصور مع رجاله عام ١٢٧٨ فخاربه
في جملة مواقع حتى انتصر على جيوشه وقتله في ساحات المعركة وامتلك
تلك البلاد فظلم لها المساكر وجلب اليها الاسلحة والذخائر وعمم الامن
في ربوعها وكانت مقره الى ان حضر مصر عام ١٢٩٣ وبالنظر لكونها
واقعة بالجانب الشمالى من أقطار المحوس المستقرب من شكا مركز
عربان الزريقات أراد ان يفتح الطريق بين شكا وكوردوفان تسبيلاً
للمواصلات التجارية فمقد لهذه الغاية معاهدة مع أولئك العربان ثم
حسن علاقته مع الحكومة المصرية فاقام وكيلاً عنه في الخرطوم
للمخابرات معها وفي اثناء ذلك بلغ عمه سلطان النمام باتساع ملكه
فدبت في عروقه روح الحسد وجاهره بالحرب فانتصر عليه الزبير في
جملة مواقع جرت فيها الدماء أنهرأ وسيولا وافتتح بلاده وامتلكها وكان

يقطن تلك الانحاء أجناس مختلفة يكره بعضهم بعضاً وكل جنس موجود في بقعة لا يعامل غيره الا بالحرب وشن الغارات ويأكل لحوم بعضهم بعضاً ويصطادوا بعضهم بعضاً كما تصطاد طيور الفلاة ولما امتلك الزبير بلادهم أخذ يكرههم بافئادهم ويلقى المحبة في قلوبهم حتى صاروا يتصاهرون مع بعضهم بعضاً وقد اشتهر الزبير بالعدل والانصاف حتى صارت أم المجوس المتوحشين يحضرون اليه من مسافات بعيدة مؤذين فروض الطاعة وطالين حكماً من قبله يتولون زمام أمورهم .

وفي أثناء اشتباكه بالحرب مع بلاد النخائم نكث عربان الزريقات العهد وطفة قوا يقطعون الطرق ويسلبون المارة بين شكا وكوردوفان فزحف عليهم الزبير بجيوشه في ١٤ جماد أول سنة ١٢٩٠ وحاربهم في جملة مواقع انتصر بها عليهم وامتلك بلادهم في ٤ رجب للسنة ذاتها وبعد ذلك كتب الى حاكم دار عموم السودان اسماعيل باشا أيوب ما يأتي انا الموقع بذيله من رعايا الحكومة الحديوية المخلصين أعلم سعادتكم اني خرجت من الخرطوم عام ١٢٧٣ قاصداً بحر الفزال للسياحة والاتجار فربحت ربحاً عظيماً بحول الله وحسن اجتهادى ثم امتلكت جملة بلدان حكمت سكانها بالقسط والعدل وقد قهرت عربان الزريقات والحمر والمسيرية وبني كرار وغيرهم حتى صاروا جميعاً تحت طاعتي وأحكامى وبالرغم مما بلغت من السطوة والنفوذ فاني لا أزال محافظاً على انماي للحكومة الحديوية وبناء عليه ارجب ضم سائر البلاد

التي امتلكتها بسيفي ودرهمي الى أملاك الحكومة المصرية فالأمل ان
تأمينوا رجالاً من قبلكم مشهورين بالدراية والصدق حتى نسلمهم
البلاد ونحن نكتفي بتجارتنا واذا اقتضت الحال لمساعدتنا فيما
بعد فلا تأخر اهـ

فاجابه الحكمدار في أول شوال لعام ١٢٩٠ أنه بناءً على ما عرضه
للاعتاب الخديوية فالحكومة المصرية تشكره على جليل أعماله ولا
تود تعيين خلافه على تلك الجهات بشرط ان يدفع لها مبلغ ١٥ ألف
جنيه سنوياً ومكافأة له أنعمت عليه برتبة قائمقام . فارسل الزبير رداً
للحكمدار يشكره بتعطيات ولى النعم ويتمدد بدفع المبلغ المذكور سنوياً
وشرع من ذاك العهد ينظم شؤون تلك البلاد ويسن لها الشرائع
والقوانين وينظم لها العساكر حتى راج فيها سوق الامن والتجارة
وبينا هو في هذه المشاغل زحفت عليه جيوش جراره تحت قيادة الوزير
أحمد شطه كبير وزراء سلطان درفور واشتبكوا مع جنوده بالقتال
والسبب في ذلك هو ان الشيخ منزل والشيخ عليان شيخا عربان أولاد
أبي سلعى من قبائل عربان الزريقات لما انهزما في ساحات القتال عند
ما كانا يحاربان الزبير دخلا بلاد السلطان ابراهيم سلطان درفور
واستجداه لنصرتهم فجهم ثلاثين ألف جندي وبهم لمحاربة الزبير
فقاتلهم وانتصر عليهم وقتك بالوزير أحمد شطه واحتل بلدة هشابا الواقعة
على حدود مملكة درفور في غرة جماد الآخر لعام ١٢٩٠ ثم دخل

بندر دارا مركز الوزير أحمد شطه ولما بلغ ذلك مسامع سلطان
 درفور اشتعل غيظاً وألف جيشاً من مائة وتسعة وثلاثين ألفاً منهم ٦٠ ألفاً
 من الفرسان لابسين الزرخ ومعتلين الأسلحة النارية و ٥٠ ألفاً من المشاة
 متدجين بالأسلحة النارية والباقون متقلدون السلاح الأبيض من
 سيوف ورماح جعلهم تحت قياده السلطان حسب الله وبعض وزراء
 درفور وهم على الدارقاوي والى درفور القبلية والوزير حسن ولد ابيكي
 والى درفور الغربية والوزير آدم والى الجهات البحرية وغيرهم من
 الوزراء وقد وصل هذا الجيش المرمى الى بلاد الزبير في شهر
 رجب من عام ١٢٩١ واحتاط بها من كل جانب احاطة السوار
 بالمصم اما جيوش الزبير فكانت مؤلفة في ذلك الوقت من ١٢
 ألفاً ومايتى سوارى مقيمين داخل الاستحكامات فاشتبكوا بالقتال
 مع جنود الاعداء ستة أيام متوالية مات من كلا الفريقين عدد جسيم
 وفي الساعة العاشرة نهراً من اليوم السابع عشر من الشهر المذكور
 علم الزبير بواسطة الجواسيس ان أمير الاعداء المدعو حسب الله
 استدعى رؤساء جيوشه للمداولة معهم بشأن الهجوم فانهز الزبير فرصة
 تجمعهم وخرج بمجيوشه في ليل الخميس الواقع في ١٨ رجب وقاجأهم
 في الحيام كارأ عليهم كرة واحدة فعل فيهم السيف والحسام واغتم منهم
 ألفى زرخ وجملة أسلحة ومهمات حربية بخلاف المؤون اتى اقتات
 منها جيوشه مدة أربعة شهور .

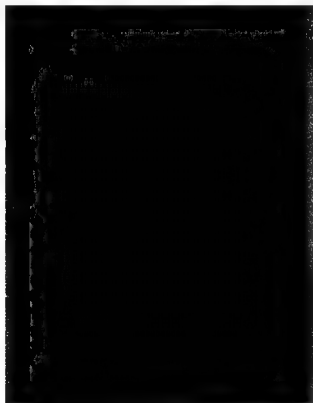
ولما بلغ ذلك سلطان درفور غضب غضباً شديداً وجرّد جيشاً آخر عظيمًا دارت عليه الدوائر وعند ذلك اضطر السلطان ذاته للنزول الى ميدان الوغى بجيش مؤلف من ١٥٠ ألف فارس وثمانية مدافع جبليّة فهزّمه الزبير شرّ هزيمة وقتل أولاده في حقول المعركة وأولاد أخيه وأولاد أعمامه وأغلب فرسانه .

وفي ليل ٧ رمضان لعام ١٢٩١ استأنف سلطان درفور القتال ليلاً فاطلقت جيوشه ٤٥ مدفعاً وولت الادبار وفي ١٢ رمضان اقتبى الزبير آثرهم حتى أدركهم في بندر منواش واخترق صفوفهم بشجاعة غربية فقتل السلطان ومن معه في ١٤ رمضان ثم دخل بندر الفاشر مركز مملكة درفور في ٢٣ رمضان وامتلك هذه المملكة العظيمة وخار حكمدار الخرطوم بذلك طالباً حضوره لاستلامها فأنعمت عليه الحكومة برتبة ميرميران الرقيّة ثم حضر الحكمدار واستلم البلاد وشرع بعد ذلك في تمويلها فاشار عليه الزبير بأن يعدل في التمويل ولا يضرب على الاهالى فردة تفوق طاقتهم بالنظر لان البلاد خارجة من الحرب وما تعودت الاحكام النظامية فشق الامر على الحكمدار وأخبر الحديوي بذلك فبعث تلغرافاً الى الزبير أمره به ان لا يتعرض لاشغال الحكمدار فتكدر الزبير من ذلك وطلب المثول بين أيدي الحديوي ليوقف سموه على نواياه واحتياجات البلاد فأذن له بذلك وجاء مصر مع عائلته وحاشيته وتشرف بمقابلة الحديوي في شهر جماد الاول لعام ١٢٩٣ ومكث في مصر مدة

الى أن صدرت اليه الاوامر بعدم الرجوع الى السودان فامتل .
ولما شبت الثورة السودانية انتدبت الحكومة لتأليف جيش من
السودانيين يتوجه به لقمع عثمان دجنه من جهة سواكن وبمد ان بلغ
السويس استلم منه الجنود هكس باشا وعاد الى مصر
وحدث بمد ذلك ان وشى فى حقه المفسدون بان بينه وبين
التمهدى غابرة سرية فقبض عليه الانكليز وحجروا عليه فى جبل
طارق مدة أربعة عشر شهراً
ولما ظهرت برأته أطلق سراحه وعاد الى مصر فى باخرة انكليزية
مخصوصة وهو الآن يسكن سراية الجيزة ويتناول من الحكومة مرتباً
شهرياً قدره ٢٦٠ جنيه وهو رجل شجاع خدم الحكومة المصرية
خدمة جليلة على الهمة كريم النفس حسن الخلق فصيح اللهجة واسع
الفكر يقضى غالب أوقاته فى المطالعة والصلاة .



ترجمة



﴿ سعادة عبد الحميد باشا صادق الافخم ﴾
 ﴿ رئيس محكمة الاستئناف الاهلية ﴾

ولد هذا المقدم الهام بمصر القاهرة عام ١٢٥١ هـ في بيت كرامة
 وشهامة من خير أب يدعى شعبان بك كان رحمه الله من رجال
 الحكومة المخلصين اثنى عمره في خدمة البلاد وكان في أواخر ايامه
 مديراً لقنا. اما جده فهو المغفور له أحمد أغا كان صديقاً حميماً للطيب
 الذكر محمد علي باشا الكبير مذكناً في {قواله} وتزوج بشقيقته الست
 {هوا} فرزق منها بكريمة تدعى سليمة هانم ثم توفت فاقترب باخرى
 رزق منها بالمرحوم شعبان بك والد صاحب الترجمة . وسليمة هانم

المرزوقه للمرحوم أحمد أنما من زوجته الست هواشقيقة ساكن الجنان محمد على باشا الكبير هي عمه صاحب الترجمة سمادة عبد الحميد باشا الافخم كتب كتابها في ذلك العهد على المرحوم حسين بك كاشف مديرية الغريبه بموجب حجه شرعيه كما كانت العاده جاريه في ذلك الوقت عثرنا على نصها ثبتته بالحرف الواحد وهي من عهد ثمانين عاما .

❦ هذه صورة الحجة ❦

الحمد لله العزيز الواحد المتيب في مواقف القيامه على اخلاص النيات وحسن المقاصد والصلاة والسلام على سيدنا محمد الذي هدى الله الانام بصفري اياته وكبرها السيد الذي نالت أمته به السعد وبلغت من الفخر قصدها ومناها واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له الملك الحق المعبود وأشهد ان سيدنا ونينا محمداً صاحب اللوا المعقود والكرم والجود صلى الله عليه وعلى آله وأصحابه وآل بيته السادات الطيبين الطاهرين آل الوفا بالمهود صلاة وسلاما دائمين متلازمين الى يوم الخلود وسلم تسليماً كثيرا القائل عليه الصلاة والسلام تناكحوا تسالوا تكثرُوا فاني مباء بكم الامم يوم القيامه وبعد فهذا كتاب زواج صحيح شرعى ونكاح صريح محرر مرعى صدر الاشهاد به وسطر وجرى به قلم القبول وحرر عن ذكرما هو انه بمجلس الشريفة القراء المحمديه ومخفل الطريقه الزهراء المصطفويه بالباب السالى دامت له المفاسخر والمصالى بمصر المحروسه لدى سيدنا ومولانا شيخ مشايخ الاسلام علامه الانام قاموس البلاغه ونبراس الافهام اشرف الساده الموالى الاعلى الاعزة الكرام الناظر فى الاحكام الشرعيه بالادلة الواضحة السنيه قاضى القضاة يومئذ بمصر الحميه الموقع خطه الكريم دام اعلاه آمين بمحضرة كل من سيدنا ومولانا الاستاذ الاعظم والملاذ الافخم الاكرم قطب دائرة الزمان وفريد العصر والاوان

خاص خواص اصحاب السعادة والصلاح خلاصة أعيان أهل الولاية والفلاح
 صفوة الصفوة من آل الرسول قرة عين نسل المصطفى والتول سيد
 السادات ومعدن الفضل والجلود والسيادات من به وبأسلافه تنوسل الى الله الملك
 العزيز الغفار مولانا السيد الشريف الطاهر العفيف الشيخ محمد ابو الانوار
 وفا السادات ادام الله العز والسيادات شيخ الطريق الشريف الوفي وصاحب الكيه
 النيفة المصطفوية ومتولى على الاشراف بمصر حالا ذاده الله عزاء ورفعة واجلالا
 آمين وسيدنا ومولانا شيخ مشايخ الاسلام ملك العلماء الاعلام صدر المدرسين
 المظام عمدة المحققين الفخام مفيد الطالبين وارث علوم سيد المرسلين مولانا
 الشيخ عبد الله الشرفاوى الشافى عين اعيان أهل الافادة والافى والتدريس
 وشيخ مشايخ الاسلام بالجامع الازهر حالا وسيدنا ومولانا شيخ الاسلام
 والمسلمين عمدة الفقهاء والمحدثين صدر المدرسين المظام مفيد الطالبين بافهام
 مولانا الملامه الشيخ محمد الامير المالكى عين اعيان أهل الافادة والتدريس
 وباش مفتى السادة المالكية بالجامع الازهر حالا وسيدنا ومولانا عالم الاسلام
 والمسلمين عمدة المحققين وارث علوم سيد المرسلين حجة المتأخرين لسان
 المتكلمين كنز النجاة والعرايين سيويه زمانه وفريد عصره وأوانه صدر المدرسين
 المظام مفيد الطالبين بافهام التصدى لافادة المعلوم المحرز لمنطوقها والمفهوم
 شمس الشريعة والملة والدين مولانا الشيخ محمد المهدى الحنفى الشافى وفخر
 العلماء العاملين عمدة البلغاء المحققين العالم الملامه البحر الفهامه صدر المدرسين
 مفيد الطالبين مولانا السيد الشريف محمد الدواخلى الشافى وسيدنا ومولانا
 فخر العلماء الاعلام عمدة المحققين الفخام مفيد الطالبين بافهام شمس الشريعة
 والدين مولانا الشيخ محمد الامير المالكى الصغير كل منهم عين اعيان أهل
 الافادة والافى والتدريس بالجامع الازهر المشار اليه اعلاه ادام الله النفع
 بوجودهم واظهر السبل والدين ببركتهم امين وفخر الاكابر وكل الاعيان
 الفخام عمدة الكبرا أولى الشأن الكرام صاحب العز والسعادة ومظهر المجد
 والسيادة المزمز الكريم العالى حازر رب المفاخر والمعالى مولانا أحمد باشا طوسون

نجل حضرة اقتخار الوزرا المقام مدبر امور العالم براه السعيد الصائب ومشيده
 اركان الدولة عليه بغيره الثاقب صاحب السعد والسعادة وساحب اذبال المجد
 والعز والسيادة الصدر المكرم والدستور المفحم مولانا الوزير محمد علي باشا كافل
 الديار المصرية حالا ادام الله له العز والنصر والسعادة وايداه بالمجد والتعظيم
 والسيادة وأجرى الخير على يديه وبانته ما يتناه وبرحمته امين وفخر الامرا
 المقام عمدة الكبرا اولى الشأن الفخام الوزير المعظم مولانا طاهر باشا والى جده
 المعموره حالا وفخر الاكار والاعيان ذخري ذوى المفاخر والشان الفخام
 الجنب العالي حاز رتب الكيالات والمعالى مولانا الامير محمد أعا كنخدابيك
 حضرة مولانا محمد علي باشا المشار اليه وذوى المفاخر والشان الجنب
 المعظم حسين اغا خازندار حضرة مولانا أحمد باشا المشار اليه اعلاه وفخر
 الاعيان المقام عمدة الاكابر الفخام الجنب المكرم اعلي اغا ابن عداة مقتوق
 مولانا الوزير المعظم محمد علي باشا المشار اليه اعلاه اعزهم الله تعالى وادام الله
 توفيرهم امين اصدق فخر الاكابر وكال الاعيان المقام عين اعيان ذوى المفاخر
 والشان الفخام الجنب المكرم والمخدوم المعظم أحمد بيك خذندار حضرة مولانا
 الوزير المعظم المشار اليه اعلاه الوكيل الشرعى عن فخر الاكابر وكال الاعيان
 المقام عين اعيان اولى الشأن الفخام جناب المكرم حسين بك كاشف ولاية الغربية
 زيد قدرا واحلالا الثابت توكيله عه في ذلك وفيما سيذكر فيه لدى مولانا
 شيخ الاسلام المومى اليه اعلاه بشهادة كل من الامير حسين اغا الخازندار
 ولطيف اغا المذكورين اعلاه ثبوتا شرعيا مخطوبة موكله المشار اليه اعلاه هي
 فخر المخدرات وتاج المستورات ذات الحجاب الرفيع والستر الحصين المتبع الست
 المصونة سليمة هانم البكر البالغ بنت الجنب المكرم أحمد اغا المرزوقة له من زوجته
 المرحومه الست هوى اخت حضرة مولانا الوزير المعظم محمد باشا على المشار
 اليه اعلاه المشموله بوكالة ولد خالها المومى اليه اعلاه وقودة الامرا الكرام
 عمدة الكبرا الفخام صاحب العز والقدر والاحترام مولانا الامير ابراهيم بيك

دفتردار بمصر حالا نجل مولانا الوزير المعظم المشار اليه اعلاه دام مجده وعزه
امين الثابت معرفتها وتوكيله عنها في ذلك لدى مولانا الاقدي المومي اليه اعلاه
وبشهادته كل من مولانا احمد باننا طوسون المشار اليه والجناب العالي محرم بيك
نبونا شرعياً على كتاب الله سبحانه وتعالى سنة نبيه محمد صلى الله عليه وسلم
الشريعة المحمدية وعلى صداق قدر حال مقدمه ومؤجله جملة واحده من
الريالات المصرية التي كل ريال منها تسعون نصفاً فضة عشرة آلاف ريال معاملته
مصريه ما هو مقبوض منها من الامير أحمد بك الوكيل المذكور من مال
موكله الامير حسين كاشف الزوج المذكور بيد مولانا الامير ابراهيم بيك
الدفتردار الوكيل المذكور لموكلته الروجه المذكوره اعلاه على سبيل الحلول
خسة آلاف ريال من ذلك وما هو بذمة الامير حسين كاشف الزوج الموكل
المذكور لزوجه الست المصونه سليمة هام الموكله المذكوره خمسة آلاف ريال
باقى ذلك المستقر ذلك لما بذمة زوجها المذكور اعلاه بالوجه الشرعي القبض
والاستقرار الشرعي بتمام ذلك وكاله باعتراف كل من حضرة الوكيلين المشار
اليهما اعلاه بذلك بحضرة من ذكر اعلاه زوجها بذلك مولانا الامير ابراهيم بيك
الدفتردار المشار اليه اعلاه للامير حسين كاشف الموكل المذكور على الوجه
المستور زواجا شرعياً وقبل أحمد بك الوكيل المذكور لموكله الامير حسين
كاشف المشار اليه اعلاه تزويجها ونكاحها له على ذلك قبولاً شرعياً بالوجه
الشرعي وتصادقوا على ذلك وثبت الاشهاد بذلك لدى مولانا شيخ الاسلام المومي
اليه بشهادة شهوده نبونا شرعياً وحكم بموجب ذلك وبصحة ما شرح اعلاه حكماً
صحیحاً شرعياً تاماً محرراً مرعياً وبه شهد ووقع التحرير في اليوم المبارك الموافق
لسادس عشر شهر ربيع اول من شهور عام سنة خمس وعشرين ومايتين بعد
تمام الالف من الهجرة النبوية الشريفة والحمد لله رب العالمين

وبعد كتب الكتاب وتمام عقد الزواج بتمامه شهور توفت
المرحومة سليمة هام ودفنت بناية الاكرام والتعظيم بمدفن المائله

الحديويہ بجوار مولانا الامام الشافعی {رضہ}

أما رجل الترجه فعندما بلغ السادسة من عمره توفي والده واعتنت والدته بتربيته فدخل مكتب المرحوم أحمد باشا يكن الذي كان انشأه لانجاله خاصة الذين من ضمنهم دولتو منصور باشا يكن ولم يقبل فيه احداً من انجال الذوات خلاف رجل الترجه فالتقط فيه العلوم الابتدائية ولبت به الى ان الغى بسبب دخول انجال المرحوم أحمد باشا يكن مدرسة المفروزة التي انشأها المرحوم عباس باشا عام ١٢٦٦

وبعد ذلك الحين اعتنى بهذيبه وتربيته حضرة مفتوق جده سعادة أحمد رشيد باشا أحد رجال الحكومة المشهورين بالصدق والاخلاص الذي تقلب في مناصب عاليه حتى حاز رتبة ميرلوا على عهد جتسكان محمد علي باشا وعين ناظرًا للمالية على عهد عباس باشا وسعيد باشا ثم على عهد الحديوي السابق ثم تقلد أيضاً جملة مناصب مهمه خلده له فيها الذكر الحسن وأخيراً تقلد منصب نظارة الداخلية وكافأته الحكومة جزاء اخلاصه بجملة رتب ونياشين منها النشان المجيدي درجه أولى ورتبة روملي بيكر بكى ومن فرط اهتمامه في تربية رجل الترجه علمه أحسن التصرفات وعوده على اطواره وحسن اخلاقه ولما وجد فيه وفرة الاهلية والاستحقاق ادخله في ادارة القلم التركي بنظارة المالية فمكث فيه مدة طامين تحت التعليم يترن ويتدرب قارئاً العلم بالعمل . وفي غرة شهر شعبان من عام ١٢٦٨ عين ميسناً بادارة القلم المذكور براتب شهري قدره ثلثماية غرش صاغ ولما

ظهر اجتهاده زيد راتبه الى مبلغ اربعمائة غرش صاغ
وفي شهر ربيع آخر من عام ١٢٧١ طلبه مدير النفوس من
نظارة المالية ليكون معاوناً له فعيّنه نظارة المالية بتلك الوظيفة
بمرتبات يوزعها وقد سلك في تأديته وظيفته أحسن المسالك فأنتم
عليه تنشيطاً له مع صغر سنه بالرتبة الخامسة وذلك في ١٣ جماد أول
من السنة ذاتها

وفي اليوم الرابع من شهر رمضان لعام ١٢٧١ نقلته نظارة
المالية من تلك المديرية وعيّنه بوظيفة كاتب تركي في ديوان تنظيم
متأخرات المالية بالرتبة المذكورة وذلك بناء على انتخابه من سعادة
مأمور ذلك الديوان ولبث في هذه الوظيفة حتى نجزت أشغال الديوان
والفي فاستودع رجل الترجمة بنصف راتب بالخيرينه المصرية في اليوم
الخامس من شهر ربيع آخر لعام ١٢٧٢ ثم الى الروزنامة في جماد أول
من السنة ذاتها

وفي اليوم السابع عشر من شهر ذي الحجة لعام ١٢٧٢ عين
بالرتبة ذاتها معاوناً لمحافظة دمياط بموجب ارادة سنية
وفي اليوم الخامس من شهر صفر لعام ١٢٧٢ عين بالرتبة ذاتها
معاوناً لمديرية روضة البحرين بموجب ارادة سنية فأدى شؤون
هذه الوظيفة بصدق لا يوصف واخلاص فائق فكافأته الحضرة
الحديوية بالرتبة الرابعة وذلك في اليوم السادس من شهر ذي القعدة

للسنة ذاتها ثم استقال من هذه الوظيفة بالنظر لما حدث من الوفرة في كافة المصالح الاميرية ولم يلبث طويلاً متعباً عن الاعمال حتى استدعته الحكومة السنية وعيَّنه عضواً في مجلس بحرى بموجب ارادة سنية في غرة محرم سنة ١٢٧٩

وفي اليوم السابع من شهر شعبان للسنة ذاتها عين ناظراً لقلم ادارة المالىه بموجب ارادة سنية بناء على طلب ناظر المالىه فظبط ادارة القلم المذكور ونظم شؤونه منجزاً فيه الاعمال في أوقاتها فاحسن عليه جزاء اجتهاده بالرتبة الثالثة . وفي اليوم الثالث عشر من شهر رمضان لعام ١٢٨١ نقل من نظارة المالية فعين بتلك الرتبة عضواً للمجلس بمصر بموجب ارادة سنية فامتاز في استقلال الفكر وغفة النفس ولبث في تلك الوظيفة حتى النى المجلس المذكور

وفي اليوم العاشر من شهر محرم لعام ١٢٨٥ عين بالرتبة المذكورة بموجب ارادة سنية عضو بمجلس استئناف مصر الملنى فبرهن في أحكامه على حرية الضمير واتساع العقل ونزاهة النفس فكافأه الجنا ب المالى بالرتبة الثانية وذلك في • ذى القعدة من عام ١٢٨٩

وفي اليوم الثالث عشر من ذى القعدة للسنة ذاتها عين بموجب أمر عال وكيلاً للمجلس المذكور فبرهن في سائر أعماله على علو الهمة وسمو المدارك وفي اليوم الثالث عشر من شهر جاد أول لعام ١٢٩٣ نقل من تلك الوظيفة فعين بموجب أمر سام مأموراً بالمالية

القليوبية فحسن شؤونها وحصل الاموال المتأخرة مراعيًا في أعماله
الذين والرفق مع ساكن تلك المديرية حتى أجمعوا على شكره
وبالنظر لوفرة انهماكه بمهام تلك الوظيفة اعتراه انحراف بنظره ألباء
للاستقالة فاستقال بناء على طلبه وصدر النطق العالي بذلك .

وفي اليوم الثاني من شهر رجب عام ١٢٩٣ عين بتلك الرتبة
بموجب ارادة سنية عضواً بمجلس الاستئناف المدني فانتصر للحق وأيد
أركان العدل وفي ١٩ ربيع أول لعام ١٢٩٧ عين بموجب ارادة سنية
رئيساً لمجلس ابتدائي مصر المدني فكانت أحكامه آيات العدل ومثال
الانصاف وفي ٢٩ ربيع أول عام ١٢٩٩ نقل من هذه الوظيفة وعين
عضواً بمجلس الاحكام بموجب ارادة سنية وله في هذا المجلس أعمال
ماتورة وأعمال مشكورة . فكافأته الحضرة الخديوية برتبة المعالي
وذلك في ٤ محرم عام ١٣٠٠

وفي ٧ رمضان عام ١٣٠٠ نقل من مجلس الاحكام فعين بموجب
ارادة سنية رئيساً لمجلس استئناف مصر المدني

وفي ٣ ربيع أول عام ١٣٠١ شكلت المحاكم الاهلية بالقطر
المصري فعين رجل الترجمة بموجب ارادة سنية قاضياً بمحكمة الاستئناف
الاهلية فبرهن في سائر أحكامه على تمام ذمته وكمال صدقه فانعمت
عليه الحضرة الخديوية في ٢٢ صفر عام ١٣٠٣ برتبة ميرميران الرفيعة
وكان رجل الترجمة قد اشتهر باستقلال الضمير وحرية الفكر فميزته

الحضرة الحديوية بموجب أمر سام رئيساً لمحكمة الاستئناف الاهلية في الخامس والعشرين من محرم لعام ١٣٠٤ وقد جلس على كرسی العدل يفصل بين عباد الله بالقسط يعطى لكل ذي حق حقه غير متعسر لرفيع أو محجف بحقوق وضع والحق يقال بأنه خدم الحاكم خدمة جليلة تخلد له الذكر الطيب . وفي ١٤ محرم عام ١٣٠٤ عين بموجب أمر عال رئيساً للمحكمة المخصوصة التي تشكلت بمدينة القيوم للنظر في مسألة قتل المرحوم مصطفى بك واصف وقد تشكلت المحكمة تحت رئاسته وأصدر حكمه بمقاصة المجرمين حكماً انتهائياً لا يقبل الاستئناف ثم عاد بعد ذلك يدير أحكام محكمة الاستئناف بما أشتهر به من العدل والانصاف فكافأته الحضرة الحديوية بالنيشان المجيدي من الدرجة الثانية فجاء انعام صادف أهله وحل محله .

وفي السابع عشر من شهر رمضان لعام ١٣٠٥ عين بصفة مؤقتة وكيلًا لنظارة الحقاية مدة تقيب سعادة وكيلها بالاجازة وذلك بناء على نطق سام ولبت يدير مهام النظارة بحكمته المعروفة حتى عاد سعادة وكيلها من أوروبا فاصاد صاحب الترجمة لوظيفته برئاسة محكمة الاستئناف

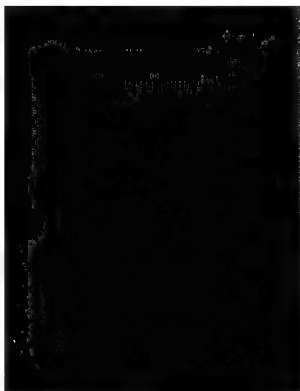
وفي ٢١ ربيع ثان عام ١٣٠٦ صدر الامر العالي بتعيينه عضواً لدى المحكمة العليا التأديبية بنظارة الحقاية تحت رئاسته سعادة ناظر الحقاية مع بقائه برئاسة محكمة الاستئناف

وفي ٣١ ديسمبر عام ١٨٨٨ عين عضواً في المجلس المخصوص للنظر
بشأن ما يقع من القضاة ونوابهم وتقرير حرمانهم من الماش أو استبعادهم
أو عزلهم مع بقاءه أيضاً رئيساً لمحكمة الاستئناف .
وقد أحيلت على عهده جملة مأموريات يضيّق عن سردها المقام وقد
خدم الحكومة بصدق وإخلاص ٣٤ عاماً قضى منها ٢٤ سنة بخدمة
القضاء

وهو رجل جليل القدر عالى الهمة غفوف النفس كريم الخلق جريئ
في الحق مخلص لاولياء الامور كامل في تصرفاته صادق في سائر أعماله
أطال الله أيامه



ترجمة



حضرة الموسيو شارل لوجريل الاكرم

النائب المسمى لدى عموم المحاكم الاهلية

ولد في مدينة باريز عاصمة البلاد الفرنسية في ١٩ يناير من عام ١٨٥٤ م من أصل بلجيكي ولم يفطم عن الرضاع حتى ظهرت عليه دلائل النجابة فدخل مدارس باريز حيث تلقى الدروس الابتدائية وبعض العلوم العالية ثم انتظم في سلك طلبة مدرسة لوفين في بلجيكا فاقبس فيها العلوم القانونية ونال شهادة ليسانسيه في علم الحقوق ثم انكف الى دراسة العلوم السياسية والادارية حتى برع فيها ونال شهادة دكتور عام ١٨٧٥ م . وقد تبحر في جملة فنون وعلوم امتاز

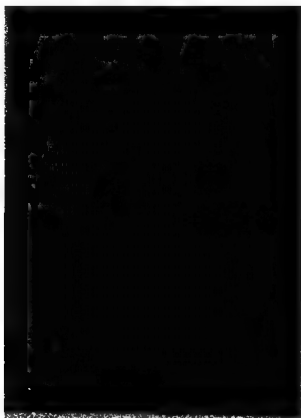
بها بالسبق على سائر اقرانه نذكر منها علم المعادن فقد نال فيها
ديبلومة مهندس .

ولما خرج من المدرسة عين في محكمة { شارل روا } بوظيفة
نائب وكيل الملك ليوبولد وذلك في شهر فبراير عام ١٨٧٨ م ولما
تشكلت المحاكم الاهلية في القطر المصري استخدمته الحكومة المصرية
وعينه قاضياً في محكمة مصر الابتدائية الاهلية عام ١٨٨٤ ولم يلبث
طويلاً حتى ظهرت استقامته وحرية ضميره فعيّنه قاضياً في محكمة
الاستئناف عام ١٨٨٦ . وفي شهر أكتوبر من عام ١٨٨٧ عين بوظيفة
النائب العمومي لدى عموم المحاكم الاهلية بالنظر لما توفّره من الاجتهاد
ووفرة الاستعداد . وهو اصول فاضل وقانوني محقق مستقل الضمير
ساهر على تأدية وظيفته .

وفي المادة القصيره التي مكثها في مصر قد حصل فيها معرفة اللغة
العربية قراءة وكتابه لدرجة تمكنه من مطالعة اشغال وظيفته . عرفناه
فوجدناه حازم الرأي على الهمة محب للعدل في كامل تصرفاته



ترجمة



حضرة صاحب الوجاهة والذمة عثمان بك حلمي الأكرم

مدير بنى سويف سابقاً

ولد في مصر القاهرة عام ١٢٦١ للهجرة من أب تركي كان
يقطن بلاد الاناضول وحضر الى القطر المصري على عهد ساكن
الجانان المغفور له محمد علي باشا فأنشأ حياته في خدمة الحكومة والبلاد
مخلداً له فيها الذكر الحسن

ولما ترعرع عثمان بك أدخله والده في المدرسة الحربية على عهد
الطيب المذكور سعيد باشا فأنصب على اقتباس العلوم والتقاط القنون
بإذلاً في سبيل الحصول عليها غاية جهده وما مكث في المدرسة زمناً

طويلاً حتى ظهرت عليه مخائل النجابة واشارات النباهة فكان فيها مثلاً للزكاء والاجتهاد حتى ان العالم العلامة الطيب الذكر رفاهه بك ناظر المدرسة في ذاك المهد كان يتفاخر به ويتعجب من ذاكرته
الوقادة

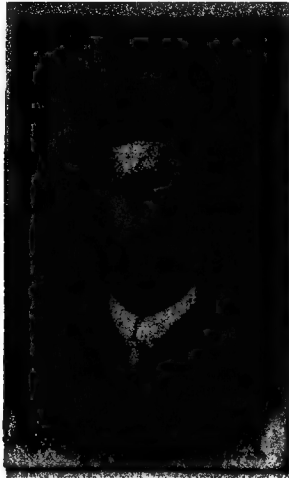
وفي مسافة قليلة تحصل رجل الترجمة بما كان يبذل من الاجتهاد على معرفة اللغة التركيه والمريسة والتمرناوية بسائر متفرعاتها وعلى العلوم الرياضية والطبيعية بكامل فنونها ونذكر من سعة اطلاعه ان له الباع الطولى فى الانشاء والدراية التامة بالرسم والفنون العسكرية حتى انه مع حداثة سنه ترقى فى جماد أول من عام ١٢٧٩ للهجرة الى رتبة ضابط بالاورطه السعيدية التى كانت بعمية ساكن الجنان المغفور له سعيد باشا

ولما تولى الاربيكة الحديوية افندينا الحديوى السابق عين صاحب الترجمة لادارة القلم التركى وجرنالات ديوان الجهادية ولم يقض طويل زمن حتى عين رئيساً للقلم المذكور والباسابورتات فى محافظة السويس وبالنظر لكفائه شرع يصعد درجات الترقى واحدة بعد أخرى متقبلاً بالوظائف حتى عين وكيلاً لمحافظة بورسعيد وفى ٢٢ القعدة سنة ٩٥ عين وكيلاً لمديرية الشرقية بالقازيق على عهد مديرها المرحوم طه باشا وله فيها أعمال مشكوره استحق لاجلها الثفات الجناب الحديوى فكافأه بالرتبة الثالثة

وفي عام ٩٧ عين وكيلاً لمديرية القليوبية ثم وكيلاً لمديرية المنوفية
فبرهن في هاتين المديرتين على الفيرة الوطنية واخلاصه للحكومة ولث
على عهد المبودية لولى النعم الى أن ظهرت الثورة المرابية فرقت من
وظيفته بالنظر لما اشتهر عنه من الاخلاص للحضرة الحديوية
ولما سخدمت نار المصيان وقمع عرابي واعوانه وعادت المياه الى مجاريها
استدعاه الجنا ب السالى وشكره على اخلاصه ثم عين وكيلاً لبطية
الاسكندرية حتى ألغيت فعين وكيلاً لمحافظةها وبالنظر لان البلاد
كانت خارجة من المصيان وقلوب الاجانب نافرة من الاهلين والضغائن
متسلطة فيها ونار الحق كاذنة بها بذل رجل الترجمة غاية جهده في
ازالة النفور وتأليف القلوب واعادة المودة القديمة والامتداج السابق
بين سكان الاسكندرية على اختلاف اجناسهم مسكناً هياج الحواطر
ومبدداً اضطراب الافكار حتى اوشك الناس ان ينسوا مجذرة ١١
يونيو المهولة وقد اتصل ذلك بمسامع الحضرة الفخيمة الحديوية فكفأته
بالرتبة الثانية وبالنيشان العثمانى من الدرجة الرابعة . ولما اطمانت
الافكار عين عام ١٣٠١ مديراً لبنى سويف فاصلح فيها المتحلل
وداوى المتل ونظم شؤون هاته المديرية معماً فى ربوعها الامن ثم
بارحها مأسوفاً عليه فعين مديراً لاسنا عام ١٣٠٢ ثم عين مديراً
للقليوبية ومن ثم للجزيرة عام ١٣٠٣ وأحسن عليه الجنا ب العالى برتبة
التمايز فى جماد أول سنة ١٣٠٣ مكافأة له على ما بذله فى تلك المديرىات

من الاعمال المشكوره والافعال المبرورة
 وفي أواخر عام ١٣٠٣ عين مديراً للبحيرة فحدث فيها جملة اصلاحات
 وكبح جماح العربان فوقفهم عند حد السكينه بعد ان كانوا يشنون الفارة
 على بعض المذب بقصد السلب والنهب. ثم عين مديراً للجيزة وانتقل منها
 الى بنى سويف حيث مكث فيها سنة كاملة وبعض شهور يخدم البلاد
 والحكومه بما اشتهر عنه من الصدق والاخلاص وانفصل في ١٣
 مايو سنة ٨٩ ميلاديه وأحيل على المعاش
 وهو الآن يبلغ من العمر سبعة وأربعون عاماً قوي البنية شديد
 المزم على الهمة كريم الاخلاق حاد الزهن حميد الحصال هذا ما علمناه
 من فضل هذا الرجل الشهير





﴿حضره صاحب الوجاهة سادتلو اقدم محمد مقبل الاكرم﴾
 ولد في بلاد القوقاس في ١٨ ربيع أول سنة ١٢٦٤ هـ من عائلة
 جركسية جليلة القدر تدعى «سيوف» واسم والده علي بك راغب كان
 من رجال الحكومة المصرية الامناء ولما ترعرع رجل الترجمة
 ظهرت عليه دلائل الزكاء فاعتنى والده بتربيته وأدخله في أشهر مدارس
 القاهرة فاقبس منها اللغة العربية والتركية والفارسية والفرنساوية
 وبعضاً من الالمانية والنمساوية ولما أتم دروسه عين بمعية حضرة
 الحديوي السابق .

وفي شهر صفر لعام ١٢٨٦ انتقل من المعية السنية الى ادارة الجرائد الرسمية لـقلم تحرير الوقائع باللغة التركية ثم عين ناظراً لقلم تركي بنظارة الخارجية عام ١٢٩١ للهجرة

وفي سنة ١٢٩٤ هـ عين عضواً بلجنه اغاثة الجرحى في الحرب العثمانية الروسية فجمع اهم مبالغاً وافراً من ذوى النجدة الوطنية ثم حدث في العام ذاته ان تشككت وزارة دولتو نوبار باشا المختلطة وعين فيها وزير فرنساوى يدعى دى بلنير ناظراً للاشغال ووزير انكليزى يدعى ويلسون ناظراً للمالية فاحيت على عهدة رجل الترجمة اشغال مجلس النظار التركية والعربية فقام بتأديتها احسن قيام ثم عين ناظراً للقلم التركى في رئاسة مجلس النظار

وفي عام ١٢٩٦ سقطت الوزارة المختلطة وتشككت وزارة المغفور له شريف باشا فانفصل رجل الترجمة عن وظيفته ولبث مستزلاً الوظائف الى ان جلس افسدنا الحالى على الارىكة الحديدية فعين مفتشاً بنظارة الحفائية

وفي ٢٧ شوال سنة ١٢٩٧ أسس بمصر جمعية المقاصد الخيرية تحت رعاية ولى العهد البرنس عباس بك فانتظم فى سلكها كثيرون من أعاضم الرجال وقد كان موضوعها انشاء المدارس وهى أول جمعية خيرية اسلامية أنشئت بمصر القاهرة

وفي ٢٧ صفر لعام ١٢٩٨ أسس جمعية أخرى دعاها جمعية التوفيق

الخيري وضمها تحت رعاية البرنس محمد علي بك ثاني انجال الحضرة
 الخديوية الفخيمة والنرض منها فتح المدارس والمستشفيات ومساعدة
 الارامل والفقراء فدخل فيها نحو الالف ومائتين ذاتاً من أعيان مصر
 وتفرع منها عشرون فرعاً في الاقاليم حتى بلغ ايرادها الشهري نحو ٣٠٠
 جنيه وقد انتخب رجل الترجمة رئيساً لها لحسن شؤونها وصار يشق
 للفقراء من ايرادها نحو مائة جنيه شهرياً غير ان تلك الحالة لم تدم وحدثت
 الثورة العسكرية فدخل هذه الجمعية عبد الله نديم فخطب فيها بما
 افسد العقول السليمة فقاومه رجل الترجمة مع سائر أعضاء الجمعية
 أشد المقاومة

وفي عام ١٢٩٩ هـ رحل من القطر المصري بالنظر لامتداد ثورة
 العربيين وعاد اليه عندما عادت المياه الى مجاريها فعين مفتشاً للسجون
 مع بقائه في وظيفته مفتشاً بنظارة الحقاينة فطاف الوجه القبلي والبحري
 ينظر في شؤون السجون وقدم التقارير اللازمة بشأن مايتعين لها من
 الاصلاح فوقع تقريره موقع الصواب فانم عليه ولى النعم بالربة الثالثة
 في ربيع ثان سنة ١٣٠٠

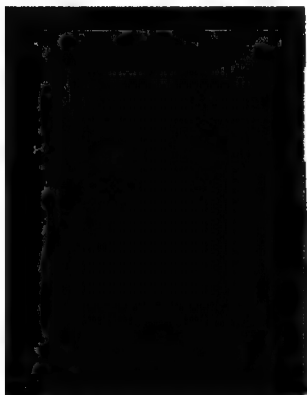
وفي عام ١٣٠٣ هـ فصل عن وظيفته وأحيل الى المعاش فالتفت
 الى نجاح جمعية التوفيق الخيري واكثر مدارسها فانممت عليه الحضرة
 الخديوية تشيخاً له بالربة الثانية ثم حدث بعد ذلك ان تشكلت في
 مصر جمعية عمومية تحت رئاسة المحافظ عثمان باشا غالب لجمع الاعانة

الحرية للدولة العلية عندما جاهرها دولة اليونان بالعدوان فعين رجل الترجمة عضواً في اللجنة العمومية ورئيساً للجنة قسم عابدين وشرع يحث الناس على الاكتاب بسخاء وتبرع في مقدمتهم مع اخوته بمبلغ اربعمائة جنيه فجاء هذه التبرع اكبر مبلغاً بعد البالغ التي تبرع بها الجناب الحديوي ودولتو نوبار باشا ثم طفق يجمع الاكتابات حتى جمع في مدة قصيرة مبلغ خمسة الاف جنيه وقد اتصل خبر اجتهاده بمسامع رجال الما بين الهامايوني فشكروه على صنيعه

وفي شهر ذي الحجة لعام ١٣٠٤ اعترأ بعض الانحراف فسافر الى اوربا للمعالجة وعند عودته عرج على الاستانة عليه فزار رجال الدولة ورجال الما بين فأنم عليه جلالة مولانا السلطان بالرتبة الاولى صنف ثان وبالنيشان المجيدي صنف ثالث وفي عام ١٣٠٥ زار الاستانة ثانية فأنم عليه بالنيشان العثماني صنف ثالث

وهو الآن يقتل أوقاته في المطالعة وله تأليف جمع فيه ٤٣ ألف اسم مؤرخ للنبات والبنين سماه الدر الثمين في أسماء النبات والبنين عرفناه رجلاً عاقلاً يحب المطالعة أنيس المعاشرة عالي الهمة .





صاحب العزة والوجاهة ابراهيم بك نجيب الافغم
رئيس محكمة مصر الابتدائية الاعليه

ولد في بيت كرامة ونبالة من خير أب يدعى الدكتور ابراهيم بك
نجيب عام ١٢٧٣ للهجرة ولم يبلغ سن الحداثة حتى ظهرت
عليه علامت النجابة فادخله والده مدرسة القرير الكائنة بالخرنقش
حيث تلقى اللغة الفرنسية والتلانية مع بعض العلوم العربية فكان
مع حداثة سنه عاقلاً ميالاً الى ادراك المعارف مجتهداً في تحصيل
العلوم ولما تطلع في اللغة الفرنسية دخل في مدرسة الادارة
الاميرية فانتخبته الحكومة وبعث به على نفقتها مع الرسالة المصرية

الى اكس في شمالى فرنسا لتلقى العلوم القانونية متوسمة فيه خيراً
ومهيأة له مستقبلاً ينفع به البلاد في حياة الاحكام وقد توجه الى اكس
وانصب على دراسة علم الحقوق حتى برع بها ونال شهادة ليسانس به الناطقة
بسمو مداركه ووفرة تضلعه في معرفة الشرائع وعاد الى مصر
فمعين في المحاكم المختلطة بوظيفة مساعد للنيابة العمومية فبرهن
على استقلال فكره وحرية ضميره وتنزهه عن الغايات في جميع ما
يفعل وينطق

ولما أوجدت الحكومة محاكم المخالفات في القطر المصرى عين مأموراً
لاقامة الدعاوى العمومية في مجلس مخالفات مصر ثم قاضياً له فأتى
العدل في سائر احكامه

وعقب ان خمدت الثورة المرابية وانطفئت نار العصيان عين بموجب
أمر عال مورخ في ٢٨ نوفمبر لعام ١٨٨٢ عضواً بقومسيون تحقيق مواد
السلب والنهب والقتل والحريق الذى حدثت بالاسكندرية في ١١
يونيو عام ٨٢ لتمايه ١٦ يوليو من السنة ذاتها فاظهر بفكره الثاقب
المجرم من البرى والظالم من المظلوم غير خاش في الحق لومة لائم
وفي ١٧ فبراير من عام ٨٣ عين بموجب ارادة سنية وكيلأ
للقائم العمومى في المحاكم المختلطة وفي أوائل عام ٨٤ أئيط برياسة قلم
النيابة العمومية بمحكمة مصر المختلطة فقام بها أحسن قيام ولما تغيب
النائب العمومى في المحاكم المختلطة في شهر يونيو من عام ٨٤ كلفته

نظارة الحقاية بإدارة هذه الوظيفة المهمة فبرهن في تأديتها على سمو مداركه وإصالة رأيه

وفي اليوم الثالث من شهر مارث لعام ٨٦ عين قاضياً بمحكمة الاستئناف الاهلية بمصر فكث في هذه الوظيفة يصدر الاحكام العادلة ويقضى بين عباد الله بالحق والقسط حتى استحق ثناء الموم وفي شهر ديسمبر لعام ١٨٨٩ عين رئيساً لمحكمة مصر الابتدائية الاهلية فصادف هذا التمين عمله

وقد استحق الثفات الجنب المال بالنظر لما اظهره من الاخلاص وما ابداه من الصدق في سائر المناصب التي تقلب بها فانتم عليه بالرتبة الثالثة ثم برتبة الممتاز

وهو رجل فاضل واصولى مدقق واسع الاطلاع كبير العقل حاد الذهن لين المريقة له المنزلة العليا عند أولياء الامور

ترجمة

حضرة صاحب الغزة أحمد بك حشمت الاكرم

الافوكاتو المومى لدى صوم المحاكم الاهلية

ولد في الخامس عشر من شهر محرم عام ١٢٧٥ للهجرة في كفر المصلحة بمديرية المنوفية واسم والده الشيخ حجازى عمر . ولما ترعرع ادخله والده في مدرسة البلدة لتلقى العلوم الابتدائية

وفي عام ١٢٨٥ هجرية دخل مدرسة بها الاميرية واقطع فيها الى دراسة اللتين العربية والفرنسوية والعلوم الرياضية ثم انتقل منها الى المدرسة التجهيزية بالقاهرة ثم الى مدرسة الادارة المعروفة الآن باسم مدرسة الحقوق حيث انصب على العلوم القانونية وفلسفتها الوضعية فادرك شأوها ونبع فيها مع حداثة سنة

وقد انتقته الحكومة عام ١٨٧٥ ميلادية فارسلته مع الرسالة المصرية الى اكس من اعمال فرنسا للتبحر في العلوم القانونية وما اتم بها ثلاثة اعوام تماما حتى نبغ فيها واشتهر بين سائر اقرانه بطلاقة اللسان وفصاحة البيان وقد ادى الامتحان في أواخر عام ١٨٧٨ فاحسن الجواب على سائر الاسئلة التي طرحت عليه ونال عن اهلية واستحقاق شهادة ليسانسيه ، وبعد حصوله عليها مكث مدة عامين بقلم النائب العمومي باكس لدى المحكمة الابتدائية ثم لدى الاستئنافية يتدرب على تقرير الوقائع وحسن الالتقاء في المرافعة حتى عام ١٨٨١ فعاد الى مصر فعيّنه الحكومة افوكاتو لدى ضابطيه القاهرة بصفة مندوب لقسم قضايا المالية والداخلية

ولما قمت ثورة المصاة وشكلت لجنة التحقيق في شهر اكتوبر من عام ١٨٨٢ عيّنه الحكومة مساعدا لافوكاتو الحكومة أحد اعضاء تلك اللجنة فكان يظهر الحقائق بفكره الثاقب مراعيًا حقوق الذمه ولما فرغت اعمال تلك اللجنة عين في سواها شكلت لميسع املاك الرايين وقد اتصل بفضل

رسم ١



صاحب العزة والوجاهة
(حضرة محمد بك زكي الاكرم)
نائب قاض بحكمة الاستئناف الاهلية

رسم ٢



صاحب العزة والوجاهة
(حضرة أمين بك فكري الاكرم)
قاض بحكمة الاستئناف الاهلية

اخلاصه بمسامح الحضرة الخديوية فاستدعته اليها وانصت عليه بالرتبة الثالثة جزاء خدماته.

وفي عام ١٨٨٤ عين رئيساً لنيابة محكمة الاسكندرية ولم يرفعه اليها نصير قوي او انفاق عارض وانما اعلاه اقدام شاهد بثبات جنانه ودربه ناطقة بمعجزات بيانه فاصلىح في ادارة تلك النيابة ما اختل وعالج ما اعتل وقد فصل عنها في شهر يوليو من السنة المذكورة وعين وكيلاً للنائب العمومى لدى محكمه الاستئناف الاهليه فقام باعباء هذه الوظيفة بمعظم العناية وشديد الفيرة لاتأخذه في الحق لؤمه وفي اثناء وجوده وكيلاً للنائب العمومى انشذب دفعتين بصفة موقته لادارة نيابة مصر الاهليه ونيابة محكمة الاسكندرية وقد ادار هاتين النيابةين بمحقق لا يوصف واستحق الثقات الجنب المالى اليه فانعم عليه بالرتبة الثانية .

وفي اواخر عام ١٨٨٧ عين وكيلاً لمحكمة طنطا الاهلية فنظر في اعمالها نظرة الاهتمام وقام في فصل القضايا المتأخرة فيها منذاعوام متصرا للحق ورافعاً راية المدل غير مكترس بما يقاسى من الاتعاب ويتحمل من الاوصاب وقد لبث مدة ليست بيسيرة يوالى عقد الجلسات منذ الساعة ٨ صباحاً حتى الساعة ٨ مساء مظهراً في احكامه آيات المدل ومعجزات الانصاف حتى نطقت بالثناء عليه السنة الناس على اختلاف المشارب والاجناس

وفي عام ١٨٨٨ عين رئيساً لمحكمة المنصورية الاهلية بالرقازيق
فبرهن في سائر اعماله على علو الهمة ومضاء العزيمة ووفرة النزاهة
فلت مكانته علواً كبيراً حتى كثر حاسدوه . وفي شهر اغسطس
من السنة المذكورة انتدبت نظارة الداخلية لتحقيق قضية خليل
الدعشان وأخيه في القيوم فهتك عنها الحجاب وكشف عن خباياها
النقاب وأظهر المجرم من البرى متصراً للحق من القوى وفي ٩ اكتوبر
من السنة ذاتها عين وكيلاً للنائب العمومي لدى عموم المحاكم
وفي أول يناير عام ١٨٨٩ صدر الامر العالي بتعيينه في وظيفة
أفوكاتو عمومي لدى عموم المحاكم الاهلية

وفي شهر يوليو من هذا العام ناب عن عطوفتو ناظر الحاقية
بفتح المحاكم الاهلية في الوجه القبلي وعند افتتاح كل محكمة كان يقف خطيباً
يحث القضاة على العدالة والانصاف ويهني الاهالي بزوال عصر الظلم
والاعتساف

حضرناه في جملة مرافعات فوجدناه خطيباً يهتز له منبر الخطابة
وتنفذ اليه كلمات السحر متداركة تحديق به الابصار وتحوم عليه طائفة
الافكار فصيح اللمجة قوى الحججة ثابت الجأش
وهو رجل قصير القامة مائل الى السمنة عريض الحاجبين
شديد الاعصاب ساذج المعيشة ظاهر القناعة لا تغلبه شهوة ولا
يستخفه مجد باطل ولا يشغله عن أشغاله شاغل .

﴿ ترجمة ﴾

﴿ حضرة صاحب العزة اسكندر بك زلزل الاكرم ﴾

﴿ قاض بمحكمة الاستئناف الاهلية ﴾

هو سوريّ النشأة وُلد في قرية بكفيا من أعمال جبل لبنان عام ١٨٥٤ ميلادية ولم يبلغ التاسعة من سنه حتى ظهرت عليه مخايل النجابة والزكاء فادخله والده مدرسة (عين طوره) حيث مكث ثلاث سنوات درس في خلالها اللغة الفرنسية والعربية ثم استدعاه والده وسلمه أئمة أشغاله التجارية وإدارة فابريكة الحرير تملقه بالنظر لكون الاطباء أشاروا عليه بالاعتزال عن الاشغال مراعاة لصحته

وقد أدار حركة الاشغال بمهارة غربية مدة أربعة سنين اكتسب بها محبة العمال وثقة التجار وصيناً حسناً في حسن المعاملة والوفاء

وفي عام ١٨٦٠ ثارت في مقاطعة الشوف من أعمال لبنان نار القتلى بين النصارى والدروز ولبثت زمناً تقوضت فيه دعائم الامن فاصبحت البلاد في عالم القوضى ولما زحف الدروز على قرية بكفيا بقصد القتل والنهب قاومهم رجل الترجمة وقا لهم في جملة مواقع نذكر منها موقعة قرنايل الشهيرة

ولما عادت المياه لجاريها واستتب الامن في لبنان وانتظمت حكومته عين في ادارة البوسطة البنانية ولم يقضى مدة طويلة في هذه الخدمة حتى عين مديراً للبوسطة وفي عام ١٨٦٤ استدعاه دوللو داود باشا

متصرف جبل لبنان وعينه ترجمانه الخصوصى وكان الناس يقصدونه في قضاء أشغالهم فيساعدهم بكل ما يصل اليه امكانه حتى اشتهر بفعل الخير في جميع أنحاء لبنان فانتم عليه بالنيشان المجيدى والرتبة الثالثة

وحدث ان اشتد الخلاف بين دوانلو داود باشا والمرحوم يوسف بك كرم أحد عظماء رجال لبنان حتى أدت الحالة بينهما الى حمل السلاح واستخدام البيض الصفاح فانتشبت بينهما نار الحرب وتمحزب الاهالى ليوسف بك كرم ولحقه كثيرون من المتطوعين وكان داود باشا يرسل لاختضاعه فرقاً من العساكر اللبنانية فيستظهر عليها كرم بك في أغلب المواقع

ولما استفحل الامر وعظم الخطب وانتشرت روح العصيان في قلوب أغلب الاهالي أراد الباشا ملافاة الامر حقناً للدماء فاستدعى اليه برجل الترجمة واعطاه السلطة المطلقة في المقد والحل فقام بهذه المهمة بصدق واخلاص باذلاً قصارى جهده في اطفاء الثورة وازالة العصيان من ارباض لبنان .

وقد تغيرت الاحوال وتبدلت الشؤون وخذت نار الحرب وسافر يوسف بك الى فرنسا وعزل داود باشا من لبنان وعين بدلاً عنه فرنقو باشا وذلك عام ١٨٦٩ فعين اسكندر بك ناظراً للنافعة ولبث في هذه الوظيفة مدة قضاها بالصدق والاخلاص فكثر حساده وقوي اضداده فاستمق منها مأسوفاً عليه من كل من عرفه ناركأله حسن الذكر في جميع

الخدمات التي تقب فيها وفي أثناء خدماته تصادف ان تجول في انحاء لبنان البرنس فريدريك الالماني فمين صاحب الترجمة سر تشريفاتي لسموه فسر منه غاية السرور واهداه دجوساً من الالماس الخاص وعليه التاج الالماني

وفي عام ١٨٧٢ جاء مصر وعين بوظيفة مترجم بقلم افرنجي تفتيش عموم بحري ولبث في هذه الوظيفة ١٨ شهراً
ثم عين معـاوناً لنظارة الخارجية عام ١٨٧٣ فقام بجميع المأموريات التي انتدب لتأديتها خير قيام ثم عين معاوناً أول للنظارة ذاتها عام ١٨٧٥

وفي سنة ١٨٧٧ عين وكيلاً لمحافظة القنال ثم فصل عنها فعين معاوناً أول لمجلس النظار ثم معاوناً للداخلية وفي عام ١٨٧٨ عين ثانياً معاوناً أول لنظارة الخارجية وانيط باشغال نظارة الخارجية عند سقوط الوزارة وعدم تعيين أحد ناظرًا لها وكان ذلك في أثناء الحوادث المراسية فبرهن في سائر الاعمال التي قام بتأديتها على وفرة الزكاء ومزيد الاخلاص للحضرة الخديوية في أيام الشدة وأوقات المحنة ولما استفحل أمر المبصيان وحل الركاب الخديوي بالاسكندرية كان رجل الترجمة ملازماً للمعية قائماً بخدمة ولي النعم خير قيام ولما قمع عرابي وأرسل الى سيلان منفياً وعادت المياه الى مجاريها عين وكيلاً لمحافظة الاسكندرية وبعد بضعة شهور عين قاضياً بمحكمة

الاستئناف الاهليه

وقد حاز من الرتب رتبة أمير لای ثم متمایز ونال من النياشين النيشان المجيدي من الرتبة الرابعة والثالثة ثم الميداليون المعروف بوسام الامانة والاخلاص .

هذا ما علمناه من فضل هذا الرجل والله فوق كل ذی علم علیم

ترجمة

حضرة صاحب العزة والوجاهة يوسف بك وهبه الأكرم
ناظر ادارة الاقلام العربية وقسم الترجمة بنظارة الحفانية
هو مصري النشأة ولد في مصر القاهرة عام ١٨٥٢ م . في بيت كرامة
ونباهة ولم يبلغ سن الحدائة حتى ادخله والده مدرسة الاقباط الاورثوذكس
فالتقط منها اللغة العربية والفرنساوية في مدة يسيرة أظهر في خلالها
مزيد الاجتهاد وفرط الذكاء .

ولما برع في تينك الاثنتين دخل نظارة المالية يترن على أحد كتابها
ويقف على اصطلاحاتها وبالنظر لما كان عليه من حسن العريكة وسلامة
الطوية عين عام ١٥٨٨ قبطيه كاتباً بالنظارة المذكورة براتب قدره
٢٥٠ غرشاً صاغاً .

ولبت عامسين في تلك الوظيفة يقوم بها حق قيام حتى استحق
التفات رؤسائه وزيد راتبه الى خمسمائة غرش في عام ١٥٩٠ قبطيه .
وفي عام ١٨٧٥ ميلاديه نقل الى نظارة الحفانية بوظيفة مترجم

بناء على طلبها واعطى بها راتباً قدره ثمانمائة غرش صاغ . فاحسن القيام بهذه الخدمة مظهراً الاخلاص والاجتهاد مبرهنًا في تأدية هذه الوظيفة على النشاط والاهلية فزيد راتبه مكافأة لحسن اعماله .

وفي شهر يوليو من عام ١٨٨٤ رقى الى رياسة قلم الترجمة بالنظارة ذاتها براتب قدره أربعة آلاف قرش صاغ بالنظر لاهليته واستحقاقه وفي شهر سبتمبر من عام ١٨٨٥ عين ناظرًا لادارة الاقلام العربية وقسم الترجمة بالنظارة ذاتها براتب قدره خمسة آلاف قرش ديواني .

وقد عين صاحب الترجمة في جملة مأموريات فوق المادة قضاها بتمام الزمة ووفرة الاستقامة منها انه عين كاتب سر لجنة تحقيق مسألة عصيان المرابين وذلك عام ١٨٨٣ ميلادية . وقد قام بأداء هذه المأمورية باشتغال مهمة استحق لاجلها الثفات الجنب العالي فاحسن عليه بالرتبة الثالثة . ثم عين كاتب سر للجنة التي شكلت تحت رياسة ناظر الحقايق لتحضير القوانين اللازمة للمحاكم الاهلية وترتيبها وانيط به ترجمتها ايضاً فترجمها مبرهنًا بتأدية هذه المأمورية على سمو الادراك وثباته بالعمل وتأدية اشغال يعجز عنها كثيرون فانهم عليه بالنشان المحيذى من الدرجة الرابعة ثم بالرتبة الثانية .

وفي ٣ يونيو عام ١٨٨٧ انعم عليه برتبة الممتاز . وقد اشتهر بسمو الادراك والتضلع التام بمعرفة العلوم القانونية فالف فيها كتاباً يدعى شرح قانون التجارة بالاشتراك مع حضرة عبد العزيز

بك كحل ثم شرح القانون المدني بالاشتراك مع حضرة الاصولي الفاضل
سعادتو شفيق بك منصور
عرفناه فوجدناه وزيناً عاقلاً سديد الرأي والتدبير غفوف النفس
وكرم الخلق .

ترجمة



سعادة خشم الموس باشا الاكرم
احد قواد الحملة السودانية

هو ابن الملك {١} محمد ابن الملك صير ابن الملك بشير شيخ
قبائل الشايقيه الباسيين ولد عام ١٢٤٤ للهجرة في مدينة دنقلة من

{١} لفظه ملك تطلق عند السودانيين على شيخ القبيلة

اعمال السودان ولما بلغ الحادية عشرة عين سنجقاً لقيته الاثلة اليه
بالارث عن عمه الملك سعد البطل المشهور اتباعاً للمهدة المنعقدة بين
اجدادهم والمغفور له محمد علي باشا عند افتتاحه بلاد السودان

وفي عام ١٨٢٢ ميلادية لما عاد المغفور له اسماعيل باشا
نجل الطيب المذكور محمد علي باشا من انحاء السودان بجيشه الجرار الذي
حارب به الممالك في دنقله وبدد شملهم وامتلكت نوبيا وكورتى
والخرطوم عرج على شندى الواقعة بين الخرطوم وبربر وتزل ضيفاً
عند حاكمها وقتئذ المدعو الملك . نمر . وطلب منه ان يباهده على
الطاعة للحكومة المصرية وان يدفع له دالة على خضوعه جانباً من المال ويقدم
له القامن الارقاء فاجابه . نمر . بالقبول . ضمراً له الشر والسوء وذهب فامر
عيده باحضار كنية وافرة من التبن حول معسكر اسماعيل باشا تحت حجة
تقديمها علوفة للخيول ولما جن الظلام اضرمو النار في التبن فاندلع
لسان لهيبها في المعسكر فوات المرحوم اسماعيل باشا شهيد الحريق
ولما بلغ ذلك . صير . جد رجل الترجمة اخطر صهر العقيد محمد بك
الدقتر دار الذي كان وقتئذ في كردفان فزحف بجنوده على شندى
وقتل نمر الخائن ودمر المدينة ودك اسوارها اخذاً بالثار

وفي عام ١٢٨٧ للهجرة امتدت سطوة الحكومة المصرية في انحاء
السودان فعين الحديوى السابق سعادة اسماعيل باشا ايوب حكمداراً
للسودان وبالنظر لما كانت تجتنى مصر من القوائد المالية من تلك

الاصقاع الواسعة الجيدة التربة والوافرة الحيرات
عينت حسن باشا وعبد الرازق باشا لفتح درفور التي هي من أهم
مقاطعات السودان وكان وقتئذ صاحب الترجمة مشهوراً بالشجاعة
والتدابير الحربية فعين سر سوارى لتلك الحرب الهائلة فخاض ميادين
الوغي واتهمز في جملة مواقع وفي أحداها نازل الملك سعد أحد سلاطينها
وبعد طول العراك طعنه بالرمح في قلبه فقتله وقتل غيره جملة ملوك ولم
ينادر حقول المعركة مدة خمس سنين متوالية حتى تم فتح درفور

وفي عام ١٢٩٢ عزل سمادة رؤوف باشا من منصبه وعين بدلاً
عنه سمادة عبد القادر باشا الذي حال وصوله إلى الرعب في
قلوب الأهالي وعمم الأمن في الأنحاء البعيدة وبالنظر لما سمعه عن
رجل الترجمة من حسن اخلاصه للحكومة استدعاه إليه وعينه سر
سوارى وقوة ندان عساكر السوارى بمديرية فشوده

وفي الأيام الاوائل من تقلده لهذه الوظيفة جاهرت بالمصيان
بعض القبائل واقتطعت سنار فحاصرتها ولما بلغه ذلك انتدب
السنجق صالح أغا أحد امراء قبيلته وبثه برجاله لقمع العدو فذهب
بهم وأشهر السلاح على المصاة فقمم في معركة استمرت من
الصباح إلى المساء وانجحت عن خذلان الاعداء ورفع الحصار عن سنار
وفي أوائل ظهور الثورة السودانية قاوم المتمردون مع قبيلته
وناهضه في ناحية (أبي حرس) فقتل وزيره محمد طه واثى برأسه إلى

الخرطوم ولما امتدت ثورة المدعي المهدوية في بعض انحاء السودان اصدر صاحب الترجمة الاوامر الى قيسه عموماً باللفة زهاء المئة والعشرين ألفاً تحت رئاسة ٧٢ منجقاً من قبله كي تداوم الاغلاص للحكومة المصرية وتلبث على مقاومة التمهدى واتباعه ثم اوصى اولاده الذين من جملة السناجق ان يكونوا في مقدمة المضطهدين لمن ينضم الى التمهدى ولما اصدرت الحكومة امرها باخلاء فشوده جاء صاحب الترجمة ببياله ورجاله الى الخرطوم تاركاً مسقط رأسه وسائر املاكه وما لبث في الخرطوم مدة شهرين حتى اشتهر اخلاصه للحكومة المصرية فانتم عليه غردون باشا برتبة قائمقام وعينه رئيساً لفرقة عسكرية ولما تولى قيادتها زحف بها الى جهة الجريف القريبة من الخرطوم قاصداً مناوشة العدو فقاتله وبدد شمله تبديداً .

وعندما احتل حلقايا اولاد الشيخ العميد امراء العصاة وقطعوا المواصلات مع الخرطوم توجه صاحب الترجمة لمقاتلتهم فانصرف عليهم وطردهم من حلقايا وأرجع خط المواصلات بين تلك الجهات والخرطوم فانتم عليه غردون باشا برتبة امير الاي وبالنيسان المضاهى لهذه الرتبة من النياشين التي كان صنعها في الخرطوم

وفي سنة ١٨٨٤ انتدبه غردون باشا ليصحب صبحي باشا الى جهة شندى والتمتع بمراكب حريسه لضرب تلك الجهات وهدمها بالقنابل لمجاهرتها بالمصيان فتوجه وبعد ان رماها بالمدافع وحرقها عاد بمركبين

للخرطوم وحال وصوله وجد المدينة في ضنك واضطراب والناس فيها
 يندبون سوء حظهم ولما قابل غردوز باشا اخبره بالتوجه حالاً الى ملاقاته
 الجيش الانكليزي في المتمة فاطاع وتوجه حالاً فركب باخرة مصحوباً
 بكثيرين من رجاله الشايقيه وبعض نفر من الجند فوصل الى المتمة في الحادي
 والعشرين من شهر يناير ولدى وصوله قابل قائد الحملة شارل ولسون وأعلمه
 بان الخرطوم في ضنك شديد وان لم يدركها حالاً تقع في قبضة المهدي
 اما السر شارل ولسون فعوضاً من ان يسير للخرطوم حالاً
 امهل الامر ولم يسافر الا في الرابع والعشرين مصحوباً
 برجل الترجمة وعشرين نفرًا من الجنود الانكليزية ومائتين من
 السودانيين أكثرهم من قبيلة الشايقيه ومعهم الزاد والمؤون ولما
 وصلوا الى الشلال السادس تصادمت باخرة السر ولسون فانقلبت
 المساكر السودانيون

ولما اسطردوا المسير وفد عليهم رجالان من قبيلة الشايقيه واخبراهم
 بان الحرب مستمرة بين حاميه الخرطوم والمصاة منذ ١٥ يوماً وبان
 الخرطوم سقطت في قبضة المصاة في السابع والعشرين من شهر
 يناير وفي ٣٠ منه بينا كانت البواخر سائرة وفد عليهم رجل
 من الشايقيه وأكد لهم بسقوط الخرطوم منذ يومين
 اما خشم الموس باشا فعندما تأكد بسقوط الخرطوم تأوه
 الحسرة وخنقه بكاء فانه غادر فيها أمواله الغزيرة وعائلته الكبيرة.

ولكى يتأكدوا الخبر ساروا بالبواخر متقدمين نحو حلفايا فقابلهم العدو بالرصاص فها هو وبادلوا معه طلقات المدافع حتى وصلوا الى أم درمان ومنها شاهدوا الحرطوم في قبضة الاعداء يخفق فوقها علم التمهدي ويمرح في أسواقها الدراويش الاشقياء.

وبعد ان تأمل قائد الحملة حالة الحرطوم وتشاور مع خشم الموس باشا بشأن اقتحامها وجدا ان الحالة خطيرة والجنود الذين معهم قليلون فسادا بالبواخر ومن فيها عائدين الى كورتى وهناك علما باسباب سقوط الحرطوم الناجمة عن خيانة فرج باشا كيف انه اتحد مع العصاة وفتح لهم أبواب المدينة فدخلوها وذبحوا غردون ورجال الحامية وعاد صاحب الترجمة مع السر واسن والرصاص يتساقط عليهما تساقط المطر وفي ٢١ يناير تصادمت البخرة التي يركبها ولسن بصخر عند آخر الشلال فتحطمت وانكسر مقدمها ودخلت اليها المياه فاضطر ولسن للنزول منها مع عساكره في جزيرة صغيرة وهناك بنى لهم فيها صاحب الترجمة زريبة وقهم من نار العدو حتى وصلتهم النجدة من أبي كرى . وفي أثناء ذلك بعث التمهدي بجملة خطابات لخشم الموس باشا يدعوها فيها للانضمام اليه واعداً آياها بان يوليها جميع ما يرغب ويتغنى فلم يخدع بها واجابه بان يقلع عن غيه ويقدم الطاعة للحكومة المصرية وقد بلغت خداماته مسامع الحضرة الخديوية وجلالة ملكة الانكليز فانهم عليه مولانا الخديوي رتبة ميرميران وأرسلت له ملكة

الانكليز كتاباً تشكره فيه على جليل خدماته ونيشاناً عن يد اللورد ولسلي
وفي عام ١٨٨٧ جاء مصر فظلي بمقابلة الحضرة الحديوية
فلاطفته وأنعمت عليه بالنيشان المجدي الرابع ثم بالنيشان المجدي
من الصنف الثالث وأحيل على المعاش الكامل
وقد أنعمت عليه الحضرة الحديوية بخمسمائة فدان من اطيان الميري
الموجودة بمديرية الجيزة

وهو يقيم في ميماد الحيري بالقرب من مصر في سرايته وبمعيته نجل أخيه عز تلو
محمد بك سرسوارى وأورطه القلابات وهو فارس شجاع حضر جملة مواقع
وخاض ميادين القتال واقام على عهد الاخلاص للحضرة الحديوية

ترجمة

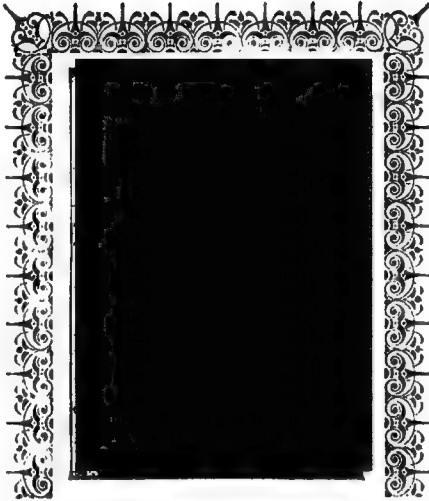
« حضرة العالم الفاضل سعادة شفيق بك منصور الافخم

مستشار بمحكمة الاستئناف الالهية

هو الاصولي المحقق والقانوني المدقق آياتنا في علم اللسان وغايتنا في فن
البيان غصن دوحه النسب وفرع شجرة الحسب نجل صاحب الدولة والاقبال
حضرة المشير الخطير دولتو منصور باشا يكن حضر تبارى .

ولد بمصر القاهرة في الخامس عشر من شهر مايو لعام ١٨٥٦ ولم ينقطع
عن الرضاع حتى ظهرت عليه مخائل التجابة طفلاً قاعتي دولة والده بتريته
وأحضر له أساتذة مخصوصين درس عليهم بعض مبادئ العلوم ولما ترعرع قويت فيه
شعلة الزكاه ومال الى اقتباس العلوم فدخل مدرسة المتيل ثم مدرسة العباسية
وانصب فيها على درس اللغة العربية والفرنساوية بسائر فروعها وكان منذ نعومة
اظفاره واسع الحفوظ كبير العقل سريع الخاطر نبيه يكاد من وفرة فراسته ان

رسم



➤ حضرة العالم الفاضل ➤

➤ غصن دوحه النسب وفرع شجرة الحسب ➤

➤ سعادة شفيق بك منصور الافخم ➤

➤ نجل دولتو منصور باشا يكن حضر تلى ➤

➤ صهر الحضرة الحديوية الفخيمة ➤

يكشف حجب الضمائر اويتك اسرار السرائر

وفي عام ١٨٦٩ سافر الى مدارس باريز صحة دولة البرنس حسين باشا وبالتنظر لاشتراك فرنسا بالحرب مع المانيا عاد الى مصر ثم بارحها وسافر الى مدارس سويسرا حيث مكث ستة سنوات قضاها في تحصيل العلوم الرياضية وخلافها وبعد ذلك توجه الى مدارس باريز وتلقن بها فن القوانين حتى برع ونال شهادة ليسانس

وفي عام ١٨٨٠ ادى الامتحانات اللازمة في سائر الفنون والعلوم التي تلقاها فقال الشهادات الدالة على مهارته بها وسمو مداركه وعاد الى مصر

وفي سنة ١٨٨٣ شكلت المحاكم الاهلية فعين بها وكيلاً للنائب المسمى وبرهن في تأدية هذه الوظيفة على حرية الفكر واستقلال الضمير والميل الشديد الى احقاق الحق وازهاق الباطل ثم عين بعد زمن قليل رئيساً للنيابة المسموية بمحكمة الاستئناف الاهلية فلم ينجس في الحق لومة لائم وقد مكث مدة في هذه الوظيفة يديرها بما فطر عليه من الحكمة والدراية واستقلال

وفي أواخر عام ١٨٨٨ عين مستشاراً بمحكمة الاستئناف الاهلية فصادف هذا التعمين اهله وقد نال رجل الترجمة جزاء اخلاصه في سائر المناصب التي تقلب بها الرتبة الثانية ثم التمايز والي شان المجيدى من الدرجة الثالثة .

وهو عالم فاضل له المنزلة العليا بين رجال الفضل والادب يقضى غالب أوقاته بين الموائد والمخابر في التصنيف وله جملة مؤلفات منها تطبيق الرياضيات على القوانين باللغة الفرنسية وكتاب في علم الحساب وآخر في علم الجبر وتأليف في حساب التفاضل والتكامل والدروس الحسابية والدروس الجبرية والدروس الهندسية والدروس القسموغرافية ثم ترجمة رياض المختار تأليف صاحب الدولة احمد مختار باشا النازي من اللغة التركية الى العربية ثم ترجمة الجبارتي من اللغة العربية الى الفرنسية وله خلاف هذه المؤلفات مقالات علمية ونشرات ادبية كثيرة العدد

وهو عالم فاضل واسع العقل عظيم النفس رقيق الجانب على الهممة لبن الميركة نسأل الله ان يطيل ايام حياته

ترجمة

حضرة صاحب الغزة عمر بك رشدى الاكرم

قاض بمحكمة الاستئناف الاهلية

ولد في ٢٠ رمضان عام ١٢٦٤ للهجرة في مدينة اصوان ووالده
أحمد أفندي كما خلى نسبة الى بلدة كاخ بيرا الا ناضول ولم يبلغ سن الحداثة
حتى دخل المدرسة الاميرية الكائنه وقتئذ بالقلمه لتلقى العلوم العسكرية
وبعد ان مكث فيها مدة انتقل منها الى مدرسة قم البحر ثم الى
العباسيه فرقى بالرتب العسكرية الى ان بلغ رتبة ملازم ثان ونقل
الى مدرسة أركان حرب في عام ١٢٨٢

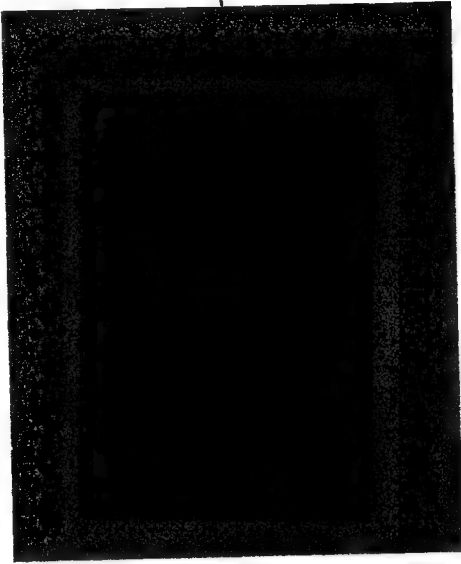
وفي ربيع أول سنة ١٢٨٣ هجرية عين ياورا بجمية سر دار
المساكر المصرية ثم بجمية ناظر الجهادية اسماعيل باشا الشهيد بالقريق
وتوجه الى جزيرة كريد حيث كانت الحرب منتشرة فيها فبرهن على بسالة
زائدة وشجاعة فاقمه استحق لاجلها ان يرقى الى رتبة ملازم أول

وفي عام ١٢٨٤ عاد للقطر المصري مع آخر التجريدة المصرية
وحال وصوله عين اركان حرب بنظارة الجهادية

وفي أوائل عام ١٢٨٥ سار الى مدينة بورسعيد والاستانه عليه
بجمية حضرة الحديوى السابق بوظيفة أركان حرب وعقب عودته
عين ياورا لولى المهد سمو أفندينا الحالى ورقى الى رتبة يوزباشى .

وفي عام ١٢٨٨ الحلق بديوان الجهادية بوظيفة أركان حرب فلبث بهذه

رسم



﴿ حضرة صاحب الغزة والوجاهة ﴾

﴿ عمر بك رشدي ﴾

﴿ فاضل بمحكمة الاستئناف الاهلية ﴾

الوظيفة يقوم بمبء اعمالها بهمة لا يترها الملل حتى عام ١٢٩٢ فرق الى رتبة بكباشى اركان حرب وتوجه عقيب ذاك الى حقول المعركة لمحاربة الحبشان فاشتهر بالاقدام والبسالة بالمواقع التى حضرها .

وفى عام ١٢٩٤ عقيب عودته من ساحات القتال عين رئيساً لقسم نان اركان حرب بديوان الجهادية وبالنظر لاجتهاده فى تأديته وظيفته وقيامه بشؤون اعمالها رقى الى رتبة قائمقام اركان حرب عام ١٢٩٦ ولبت فى هذه الوظيفة مع بقاءه رئيساً لقسم نان وسادس اركان حرب الى ان صدر الامر بالغاء الجيش المصرى واستماعة نظارة الجهادية بنظارة الحرية فميين معاوناً بالمجلسسكرى العالى المشكل لمحكمة المصاة ثم عين عضواً لقومسيون فرز المهمات الحرية بنظارة الحرية ومكث بها الى ان شكلت المحاكم الاهلية فى أول يناير سنة ١٨٨٣ ميلادية

ونذكر لرجل الترجمة اخلاصه للحضرة الخديوية فانه فى زمن المصيان لم يتقد لاوامر المصاة ولم يخشى لهم وعيداً وبقي محافظاً على حق النعمة يدعو الجنب الخديوي بالتأييد فى السراء والضراء . واشتهر فى سائر أعماله بالتزاهة عن الغايات وحرية الضمير وامتاز برعاية الحقوق وواجبات الذمة فميين عام ١٨٨٤ ميلادية قاضياً بمحكمة الاسكندرية لابتدائه الاهلية وبرهن فى سائر احكامه على مراعاة العدل واحترام القانون وفى عام ١٨٨٥ انتم عليه الجنب العلى بالرتبة الثانية جزاء خدماته الجليلة فزاده هذا الانعام تشيظاً على تأديته

وظيفته حتى اشتهر بين اقرانه بالاجتهاد والنفقة وفي عام ١٨٨٦ عين
نائب قاض بمحكمة استئناف مصر الاهلية وفي سنة ١٨٨٨ عين قاضياً
بتلك المحكمة فصادف هذا التعيين اهله
وهو رجل همام على الهمة غفوف النفس متصف بحسن الخصال

ترجمة

عن تلو أحمد بك خيرى الاكرم

نائب قاض بمحكمة الاستئناف الاهلية

ولد عام ١٢٦٨ هـ فى مدينة دقه من أعمال السودان واسم والده سيد
أغا كان من ضمن السناجق الذين فتحوا السودان واسا شب تلقى اللغة العربية
والتركية فى دقه وما بلغ الثانية عشرة من سنه حتى عين بادرة المحكمة الشرعية
ثم رقى الى ان بلغ وظيفة معاون بادرة المحكمة المذكورة فقام بشؤون هذه الوظيفة
خير قيام واشتهر بعلو الهمة والنفقة والاخلاص وكانت تحال عليه جملة مأموريات
انجزها على أحسن حال وبعد ذلك عين معاوناً للإدارة فى كوردفان وانتقل فمين
معاوناً لمديرية قنا وانتقل أيضاً من هذه المديرية الى مديرية البحيرة فمين بوظيفة
مأمور أشغال العربان ثم عين مأموراً لمركز دمنهور بحيرة

وفى عام ١٨٨٢ عين فى قلم قضايا ضابطية أسكندرية وفى أوائل عام
١٨٨٣ عين معاوناً لظارة المسالية

ولما تشكلت المحاكم الاهلية عين قاضياً بمحكمة الاسكندرية ثم بنها تم
التصورية وفى ١١ نوفمبر لعام ١٨٨٥ عين قاضياً بمحكمة مصر الابتدائية
الاهلية وبالنظر لما اشتهر به من تمام الذمة انيسط بتحقيق الجنايات وفى
اواخر عام ١٨٨٩ عين نائب قاض بمحكمة الاستئناف الاهلية لما توفر فيه
من الاهلية والاستعداد

وقد قام بجميع الوظائف التى تقلب بها على عهد الولاء والاخلاص فكافاه
الجناب السالى بالرتبة الثالثة والثلاثون المجيدى صنف رابع
وهو رجل رزين واسع العقل حميد الخصال حسن الخلق ومحب للخير والسلامة

ترجمة

عزتو امين بك فكرى الاكرم
قاض بمحكمة الاستئناف الاهلية

هو بمجل العالم التحرير والشاعر المجيد سعادة عبادة باشا فكرى الاكرم. ولد عام ١٢٧٢ هـ بمصر القاهرة ولما ترعرع أدخله والده مدارس الميرى ف تلقى بها العلوم الابتدائية وامتاز بالزكا، والتباهة حائراً قصب السبق على اقرانه . ثم سافر مع الرسالة المصرية الى اكنس فى شمالى فرنسا لتلقى العلوم القانونية وبعد ان برع بها ونال شهادة ليسانس عاد الى مصر فعين بناية المحكمة المختلطة ولما تشكلت المحاكم الاهلية عين رئيساً للنباة بمحكمة طنطا الاهلية فبرهن فى تأديته هذه الوظيفة على حرية الضمير محافظاً على حرمة القانون وفى عام ١٨٨٨ عين رئيساً للنباة بمحكمة مصر فدار اعمالها بدراية وافرة

وفى عام ١٨٨٩ عين قاضياً بمحكمة الاستئناف الاهلية فسادف هذا الثمين محله وهو رجل فاضل شديد المزم كير العقلين العريكة وحسن الطوية

ترجمة

عزتو محمد بك زكى الاكرم

نائب قاض بمحكمة استئناف مصر الاهلية

ولد فى منوف الملا التابعة لمديرية المنوفية عام ١٢٧٢ للهجرة ولم ينقطع عن الرضاع حتى ظهرت عليه مخائل النجابة والزكا فادخله والده المدارس الاميرية لتلقى العلوم والفنون فيها ولم يمض مدة فى المدرسة التجيزية حتى برع فى علم الحساب وفن الهندسة والانشاء وتضلغ فى اللغة العربية والفرنساوية ومال ميلاً خصوصياً الى علم الشرائع والقوانين

ولم يبلغ سن الرابعة عشرة من سنه حتى انتظم في سلك تلامذة مدرسة الاداره وتبحر في علم النحو والبيان والبديع والمروض ثم انصب على درس القوانين الفرنسية وأدى الامتحان اللازم فقال الشهادة الدالة بذلك

وفي ٢٩ ايب من عام ١٥٨٧ قبطية عين مترجما بديوان المكاتب الالهية براتب شهري قدره ٥٠٠ قرش صاغ
وفي سنة ١٥٨٩ قبطية بمت به الحكومة الى مدرسة اكس بفرنسا من ضمن الارسالية المصرية لتلقى علم القوانين والشرائع فكث بفرنسا بمض سنوات منصباً على دراسة العلوم القانونية حتى برع بها وادى الامتحان اللازم فقال شهادة ليسانسيه وعاد الى مصر في غايه شهر اغسطس سنة ١٨٧٧ ميلادية

وفي ٢٤ اكتوبر للعام ذاته عين وكيلاً بقلم افوكاتية المزارعين الذي كانت الحكومة انشأته للمدافعة عنهم امام المجالس المختلطة ولبت في هذه الوظيفة حتى النيت فمين في قلم قصايا الحكومة بظارة الحقاينة الجليلة
وفي ٢١ مايو سنة ١٨٨٠ عين عضواً بمجلس طنطا الملتي ومكث في هذه الوظيفة لغايه ٢٠ اكتوبر لعام ١٨٨٦ ثم عين في مجلس اسكندريه الملتي لغايه شهر ديسمبر لعام ١٨٨٣

ولما تشكلت المحاكم الالهية عين وكيلاً للنائب العمومي في محكمة اسكندريه الالهية وفي ١٥ مايو لعام ١٨٨٤ عين قاضياً بمحكمة بنها الالهية

﴿ رسم ﴾



﴿ حضرة صاحب الغزة والوجاهة ﴾

(مبابا بك زكا الافخم)

﴿ باشكاتب محكمة استئناف مصر الإهلية ﴾

وفي ٢٧ ديسمبر لعام ١٨٨٤ عين نائب قاض بمحكمة الاستئناف الاهلية وما برح في هذه الوظيفة حتى اليوم قائماً ببعبء واجابته مشتهراً بعفة النفس والاستقامة وذلك مما يؤهله الى الارتقاء السريع وهو قانوني متضلّع حسن الخلق وكريم النفس

ترجمة

حضره صاحب العزة سابعك زكا الاكرم

باشكاتب محكمة استئناف مصر الاهلية

ولد في الاسكندرية في السابع من شهر يناير لعام ١٨٤٨ ميلادية من والد غني كان من أشهر تجار الاسكندرية وتلقى الدروس الابتدائية في اللغتين الفرنسية والعربية على أساتذة مخصوصين في بيت والده ولما اتمها دخل مدرسة الفرير حيث تضلّع في العربية والفرنساوية والايطالية حازاً قصب السبق على أمثاله وكان منذ صغره يميل الى مطالعة فقه القوانين ومعرفة الشرائع حتى انه بعد خروجه من المدرسة تولّع في حرفة المحاماة واشتغل بها نحو سبع سنين امام المجالس المغاة ومجالس القونسلات مظهراً الصداقة والاستقامة في سائر أعماله حتى اكتسب ثقة العموم

وفي عام ١٨٧٥ ميلادية عين مترجماً بمحافظة الاسكندرية فاكسب رضا رؤسائه بالنظر لوفرة زكائه وفرط اجتهاده في تأدية الأعمال

وفي عام ١٨٧٦ حدث امتحان بمحكمة الاستئناف المختلطة بشر
الاسكندرية لانتخاب مترجم لها فدخل في سلك المترشحين وحاز
قصب السبق فعين في تلك الوظيفة عن أهلية واستحقاق وقام بها حق
قيام مؤديا فرض الواجب وفي سنة ١٨٧٧ عين كاتباً بالمحكمة المذكورة
وفي عام ١٨٨٠ عين رئيساً لقلم قضاياها

وفي عام ١٨٨٢ تقيب باشكاتب المحكمة المذكورة فلم يكن
سواه من يصلح للقيام بعبء مهامها فعين لتأديتها موقتاً

وفي عام ١٨٨٣ شرعت الحكومة المصرية في تأليف المحاكم الاهلية
تعميماً للعدل في سائر أنحاء القطر فانتدبت نظارة الحقاينة الجليلة لتدريس
الكتابة والمحضرين الذين عازمت على توظيفهم بالمحاكم ليكونوا على
بينه من نصوص القوانين المصرية وكيفية السير بموجبها وعقيب ان
اتم تلقيهم عرضهم للامتحان فبرهنوا فيه على صحة الرواية والتمكن
من القيام بحقوق وظائفهم وقدم التقرير اللازم لنظارة الحقاينة فانتخبته
عضواً في لجنة انتخاب المستخدمين وكلفته بتحضير الدفاتر والمطبوعات
اللازمة لنظام الهيئة القضائية الجديدة وفي عام ١٨٨٤ عين باشكاتباً
لمحكمة الاستئناف الاهلية بمصر فبرهن في تأديتها على علو همته وسمو
مداركه فكافأته الحضرة الخديوية بالرتبة الثانية ومن ذلك الوقت شرع في
ملاحظة أعمال عموم الكتبة والمحضرين في عموم المحاكم

وفي عام ١٨٨٩ شكلت نظارة الحقاينة الجليلة لجنة تحت رئاسته

لامتحان المحضرين لها كم وجه قبلى . ونضرب صفحاً عن ذكر الأموريات
فوق المادة التى تحال عليه دواماً لاجراء التفتيش فى سائر المحاكم ومن جملة
خدماته للقوانين انه وضع قانوناً يشتمل على التعليمات اللازمة لكتابة المحاكم
يحتوي على ٢٥٧ مادة وقد عرضه على نظارة الحاقية للتصديق عليه
حتى يباشر طبعه

وهو زكى نبيه صبور على العمل يقضى سائر أوقاته بملاحظة شؤون
وظيفته عفيف النفس حسن الطوية يحب الخير والسلامه .

﴿ ترجمه ﴾



﴿ حضرة صاحب العزة والوجاهة محمد بك منيب الاكرم ﴾

﴿ رئيس محكمه بنها الاهليه سابقاً ﴾

ولد فى التاسع عشر من شهر اكتوبر لعام ١٨٥٢ ميلاديه فى بنى

شبل من مديرية الشرقية في بيت كرامة وشهامة . وكان والده الشيخ أحمد
اقدى ابراهيم باشكاً لديوان المهدي والجفالك في تلك المديرية وهو عربي
النشأة والفطرة ومن اشرف عرب بني مسلم الذين هاجروا من الحجاز فجاءوا
مصر منذ مئات من الاعوام

وما فلم رجل الترجمة عن الرضاع حتى ادخله والده مدرسة الابتدائي
عام ١٢٨١ للهجرة قراء بها مبادئ اللغة العربية والفرنساوية مع مبادئ
العلوم الرياضية ولبت عامين في هذه المدرسة حتى حصل دروسها وتقل عام
١٢٨٢ لمدرسة التجهيزية برتبة جاويز اول للفرقة الثانية وانصب فيها على
تلقي العلوم باجتهاد لا يمتريه الملل متبحراً في اللغة العربية وفنونها والفرنساوية
وفروعها ثم في العلوم الرياضية مثل الكيمياء والجغرافية والطبيعة والفلك والاخلاق
وبقي في هذه المدرسة خمسة اعوام حتى برع في العلوم المتقدمة الذكر ونال
بكلوريا في العلوم

وفي عام ١٢٨٥ للهجرة دخل مدرسة الادارة ودرس فيها علم الحقوق
والقوانين الفقهية وطالع الدر المختار واتقن اللغة التركية والفارسية وبرع في
المنطق والبيان والترجمة وكان دائماً ينال الشهادة الاولى في سائر الدروس
والفنون التي يطالعها

وفي عام ١٢٨٨ للهجرة الموافق لعام ١٨٧١ ميلادية انتخبته الحكومة
وبعثته مع الرسالة المصرية الى كلية اكس للتبحر في العلوم القانونية وسائر
الحقوق الشرعية ولبت في هذه المدرسة مدة ثلاث سنوات وفي اواخر العام
الثالث ادى الامتحانات العالية بنوع لم يسبق له مثيل وبالنظر لما اظهره في
الامتحان من البراعة والاهلية نال المكافأة الاولى للاقتضائية واخذ شهادة
« ليسانس » وعقب ذلك عاد الى القطر المصري فطرح بين يدي سمو الخديوي
السابق الشهادات الدالة على ما حصله من العلوم فسر اقدينا بها غاية السرور
واصدر امره الكريم بتعيينه في المعية على نفقة الخزينة الخاصة وبعد مدة اصدر
امراً بارساله الى مدرسة باريس العليا للحصول على الدكتورية في علم الحقوق

والاقتصاد السياسى وسائر العلوم العالية فتوجه ودخل تلك المدرسة ولم تمض خمس سنوات كاملة حتى تقدم للامتحان ونال شهادة الدكتوراه ثم عاد الى مصرفين افوكاتو فى ادارة استشارة الحكومة وقلم قضاياها وذلك عام ١٨٧٩ ملائمة .

وفى أواخر عام ١٨٨١ عين عضواً فى مجلس الجيزة والقلوبية وبالنظر لما أمتاز به من مراعاة مصالح ذوى الحقوق على اختلاف اجناسهم عين بأموريه فى مجلس طنطا بالدائرة الثانية ثم تولى رئاسة هذه الدائرة التى شكلت لهو القضايا المتأخرة

وفى عام ١٨٨٤ عين بموجب امر عال عضواً فى مجلس استثنائى شكل للنظر فى مسألة بلول واصاب حيث قتل السائح الشهير جليوتى فاصدر احكاماً خدم بها العدالة والانسانية واستحق الثفات الجناح العالى قائم عليه بالرتبة الثانية ولقب بك

وفى عام ١٨٨٥ عين قاضياً بمحكمة المتصورة الاهلية ثم نقل لوظيفة وكيل بمحكمة بها فى اول مايو من السنة ذاتها وفى أثناء قيامه بهذه الوظيفة عين ايضاً عضواً لتفسيح القوانين المصرية وفى عام ١٨٨٦ عين رئيساً لمحكمة بها فدار اعمالها رافعا فوق ربوعها علم العدل والانصاف لا يفتنى فى الحق لومة لائم مراعيأ حرمة القانون غير متصر لرفع او متحامل على وضع

وفى غاية شهر يولو من عام ١٨٨٩ فصل من هذه الوظيفة وهو الآن يتطاعى منه الافوكاتية ومشهور بتمام الصداقة وكال الذمة عرفاه فوجدناه على الهمة حسن الخلق على جانب عظيم من الزكاء والدراية

ترجمة

﴿ حضرة العالم الفاضل والاستاذ الكامل الشيخ عبد الكريم سلمان ﴾

محرر جريدة الوقائع المصرية الرسمية

هو ابن حسين افندى سلمان اغا جاء جده هذا من بلاد البانيا

الى مصر مع ساكن الجنان محمد على باشا الكبير وبقي في جنديته الى ان ولى مصر وترقى في ايامه الى وظيفة سنجق وتوفى بمصر بعد ان أعقب عدة بنين منهم حسين أفندى سلمان ولد بمصر وترى في مدرسة الخانكاه فنبغ في علم الطب البيطرى ووظف حكما يطريرا في بلد اسمه جنبواي من قرى مديرية البحيره وفيها تزوج باحدى كريمات رجل تركى اسمه تامر أغا كاشف كان جاء الى مصر في عسكر للدولة العلية ووظف كاشفا على جملة بلاد منها قرية جنبواي مع ماحو اليها من البلاد وقد ولد لحسين أفندى هذا جملة بنين منهم رجل الترجمة فانه ولد في القاهرة بين الطلوعين من يوم الخميس غرة شعبان سنة خمس وستين ومائتين وألف هجرية وابتدأ فيها بتعلم القرآن الشريف سنة ١٢٧١ ثم انتقل منها مع أبيه وتنقلا في كثير من بلاد الوجهين القبلى والبحرى الى ان خلى والده من وظائفه الاميرية فعاد الى جنبواي وذلك سنة ١٢٧٩ وهناك أكمل حفظ القرآن المجيد سنة ١٢٨٠ وعمره اذ ذاك لم يتجاوز الخامسة عشرة على التحقيق وفى سنة ١٢٨٢ أرسله والده الى الجامع الازهر فنفقه فيه على مذهب الامام الشافعى رضى الله عنه وتلقى كل كتب فقهية عن شيخ المشايخ الاستاذ الكبير الشيخ ابراهيم السقا رحمه الله وعلم النحو عن عدة من مشاهير العلماء كحضرة العلامة الفاضل الاستاذ الشيخ محمد البسيونى امام الجنباب الحديوى المظلم الآن وعلوم البلاغة واصول الفقه

والتفسير والحديث عن الماروف بالله العالم الكامل المرحوم الشيخ
الحضري وتلقى في الازهر أيضاً مبادئ علوم المنطق والتوحيد والبيان
والفلك والحساب

ومن سنة ١٢٩٢ الى سنة ١٢٩٦ تلقى خارج الازهر علوم المنطق
والكلام والحكمة باقسامها والهيئة فدرسها درساً وافياً ثم تلقى ببعض
كتب الفقه على مذهب الامام الحنفى رضى الله عنه عن الدلالة الفاضل
الشيخ عبد القادر الرفاعى وفى أثناء ذلك اشتغل بممارسة فن الانشاء وكتب
المقالات المفيدة العلمية فى الجرائد المهمة كمصر والمحرسة والمصر
الجديد والازهر والكوكب المصرى وغيرها من الجرائد ذات البال فى
كثيراً على هذا الفن حتى كان السبب فى دخوله وظائف الحكومة السنية
وفى الرابع من شهر ذى القعدة سنة ١٢٩٧ { ١٤ } أكتوبر سنة
١٨٨٠ { وظف محرراً نائباً للوقائع المصرية فاعطى وظيفته حقها من
الاقبال عليها حتى جاءت حوادث سنة ١٨٨٢ فانفصل رئيس تحريرها
ووظف هو مكانه وذلك فى أواخر سبتمبر سنة ١٨٨٢

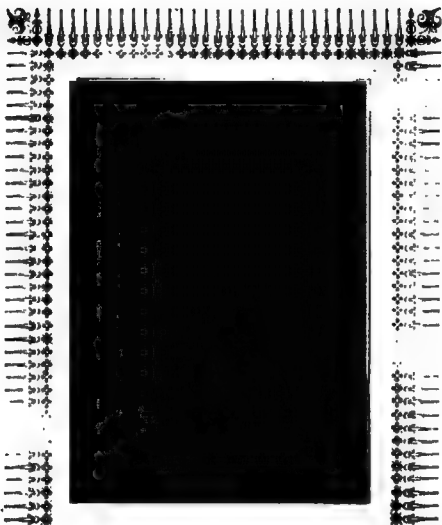
وفى أول سنة ١٨٨٤ انفصل بالوفر كل من كان معه من المحررين
وبقى هو وحده محرراً هذه الجريدة ثم انضمت ادارة الوقائع الى ادارة
الجريدة الرسمية الفرنسية فى أول سنة ١٨٨٥ وبقي كذلك وحده
فى هذه الوظيفة يعاونه عليها اخوانه المترجمون
وفى صفر سنة ١٣٠٥ انتم عليه الجناب الجديوى المظم بالنشان

الثماني من الدرجة الرابعة مكافأة له على حسن اخلاصه لحكومته
السنية واجتهاده فيما كلف به من الاعمال
وقد أقرأ كثيراً من أهل العلم بالازهر بعض ما تلقاه من العلوم
وتخرج عليه بعضهم خصوصاً في صناعات المنطق والانشاء واعان كثيراً
بقلمه بعض الناس في كتابته رسائل وكتب في مواضع مختلفة نافعة
للمعوم وبالجملة فهو محب للخير يسعى جهده بالمنفعة العمومية ومعمونة
من يعرفه ومن لا يعرفه من ذوي الحاجات من أهل البلاد

ترجمة

حضرة العالم الفاضل امين أفندي شميل الاكرم محامي لدى محكمة الاستئناف الاهلية
هو ابن المرحوم ابراهيم شميل ولد في قرية كهر شيا من أعمال
جبل لبنان في ٢٤ فبراير سنة ١٨٢٨ ولما أدرك سن الحادية عشرة
دخل مدرسة المرسلين الامركان في بيروت فدرس فيها بعض مبادئ
النحو والحساب واللغة الانكليزية وخرج منها بسبب حدوث حركة
الجيل الاولى وتبع درس اللغة العربية والفقه على أساتذة افاضل نذكر
منهم العلامة السيد محي الدين أفندي اليافي
وفي عام ١٨٣٦ جاء بيروت أحد تلامذة مدرسة اكسفورد
الانكليزية وعند عودته الى بلاده طلب استاذاً له باللغة العربية فتقدم
اليه رجل الترجمة وبعد ان عاقده على السفر معه زاحمه أخوه الاكبر
المرحوم ملحم شميل فاغتاظ منه وكتب الى الانكليزي هذين البيتين

رسم



حضره العالم الفاضل

أمين أفندي شميل الأكرم

حامى لدى محكمة الاستئناف الأهلية

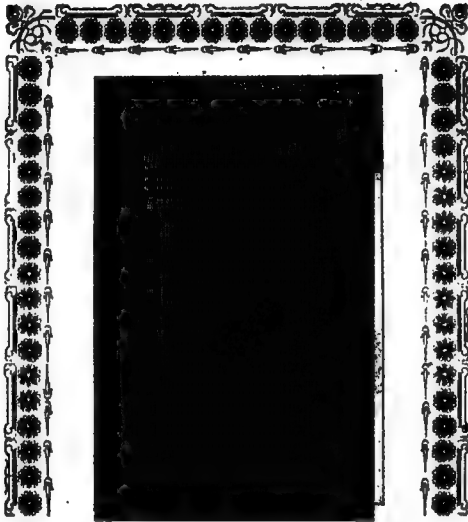
ظننت ان مدار العلم بالكبر حتى ازدريت بمن فيه على صغر
 ما العلم في سنوات العمر متجدد لكن في سنوات العقل والتفكير
 فاعجب الانكليزي ذلك واقترح بينهما فكانت القرعة لآخيه
 وفي سنة ١٨٤٩ وقع خلاف شديد بين البطريك مكسيموس
 مظلوم بطريك طائفة الروم الكاثوليك والمطران أغايوس رياشي
 مطران بيروت للطائفة ذاتها وقد رفع الفصل بذلك الخلاف الى الكرسي
 الرسولي برومية فاختر المطران رجل الترجمة وكيلاً عنه وبث به الى
 رومية فوصلها في أواخر شهر سبتمبر لعام ١٨٤٩ عند دخول المسافر
 الفرنسي رومية وطردهم جالياردى منها وهناك لبث نحو ستين
 ونصف فاكسب معرفة اللغة التليانية والفرنساوية وبعض الآتينية
 وبعد ذلك احتدم الحصاص بين البطريك والمطران ورفع الأمر الى
 مقام الصدارة بالاستانة العلية فتوجه صاحب الترجمة الى الاستانة ثانياً
 عن المطران بأقامة الدعوى فوصلها في أواسط يناير لعام ١٨٥٢ وحال
 وصوله توجه توالى الى منزل الصدر الاعظم الذي كان وقتئذ ودخل
 عليه بصفه رسول آت من رومية قصص عليه حقيقة الواقعة ثم طلب منه
 تأليف لجنة من أساقفة الكاثوليك من رعايا الدولة العلية في بيروت
 للتحكم فاجاب طلبه بالقبول وأسدر أمره الى والى بيروت بذلك فانتخب
 المرحوم المطران طويسا عون للطائفة المارونية ومطران الارمن
 الكاثوليك ومطران السريان للنظر في تلك الدعوى فنفذوا بها

وحكموا للمطران أغايوس

وعاد رجل الترجمة الى بيروت بعد ان أتم مأموريته بالاستانة العلية
ثم سافر الى انكلترة في شهر لوليو من عام ١٨٥٤ وحال وصوله اليها
توجه عند رجل انكليزي كان عرفه بالاستانة العلية ولبث معه عشرة
أشهر يدرسه اللغة العربية وغادره فتوجه لندرا وتعرف فيها باحد تجار
الاسلام المرحوم عبد الله أدلي فتصل الدولة العلية في مانشستر فأخذه
مديراً ومساعداً له في أشغاله التجارية وفي عام ١٨٥٦ أرسله الى مدينة
بيروت بمأمورية تجارية وبعد ان أنجزها على أحسن حال عاد الى
مانشستر واستأذن من السيد عبد الله أدلي بفتح محل تجاري على حسابه
الخاص في مدينة ليفربول فأذن له بذلك وشرع يشتغل بالتجارة

وفي عام ١٨٦٢ ترك أخاه بشاره في ليفربول يدير حركة محله وجاء
الى سوريا ثم الى الاسكندرية وقنع فيها بملا تجارية مكث فيه نحو
عشرة شهور وتزوج بابتة شارل جفروا الفرنسي وبمد ذلك أدخل
أخاه ملحم في المحل وأطلق عليه اسم محل شميل اخوان وشركائهم. وفي
سنة ١٨٦٣ عاد الى ليفربول واستأجر واپورات لنقل أرزاقه من وإلى
الاسكندرية وسوريا واتسع نطاق تجارته اتساعاً عظيماً وفي تلك الاثناء
ارتفعت أسعار الاقطان وكلفه بعض عملائه بالاسكندرية بيع ٣٠ ألف
قطار على التسليم بأسعار عدلت اللييرة ٢٥ بنس ثم ارتفعت الاسعار
لغاية ٣٠ بنس وقصر تجار الاسكندرية عن تمديد ما عليهم فتكبد

و س م



﴿ حضرة الكاتب القاضل ﴾

﴿ يعقوب أفندي صروف ﴾

﴿ أحد أصحاب المقتطف والمقطع ﴾

بسبب ذلك ما بين فرق كوترات وخسائر وإبورات ثمانين ألف جنيه
 وفي عام ١٨٦٩ جدّد محله التجارى ثانية بشراكة أسهم قدرها أربعون
 ألف جنيه وفي عام ١٨٧٥ صوّت أشغال محله وترك ليفرول فخر
 للاسكندرية وبأشر أشغال التجارة فخر مع الفلاحين مبلغ ١٢ ألف جنيه
 وفي عام ١٨٨٥ حضر القاهرة واشتغل بفن الحمامة وهو عالم
 فاضل له جملة تأليف منها النزهات فى فن المخلوقات وهو يشتمل على
 ٣ أقسام الاول جامع الانوار فى علم الاسفار والثانى الدرة المكنونة
 فى علم هيئة الحكومة وخمسة أقسام المسكونة والثالث فاكهة العلماء فى
 معتقد القدماء ومنها البوائى وله فى علم الحقوق السدرة الجيلة بالمباحث
 القضائية وله أيضاً عدة رسائل فى مواضع مختلفة وأشعار وقصائد كثيرة
 غير مجموعته

وقد أنشأ عند أقامته بالقاهرة جريدة الحقوق الفراء وهى طائفة الشهرة
 هذا ما علمناه من فضله والله فوق ذى كل علم عليم

ترجمة

حضرة الكاتب الفاضل يعقوب أقدى صروف الاكرم
 أحد اصحاب المقتطف والمقطم

ولد فى قرية الحدث من أعمال لبنان عام ١٨٥٤ ولما ترعرع دخل
 مدرسة الروم الكبرى وقامت فى سوق الغرب فدرس فيها مبادئ العلوم
 واستقل منها فوّلج مدرسة عيه الاميركية حيث انصب على تحصيل اللغة العربية
 بساتر فروعها والانكليزية بكامل قوتها الى ان برع بها وحاز قصب السبق
 على سائر أقرانه ثم انتظم فى سلك طلبة المدرسة الكلية السورية فى بيروت

لتبحر في العلوم العالية فكث بها بعض سنوات كان فيها مثال الاجتهاد حتى
تضلع بجملة قون وبال شهادة البكورية عام ١٨٧٠ وعين استاذاً في المدرسة
المذكورة للرياضيات والطبيعات ثم مدرساً للكيميا وفي اثناء ذلك ترجم كتاب
سر التجاح والحرب المقدسة وكتباً اخرى دينيه وأدبيه وكتاباً مطولاً في علم
الكيميا لم يطبع بعد

وفي عام ١٨٧٦ انشاء جريدة المقتطف مع رصيفه الفاضل فارس اقدى
نمر قدون فيها المقالات العلمية الرقاة الدالة على وفرة مداوكم وفي سنة ١٨٨٤
انتقل مع حضرة زميله المتقدم الذكر الى القطر المصري واشتغلا في خدمة
الآداب وتحرير المقتطف وفي أواخر عام ١٨٨٩ انشا جريدة انقطم السياسية
وأودعها من فئات راعه ما يشهد بسمو مداركم
وهو عالم فاضل وكاتب تحرير متضلع في جملة قون حسن الخلق واسع
العقل وحسن الظن

ترجمة

حضرة الرياضي الفاضل فارس اقدى نمر الاكرم

أحد أصحاب المقتطف والمقطم

ولد في حاصيا مدينة وادي التيم في ٦ يناير سنة ١٨٥٦ ولم ينقطع عن
الرضاع حتى اصيب بفقد والده مع كثيرين من اقربائه في ثورة الدروز عام ١٨٦٠
فانت أمه به وبأخيه واخته الى بيروت حيث دخل المدارس الانكليزية
الابتدائية وفي أواخر سنة ١٨٦٣ ذهبت أمه به وبأخيه الى القدس الشريف
حيث بقى في مدرسة صهيون الانكليزية خمس سنوات تربى فيها ودرس مبادئ
اللغتين الانكليزية والالمانية ومبادئ العلوم التاريخية والطبيعية . وفي أوائل
سنة ١٨٦٩ دخل مدرسة عيه في لبنان فاقام بها أربعة أشهر حيث درس مبادئ
الصرف والنحو وفي أواخر سنة ١٨٧٠ دخل المدرسة الكلية في بيروت حيث
كان يدرس ويدفع نفقاته واجرة المدرسة بالتدريس في المدرسة العالية البروسانية
وغيرها وترجمة كتب تاريخية ودينيه طبعت في النشرة الاسبوعية . وفي أواخر

سنة ١٨٧٤ نال دبلوما بكلوريوس في العلوم وتعين معاوناً لحضرة الفيلسوف
الاستاذ الفاضل الدكتور كرنيليسوس فان ديك في مرصد بيروت الفلكي
والميتورولوجي وترجم سنة ١٨٧٥ كتاب الظواهر الجوية للاستاذ لونس
الاميركي وكان ذلك بدء المراسله بينهما . ثم درس علم الفلك والجبر والمقابلة
في المدرسة الكلية واللغة الانجليزية في المدرسة البطريركية

وفي سنة ١٨٧٦ انشأ المقطف مع حضرة صديقه العالم الفاضل
يقوب اقدى صروف وتعين مدرساً للعربية وآدابها واللغة اللاتينية في المدرسة
الكلية وفي سنة ١٨٨١ زاد مع حضرة رصيفه حجم المقطف من ٣٧ صفحة
الى ٦٤ وتعين مدرساً للعلوم الرياضية العليا وعلم الفلك والظواهر الجوية
في المدرسة الكلية وفي أوائل سنة ١٨٨٢ انشأ مع حضرة رصيفه المذكور
وبعض الاصدقاء المجمع العلمي الشرقي في بيروت وقدم فيه الخطبة الاستفتاحية
في علم الهيئة القديم والحديث وكان قد انشأ مع حضرة شاهين اقدى مكاريوس
وغيره جمعية شمس البر سنة ١٨٧٢

وفي سنة ١٨٨٣ استغنى حضرة الاستاذ الملامه الدكتور فان ديك من ادارة
المرصد الفلكي والميتورولوجي فتعين مديراً له عوضاً عنه وبقي كذلك الى أن
خرج من المدرسة الكلية واتى الديار المصرية . وفي سنة ١٨٨٥ انتقل مع
المقطف الى القاهرة وفي سنة ١٨٨٧ انشأ جمعية الاجتدال مع بعض الاصدقاء
والخلائ وفي تلك السنة عين عضواً في جمعية بريطانيا الفلسفية وفي سنة
١٨٨٩ انشأ مع زميله المقطم الجريدة السياسية وفي تلك السنة اهداه جلالة
ملك السويد والنرويج بصفه كونه رئيس المؤتمر الشرقي لثان العلوم والفنون
اعتباراً لاشتغاله في تميم العلوم والمعارف وله خطب عديدة اكتبها لم يطبع
وهو يعترف بالفضل العظيم من بعد الله لوالدته التي ضحت حياتها في سبيل
تعليمه وللاستاذ الفاضل الاستاذ فان ديك الذي كان أحسن مثال
له على الاجتهاد والرغبة في الاستفادة والافادة ولحضرة السيد الفاضل الن
جكس فيوت التي كانت اعظم معين له في صفه على حب الفضل وآله
والتعلق على المعارف والعلوم

ترجمة

حضرة الأصولي البارع سعد اقدى زغلول عمادى لدى محكمة الاستئناف الاهلية ولد عام ١٢٧٧ للهجرة فى ناحية ايانا التابعة لمديرية الغربية واسم والده الشيخ ابراهيم زغلول من عمد تلك البلاد . وتلقى العلوم الابتدائية فى بلده ثم حضر مصر وله من العمر ١٦ سنة فدخل الازهر وحضر علم اللغة والفقه والنحو والمنطق والتوحيد على حضرة العلامة الشيخ المهدي النباشي والشيخ احمد الرفاعي أبو النجا الشرقاوي والشيخ محمد عبده ثم ترك الازهر بعد ان تبحر بعلومه وعين بقلم تحرير الوقائع الرسمية بالداخلية واستمر فيها مدة سنة ونقل الى نظارة الداخلية بوظيفة معاون فيها . وذلك فى مهلة وزارة محمود ساي ثم عين ناظراً لقلم قضايا مديرية الجيزة وذلك فى زمن اشتداد الثورة العسكرية واستمر بوظيفته الى ان قعت الثورة فرفت وبعد ذلك اتخذ من الحماماء امام المجالس الملقاة حرقة له وبعد بئمة اتهم بانضمامه الى حزب الانتقام وهو الحزب الذي وجد بمصر عقيب قمع ثورة العربيين ففسجن بعض ايام الى ان حكم ببراءته .

ولما تشكلت المحاكم الاهلية بالقطر المصري انضم الى المرحوم حسين صقر واشتغل بمن الحماماء امام تلك المحاكم الى ان توفى المرحوم حسين صقر فاستلم اشغال الحماماء لحسابه خاصة واشتهر بطلاقة اللسان وفصاحة البيان وقد انتخبته الجمعية العمومية بمحكمة الاستئناف لان

دسم

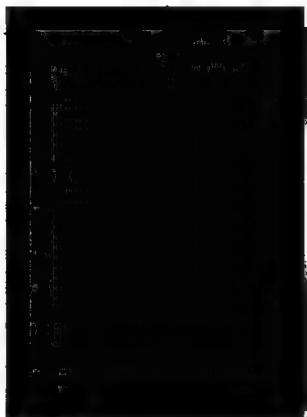


﴿ حضرة الاصولي الماجد سعد أفندي زغلول الاكرم ﴾

﴿ محامي لدى محكمة الاستئناف الاهلية ﴾

يكون عضواً في اللجنة التي شكلت لتقنين قانون الجنائيات وانتخب
أيضاً عضواً في لجنة مشروع لائحة الخدامين بمحافظه مصر
اشتهر رجل الترجمة بالتضلع القانوني وطلاقة اللسان
وهو كاتب ماجد له كتاب في علم الاخلاق يدعى {أغرب الوسائل
للكسب الفضائل} وحاصل على امتياز جريدة قضايه تسمى العدالة
لم يمنعه عن نشرها الا ضيق الوقت

ترجمة



﴿ خضرة الاصولي الشهير أخنوخ أفندي فانوس الاكرم ﴾

﴿ عاى لدى عموم المحاكم الاهليه ﴾

ولد في بلدة ابنوب التابعة لمديرية أسيوط عام ١٢٧٢ هـ . من

عائلة محتشمة تاجر مطارف الثروة واسم والده فانوس رفايل ولما بلغ سن التاسعة من سنه دخل مدرسة الاسر كان باسيوط فلتقى بها مبادي العلوم العربية واللغة الانكليزية ثم جاء مصر القاهرة مع اولاد خاله المرحوم واصف الحياط فدخل احدى مدارسها المشهورة وفيها انكب على تحصيل العلوم حتى حاز قصب السبق على اقرانه . وفي عام ١٨٧٠ سافر الى بيروت فدخل المدرسة الكلية وتبحر فيها بالعلوم العالية ونال دة بة بكالوريوس في العلوم ثم عاد الى بلده مشتغلاً بالتجارة مدة من الزمن كان في خلالها يبحث الاهلين على تهذيب اولادهم في المدارس - حتى صارت الان خاصة بهم

وفي عام ١٨٧٨ حدثت جماعة في جهات الصعيد فألف جمعية خيرية في اسيوط لاغاثة الجائعين وجمع لهم مبلقاً وافراً وفي عام ١٨٨٣ انتخبه بلدة ابنوب نائباً عنها في الانتخاب وانتخب عضواً وكان سر لجنة انتخاب أعضاء الجمعية العمومية وانتخبه أيضاً طائفة الاقباط البروتستانت نائباً عنها بمديرية اسيوط وصدر أمر الداخلية للمديرية بمعرفته في تلك الوظيفة

ومن مآثره أنه أنشأ مدرستين بناحية ابنوب الاولى للذكور والاخرى للاناث على نفقته الخاصة

وفي عام ١٨٨٤ اشتغل بفن الحمامة لدى الحاكم الاهلية فخلص النصح لارباب القضايا وبأشر أشغالهم بما تقتضيه فروض الذمة والشرف

وفي مدة اقامته بمصر انتخب نائباً عن طائفة الاقباط البروتستنت في
لجنة تذييل قانون القرعة العسكرية تحت رئاسة سعادة على باشا
غالب وكيل نظارة الحربية فقام بتلك الخدمة العمومية حتى
قيام ٠ وفي عام ١٨٨٩ تمركز في أسبوط مشغلاً بفن الحمامة عن
أرباب القضايا لدى المحاكم الاهلية وهو قانوني متضلع فصيح
العبرة قوى الحجة كامل الذمة مشهور بالاستقامة

ترجمة

حضرة الاصولي البارع والشاعر الماجد اسماعيل بك عاصم الاكرم
عاشى لدى محكمة الاستئناف الاهلية

هو نجل المرحوم محمد بك صادق نجل المرحوم خليل بك منى
مدينة عتابة بولاية حلب الشهباء ولد بدسوق بلد القطب الربان
سيدى ابراهيم الدسوقي عام ١٢٦٤ هـ ولم يبلغ سن المراهقة حتى اضطربت
فيه شملة الزكاه فدخل مدرسة القلمة ودرس علم النحو والفقه والمنطق
والبديع والعروض حتى برع بها ولما زار المدرسة المذكورة ساكن
الجنان سعيد باشا مدحه بيتين هذا نصهما

مدارس العلم بالانوار قد سطمت ارجاؤها لسعيد المصر منذ قدما
به رأيت ثغور الدهر باسمه فقلت ياليت قوى يلمون بما
وقد اشتهر منذ نموه اظفاره بالفكرة الوقادة وجودة الترجمة
وطلاقة اللسان وفصاحة اليان ومال ميلاً خصوصياً الى نظم الاشعار

وتلاوة الخطب فكانت المعاني تنقاد اليه متداركة وكانت المنابر تهتز
 لاقواله الزاجرة ولاشك فهو الشاعر المطبوع والخطيب المسموع .
 من جملة أشعاره قصيدة طويلة هتاء بها عظمه أمير المؤمنين السلطان
 الغازي عبد الحميد خان بعيد جلوسه السيد على عرش السلطنة العثمانية
 نذكر منها هذه الايات

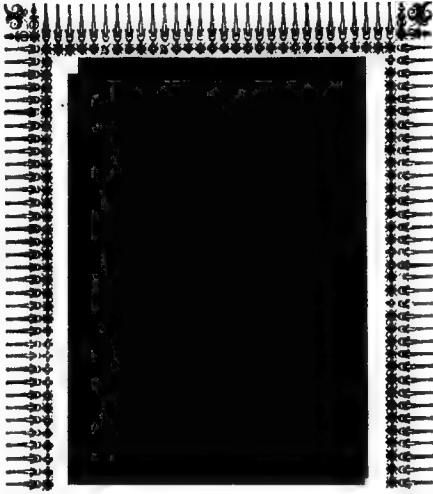
صفا الوقت فاعنم حظه فالصفا صدف وعوض على النفس الاية ماسلف
 وبأكر لبنت الحان واختص بكرها على نعمة الالحان ان الهنا تحف
 وكن في امان من عوادي الزمان في حمى قدرة السلطان وأقبل ولا تخف
 جناب أمير المؤمنين الذي به سما الدين والدنيا بها ظله ورف
 هو الملك الاعلى الذي خضعت له ملوك الورى والكل من فضله اغترف
 وكلها غرر تشهد بفضله

وله منظومة لمولانا الحدوي المعظم عند عودته من الاسكندرية
 عقيب الثورة العربية منها قوله

لله في الخلق لطف رق معناه . فليس يدري امرؤ ما كنهه عقابه
 تجري المقادير والانسان يجهلها حتى يكون لغير القصد مسماه
 وله منظومة أيضاً قدمها للجناب العالي بالعيد الاضحى قال فيها

ليس ارياحي براح من يدى بكر بل راخى بكر معنى من سنا الفكر
 ولست بالسر والبيض الصفايح اري شغل ولكن يحمل البيض والسر
 وله أيضاً جملة قصائد للجناب العالي ومنظومات شتى في مواضع

رسم



❦ حضرة الاصولي الماجد السيد أحمد أفندي الحسيني ❦

محامي لدى محكمة الاستئناف الاهلية

مختلفة تشف عن دقيق المعاني ومبتكرات الافكار يضيق المقام عن سردها
وقد تقلب في مناصب الحكومة السنية فكان رئيس قلم تركي مدبريه روضة
البحرين ورئيس قلم عرض حالات نظارة الداخلية ومفتش أقسام
الحروسية ومسأور جملة مراكز وباش معاون مديرتي الجيزه
والقيوم ووكيل قضايا نظارة عموم الاوقاف وجزاء اخلاصه في سائر
المصالح التي تقلب فيها كافأه الجنب العالي بالرتبة الثالثة الرفيعة
وقد اعتزل منذ اعوام الخدمات الاميرية واشتغل بغير الهامة
لدى عموم الحاكم الاهلية فباشر مصالح العباد بتمام الذمة ووفرة الاستقامة
ومزيد النشاط وهو قانوني فاضل وأصولي بارع قوى الحجة فصيح
الاهبة جسور في الحق لين المريكة وحسن الخلق

ترجمة

• حضرة القانوني الماجد السيد أحمد أفندي الحسيني الاكرم
عمامى لدى محكمة الاستئناف الاهلية

ولد عام ١٢٧٢ هـ بمصر القاهرة من والد جليل كان شيخا لطائفة
التحسينين وقبل ان يبلغ الحلم أصيب بفقد والده وناب عنه في استلام
الاشغال التجارية وفي ساعات الفراغ كان يتوجه الى الجامع الازهر ليلقى
المعلم فدرس على الشيخ الانبأى اللهه والفقه والرياضة والفلسفة حتى برع بها
ولما أنشئت المحاكم الاهلية عام ١٢٠٣ مارس مهنة المحاماة فنبغ
فيها واشتهر بطلاقة اللسان وفصاحة البيان ووفرة الزكاء ومتانة الحجة

ترجمة

حضرة الوحيه محمد أفندي محمد الاكرم

﴿بأشكاب بيت المال﴾

ولد سنة ١٢٤٠ هجرية في قرية سنه بمديرية الدقهليه وسافر في صغره مع خاله من ضباط العسكرية الى بلاد كريد أثناء الحرب وتعلم بها اللغة الروميه وعند عودته دخل مدرسة القصر العيني ثم نقل منها الى مدرسة المحاسبه واقام بها الى ان اتم العلوم وتحصل فيها على معرفة اللغة التركيه وبعد ذلك استخدم بديوان القابريقات الاميريه للتمرن على الاعمال الحسابيه وبعد ان اقام بها بضع اشهر دخل في الدائرة السر عسكريه تعلق المغفور له المرحوم ابراهيم باشا بامر والده محمد علي باشا فعين بها بوظيفه كاتب تركي ومساعد لحضرة محاسب الخزينه وترقى بها الى ان صار رئيساً على ديوان العموم الذي شكله المرحوم ابراهيم باشا في ناحية الهياثم بمديرية الغربيه على جفالكة ثم عينه في سنة ١٢٥٩ مأموراً لاشغال التجارة ببلاد السودان بمباهيه شهرى ١٠٠٠ غرش صاغ ومكث بها نحو ثمان سنين الى ان توفي المرحوم ابراهيم باشا فعاد الى مصر وعينه حضرة الحديوى السابق اسماعيل باشا بوظيفة كاتب دائرته السنيه في سنة ١٢٦٧ وفى سنة ١٢٦٨ عينه بوظيفة بأشكاب على جفالك بردين ببلاد الشرقيه وأخيراً عين بأشكاباً للدائرة الخاصة وفى خلال مدة خدمته كان يمينه جناب الحديوى المشار اليه فى

مأموريات عديده لما يعهد فيه من الصداقه والامانه فبينه مرة ناظراً
على اشوان الدايره السنيه باسكندريه وأخرى اميناً لكيلا رات المطايخ
السنه الى ان عينه أخيراً تفحص اعمال المماره الخيره بمكة المكرمه في
سنة ١٨٧٥ بالنظر لما تبالغ له ان المكلفين يمدون اليها يد الاغتيا ل
فلما وصلها وفحص اعمالها وجد ان المرتبات المقرره لها ليست كافيه
للعرف على الفقرا الكثيرى العدد الموجودين في تلك البقاع الذين
يزيد عددهم عن نصف عدد المقرر لهم من المرتبات وعند عودته استمع
احسان الجناب الحديوى في زياده مرتبات عدد ٢٥٠ نفرا فوق لى
سدته عليه هذا الطلب موقع الاستحسان وأصدر أمره الكريم
بعلاوة هذا المرتب ولا يزال مستمراً لغاية الآن

وفي سنة ١٢٩٣ عينه اميناً للصره بالمحمل الشريف وقضى في تلك
السنه فريضة الحج لله التى اداها في سنة ١٢٨١ وانا طه مرة بملاحظة
صرف مبلغ خمسين ألف جنيه من المطلوبات المتأخره لاشخاص بديوان
الحاصه فصرف لكل حقه بيده واقتصد نحو ١٧ ألف جنيه من المبلغ المذكور
فاحسن عليه في أول عام ولايته بالرتبة الرابعة

وفي أول سنة ١٨٧٨ انتخبه جناب الحديوى الحالى لوظيفه باشكاتب
بيت المال وأحسن عليه في سنة ١٨٨٦ بالرتبة الثالثة

وقد ألف في مدة وجوده بيت المال كتابين الاول سماه { البحر
الفايض في علم القرائض } والثانى في العقائد سماه { الخير الواعظ في

المبادء والصناعة والمواعظ وهو رجل جليل حسن الحصال وسليم الطوية

ترجمة

حضرة الكاتب الاديب جرجى أقدى زيدان الاكرم

ولد في بيروت سوريا سنة ١٨٦٢ وربي فيها حتى بلغ التاسعة عشرة من العمر وهو من مصاف العامة ثم نهض يسي وراء العلم فاتم دراسة اللغة الانكليزية والعربية بنفسه وزغب في فن الطب فتم المولم التجهيزية بمدة ثلاثة أشهر ثم انتظم في سلك المدرسة الكلية الطبية الامركانية في بيروت سنة ١٨٨٠ فقال فيها شهادات الامتياز بعلم الكيمياء واللغة اللاتينية ثم ترك تلك المدرسة لاسباب اوجبت اختلالها سنة ١٨٨٢ فقدم امتحاناً بالعلوم الصيديلية فقال الشهادة بالعلوم الآتية وهي اللغة اللاتينية والطبيعات والحيوان والنبات والجيولوجيا والكيمياء العضوية والمعدنية والتحليل الكيمي والمواد الطبية والاقربا بادن العلمى والعمل

ثم سار الى دمشق لبوداع والى الولاية وغبطة بطريرك الطائفة الارثودكسية بقصد الشخوص الى الديار المصرية فقدم اليها على أثر الحادثة المراية وتولى تحرير جريدة الزمان في القاهرة حتى اذا كانت الحملة النيلية الانكليزية سار برقتها وحضر موقعة أبي طليح والتمه وغيرها وعاد بمود الحملة فقال مكافأة لذلك المدالية الانكليزية والنجمة المصرية وسار تواء الى بيروت فاتسده الجمع



﴿ حضرة الكاتب المجيد ﴾

﴿ جرجى أفندى زيدان الاكرم ﴾

﴿ مؤلف تاريخ مصر الحديث ﴾

العلمي الشرقى ان يكون عضواً عاملاً فيه . ومكث في بيروت بضعة أشهر يطالع اللغات الشرقية فدرس العبرانية والسريانية واخوانتهما ووضع على أثر ذلك كتاباً في الفلسفة اللغوية دعاه . الالتاظ العربية والفلسفة اللغوية ، بث منه نسخاً الى الجامع المشرقية في أوروبا فكافأه المجمع العلمي الايسوى في ايطاليا بتمينه عضواً عاملاً فيه

وفي صيف سنة ١٨٨٦ شخص الى أوروبا فزار عاصمته بلاد الانكليز وبعض بلادهم وعاد في أول الشتاء الى مصر فطلبت اليه ادارة مجلة المقتطف القراء ان يتولى ادارة أشغالها والمساعدة في تحريرها وفي أوائل سنة ١٨٨٨ استقال واعتزل الى التأليف فألف . تاريخ مصر الحديث . في جزئين كبيرين وكثير من الرسوم . وتاريخ الماسونية العام . يبحث عن منشأ جمعية الماسون وكيفية انتشارها ومبادئها وهو أول كتاب كتب في العربية من هذا النوع . وفي أواخر هذه السنة ١٨٨٩ أتدبته المدرسة العيديه الكبرى لطائفة الروم الارثودكس ان يتولى ادارة التدريس العربي فيها قبل

ترجمة

يوسف أفندي آصاف

مؤلف ومحرر هذا الكتاب

ولد في مدينة قايل المعروفة الآن بقرية النبنى من أعمال القنوح التابعة لجبل لبنان في ١٥ أغسطس من عام ١٨٥٩ واسم والده

المرحوم همام آصاف أحد رجال العائلة الاصفية المتوطنة في قرية
 عرامون كسروان منذ مائتي سنة وتشعب منها جملة عائلات يبلغ عددها
 الآن زهاء الالف نفس ومن مآثر هذه العائلة انها انشأت منذ مئة
 سنة مدرسة عظيمة متينة البنيان تدعى مدرسة مار عبدا هرهر يا أوقفها
 لحير الطائفة المارونية وتعليم شبانها العلوم واللغات مع القيام بكافة
 لوازم معيشتهم بدون أجر أو مقابل وقد خصصت لسد نفقاتها جملة
 عقارات يزيد دخلها كثيراً عن مصاريفها وما برحت المدرسة حتى اليوم قائمة
 بنشر الآداب والعلوم برياسة أحد أعضاء العائلة حضرة الاب الفاضل
 الخوري يوسف آصاف المحترم

ولما بلغ سن المراهقة تعلم اللغة الانكليزية والعربية على اسانذة مخصصين
 الى ان بلغ سن الثامنة من سنه فابتلى بموت والده فدخلته والده مدرسة
 العائلة حيث اتقن اللغة العربية والسريانية والتليانية واللاتينية مع فن
 الانشاء والبديع والبيان والحساب والمنطق والفلسفة وله جملة قصائد في اللغة
 السريانية واللاتينية والعربية نظمها اثناء وجوده بالمدرسة في اوقات الفراغ
 وفي عام ١٨٧١ بارح المدرسة بعد ان نال الشهادة اللازمة وعين
 مدرساً للغة العربية والتليانية في مدرسة الافرنج بمدينة عكا فدرس
 بها علم الفلك والطبيعات واللغة الفرنسية ثم درس الفقه وطالع الدر
 المختار على الاستاذ الفاضل الكامل الشيخ مصطفى محمد السمطي وفي
 مدة اقامته بهما قرب كثيراً من سعادة نوري باشا أحد محاسيب



(يوسف أفندي آصاف صاحب المؤلفات الآتية)

مبادئ الحساب
مبادئ النحو
ابن قاسم الترتيب
فتوح فرنسا للجزائر
انشاء المكاتب

دليل مصر وتاريخ اشهر رجال مصر
الطواف حول الارض في ثمانين يوماً
تاريخ عام ١٨٨٧
ذات النقب
والساق

